

# Opasraportti

## HuTK - Digitaaliset ihmistieteet (2019 - 2020)

# Digitaaliset ihmistieteet

2019–2020

## Opinto-oikeus

Digitaalisten ihmistieteiden opinto-oikeus on kaikilla läsnä olevaksi ilmoittautuneilla yliopiston opiskelijoilla.

## Opintoneuvonta

Opintoneuvontaa antaa yliopistonlehtori Ritva Kylli, puh. 0294483307, [ritva.kylli@oulu.fi](mailto:ritva.kylli@oulu.fi)

## Katsaus oppiaineeseen

Digitaaliset ihmistieteet (engl. Digital humanities) on käsite, jolla viitataan uuden digitaalisen teknologian ja tutkimusmenetelmien hyödyntämiseen humanistisessa ja yhteiskuntatieteellisessä tutkimuksessa. Laajemmassa merkityksessä käsitteillä viitataan myös digitaalisen kulttuurin ilmiöiden, kuten teknologisoituvan arjen, digitaalisten medioiden tai virtuaalisten yhteisöjen tutkimukseen ihmistieteissä. Oulun yliopiston Digitaaliset ihmistieteet -kokonaisuudessa yhdistyvät molemmat ulottuvuudet. Opinnot avaavat laajan näkökulman digitaalisen kulttuuriperinnön, muuttuvan media- ja viestintätutkimuksen, kieliteknologian, humanistisen teknologiatutkimuksen sekä virtuaalisten kulttuurien tutkimukseen.

Opinnoissa perehdytään keskeisiin digitaalisiin aineistoihin ja niiden käsittelytaitoihin, alan eettisiin kysymyksiin, tiedonhallintajärjestelmiin ja analyysimenetelmiin, sekä hankitaan valmiuksia moniammatilliseen projektityöskentelyyn.

Oulun yliopistossa digitaaliset ihmistieteet toteutetaan humanistisen tiedekunnan tutkinto-ohjelmien yhteisinä opintoina. Opiskelija voi koota kokonaisuuden omien intressiensä mukaan. Opinnot voivat painottua oman valinnan mukaan esimerkiksi kielten tutkimuksen, kulttuuritutkimuksen tai historiatieteiden digitaalisiin menetelmiin. Opinnoissa painottuvat monitieteinen yhteistyö, opiskelijoiden oman kriittisen ajattelun kehittäminen, innovatiiviset työskentelytavat sekä käytännön työelämää palvelevat taidot. Opinnot edistävät opiskelijoiden työelämätaitoja monipuolisesti. Sivuaine vastaa muuttuvan työelämän humanistiselle koulutukselle asettamiin haasteisiin ja kasvavaan digitaalisten ihmistieteiden asiantuntijuuden tarpeeseen. Opintoihin sisältyy yhteistyötä yliopiston ulkopuolisen työelämän kanssa. Yhteistyöprojektit voivat palvella muun muassa kulttuuriperinnön säilyttämiseen keskittyvien museoiden, arkistojen, kirjastojen tai yritysten tarpeita.

## Oppiainekohtaisia käytännön ohjeita

Digitaaliset ihmistieteet on humanistiset tiedekunnan tutkinto-ohjelmien yhteisiä opintoja. Monitieteinen opintokokonaisuus on avoin kaikille Oulun yliopiston läsnäolevaksi ilmoittautuneille opiskelijoille.

Digitaalisissa ihmistieteissä opiskelija voi suorittaa 25 opintopisteen kokonaisuuden tai yksittäisiä 5 opintopisteen kursseja. Kokonaisuuden kursseista vain johdantokurssi Johdatus digitaalisiin ihmistieteisiin on pakollinen. Muuten opiskelija voi koota kokonaisuuden omien valintojensa mukaan. Opinnot voivat siten painottua esimerkiksi kielten tutkimuksen digitaalisiin menetelmiin tai digitaaliseen kulttuuriperintöön.

Opinnot voi aloittaa mistä tahansa opintojaksosta. Vaihtoehtoisia suoritustapoja on runsaasti. Osa kursseista on mahdollista suorittaa jatkuvasti tarjolla olevilla verkkokursseilla. Opintojaksoja voi korvata myös muilla

lukukausittain vaihtuvilla kursseilla. Joillakin kursseilla on käytössä vaihtoehtoinen kirjatentti, essee tai luentoportfolio. Tarkista vaihtoehdot aina kurssikohtaisista tiedoista ja sovi suoritustavasta tarkemmin kurssin vastuuhenkilön kanssa.

25 opintopisteen kokonaisuuden suoritettuaan opiskelija voi liittää sen tutkintoonsa sivuaineeksi. Jos opiskelija suorittaa opintokokonaisuudesta yksittäisiä kursseja, ne voidaan liittää joko:

- 1) pää- tai sivuaineen valinnaisiin opintoihin, jolloin asiasta on sovittava oppiaineen vastuuhenkilön kanssa, tai
- 2) muihin opintoihin.

Opiskelijan on ilmoittautumisen yhteydessä mainittava suorituksen kuulumisesta digitaalisiin ihmistieteisiin. Sama opintojakso ei voi kuulua kahteen eri oppiaineeseen, vaan sen voi merkitä opintosuoritukseksi vain yhteen oppiaineeseen. Epäselvissä tapauksissa ota yhteyttä kurssin vastuuhenkilöön.

## Opintokokonaisuuden osaamistavoite

Opintokokonaisuuden suoritettuaan opiskelijalla on peruskäsitys digitaalisista kielen ja kulttuurin ilmiöistä tutkimuskohteena. Opiskelijalla on perustiedot digitaalisen humanistisen tutkimuksen keskeisistä teoreettisista lähtökohdista ja tutkimusmenetelmistä. Opiskelijan itse valitsemien painotusten mukaan hän tuntee digitaalisen aineiston- ja tiedonhallinnan perusteet ja on perehtynyt vähintään yhden, oman tieteenalansa tai tutkimuskohteensa kannalta merkittävän digitaalisen tutkimusmenetelmän perusteisiin. Opiskelija ymmärtää digitaalisten ihmistieteiden mahdollisuudet ja rajoitteet, tuntee alan keskeisiä eettisiä ja yhteiskunnallisia kysymyksiä ja pystyy osallistumaan niitä koskevaan keskusteluun. Valinnaisten harjoituskurssien, projektien ja työharjoittelun perusteella opiskelijalla on valmiudet soveltaa omaksumaansa tietoa ja taitoja työelämässä.

## Perusopinnot, 25 op:

**700332P Johdatus digitaalisiin ihmistieteisiin, 5 op**

- Useita suoritustapoja, ks. opintojakson tiedot

**708200P Digitaaliset kulttuurit, 5 op**

- Useita suoritustapoja, ks. opintojakson tiedot

Jakson voi suorittaa myös seuraavilla kursseilla/

- 682484P Communication technologies and language, 5 op
- 708200P Digitaaliset kulttuurit: Digitaalinen kulttuuriperintö verkkokurssi, 5 op

**708201P Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä, 5 op**

- Useita suoritustapoja, ks. opintojakson tiedot

Jakson voi suorittaa myös seuraavilla kursseilla

- 708201P Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä: GIS menetelmänä verkkokurssi, 5 op
- 811177P Ihminen tietotekniikan käyttäjänä ja kehittäjänä, 5 op
- 811167P Tietojärjestelmien suunnittelun perusteet, 5 op
- 687370A Spatiaalinen arkeologia, 5 op
- FIN-CLARIN:in verkkokurssit, esim. KIK404 Korpuslingvistiikka ja tilastolliset menetelmät – Corpus Linguistics and Statistical Methods, 5 op (Helsingin yliopisto)

**708202P Erikoistumisopinnot, 5 tai 10 op**

- Useita suoritustapoja, ks. opintojakson tiedot

Jakson voi suorittaa myös seuraavilla kursseilla

- 811177P Ihminen tietotekniikan käyttäjänä ja kehittäjänä, 5 op
- 811167P Tietojärjestelmien suunnittelun perusteet, 5 op
- 812305A Organisaatioiden informaatiojärjestelmät, 5 op
- 682484P Communication technologies and language, 5 op

**708203P Digitaalisuus työelämässä, 0 tai 5 op**

- Useita suoritustapoja, ks. opintojakson tiedot

## Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

708200P: Digitaaliset kulttuurit, 5 op

708201P: Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä, 5 op

708203P: Digitaalisuus työelämässä, 5 op

708202P: Erikoistumisopinnot, 5 op

700332P: Johdatus digitaalisiin ihmistieteisiin, 5 op

# Opintojaksojen kuvaukset

## Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

### 708200P: Digitaaliset kulttuurit, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay708200P    Digitaaliset kulttuurit (AVOIN YO)    5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Suomi ja/tai englanti

**Ajoitus:**

Vapaa

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelijalla on peruskäsitys digitaalisista kielen ja kulttuurin ilmiöistä tutkimuskohteena. Opiskelija on perehtynyt tarkemmin joihinkin tutkimuskysymyksiin omien kiinnostuksen kohteittensa mukaan (esim. teknologisoituva arki, virtuaaliset yhteisöt, teknologiavälitteinen kommunikaatio tai digitaalinen kulttuuriperintö) ja hänellä on perustiedot alan keskeisistä aineistoista, teoreettisista lähtökohdista ja tutkimusnäkökulmista.

**Sisältö:**

Perehtyminen yhteen tai useampiin digitaalisiin kielen ja kulttuurin ilmiöihin tutkimuskohteena. Digitaalisten ihmistieteiden näkökulmat ja käsitteet sekä digitaalisten aineistojen tutkimisessa tarvittavat teoriat.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus, verkko-opetus, kirjatentti, essee tai luentoportfolio. Opiskelija suorittaa opintojakson suorittamalla yhden valinnaisista kursseista, jotka opintojakson vastuuhenkilön arvion mukaan sopivat opintojakson tavoitteiden saavuttamiseen. Lukukausittain vaihtuvien korvaavien kurssien valikoima julkaistaan Digitaalisten ihmistieteiden verkkosivulla ja weboodissa lukukauden alussa.

**Toteutustavat:**

Luentokurssi, verkkokurssi, kirjatentti, essee tai luentoportfolio

**Kohderyhmä:**

Oulun yliopiston läsnäoleviksi ilmoittautuneet opiskelijat; Digitaaliset ihmistieteet -sivuaineen opiskelijat.

**Yhteydet muihin opintoihin:**

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä se edellytä muista samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

**Oppimateriaali:**

-Gere, Charlie (2008) *Digital Culture*. Expanded second edition. London: Reaktion Books.

-Miller, Vincent (2011) *Understanding Digital Culture*. Los Angeles: SAGE.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentokurssille osallistuminen; verkkokurssille osallistuminen; kirjatentti; essee tai luentoportfolio. Kriteereinä aktiivinen osallistuminen luennoille, harjoituskursseille tai verkkokurssille, luentopäiväkirjan tai tentin avulla osoitettu aihepiirin tuntemus.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Erikoiskurssien vastuuopettajat, muussa tapauksessa koordinaattori (Ritva Kylli)

## 708201P: Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay708201P Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä (AVOIN YO) 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Suomi ja/tai englanti

**Ajoitus:**

Vapaa

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija on tutustunut digitaalisten ihmistieteiden kannalta merkittävien tutkimusmenetelmien periaatteisiin. Opiskelija on perehtynyt vähintään yhteen oman tieteenalansa tai tutkimuskohteensa kannalta keskeiseen digitaalisten ihmistieteiden tutkimusmenetelmään (esim. korpuslingvistiikka, GIS-työkalut, tekstilouhinnan työkalut, tilastolliset menetelmät, verkkoetnografia ym.).

**Sisältö:**

Perehtyminen vähintään yhteen oman tieteenalan tai tutkimuskohteen kannalta keskeiseen digitaalisten ihmistieteiden tutkimusmenetelmään teoriassa ja käytännön harjoituksissa

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai verkko-opetus. Opiskelija suorittaa opintojakson suorittamalla yhden valinnaisista kursseista, jotka opintojakson vastuuhenkilön arvion mukaan sopivat opintojakson tavoitteiden saavuttamiseen.

Lukukausittain vaihtuvien korvaavien kurssien valikoima julkaistaan Digitaalisten ihmistieteiden verkkosivulla ja weboodissa lukukauden alussa.

**Toteutustavat:**

Ryhmässä tehtävät harjoitukset ja verkkotyöskentely

**Kohderyhmä:**

Oulun yliopiston läsnäoleviksi ilmoittautuneet opiskelijat; Digitaaliset ihmistieteet -sivuaineen opiskelijat.

**Yhteydet muihin opintoihin:**

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä se edellytä muista samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

**Oppimateriaali:**

Kurssilla jaettava materiaali.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Aktiivinen osallistuminen harjoitus- tai verkkokurssille, itsenäisten harjoitustehtävien ja /tai ryhmätöiden suorittaminen.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Erikoiskurssien vastuuopettajat, muussa tapauksessa koordinaattori (Ritva Kylli)

## 708203P: Digitaalisuus työelämässä, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Suomi ja/tai englanti

**Ajoitus:**

Suosittelaaan digitaalisten ihmistieteiden loppuvaiheeseen.

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa digitaalisten ihmistieteiden osaamistaan käytäntöön. Opiskelijan oman osaamisen ja vahvuuksien tiedostaminen, moniammatillisten yhteistyötaitojen vahvistaminen sekä opintojen ja työelämän välisen yhteyden vahvistaminen. Ohjatussa työelämäharjoittelussa opiskelija kykenee hankkimaan itselleen harjoittelupaikan, pystyy toimimaan työyhteisössä, soveltamaan taitojaan työelämässä ja refleктоimaan omaa työelämäosaamistaan.

**Sisältö:**

Kurssin voi suorittaa vaihtoehtoisesti joko: 1) työelämäyhteistyönä toteutettavassa yhteistyöprojektissa tai työelämävalmiuksia parantavalla opintojaksolla; 2) opintojen ohessa tehtävänä työharjoitteluna tai 3) opintoihin liittyvän aikaisemman työkokemuksen kautta. Työharjoitteluksi ja työelämäkokemukseksi hyväksyttävien tehtävien tulee liittyä digitaalisten ihmistieteiden alan osaamisen soveltamiseen työelämässä.

**Järjestämistapa:**

Työelämävalmiuksia parantava opintojakso, yhteistyöprojekti, työharjoittelu tai aiemman työelämäkokemuksen tunnistaminen (AHOTointi). Kurssiin liittyy verkossa suoritettava johdanto- ja reflektio-osio.

**Toteutustavat:**

Työelämävalmiuksia parantava opintojakso, yhteistyöprojekti, työharjoittelu tai aiemman työelämäkokemuksen tunnistaminen (AHOTointi), verkkokurssiosio

**Kohderyhmä:**

Digitaaliset ihmistieteet -sivuaineen suorittajat

**Esitietovaatimukset:**

Vähintään digitaaliset ihmistieteet -opintojakso.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Hyväksytysti suoritettu työelämävalmiuksia parantava opintojakso, työharjoittelu tai aiemman työelämäkokemuksen AHOTointi. Harjoittelusta ja työelämäkokemuksesta laaditaan 3 sivun mittainen raportti. Harjoittelun ja työkokemuksen kesto muunnetaan opintopisteiksi siten, että 1 kk harjoittelua tai työkokemusta vastaa 5 opintopistettä.

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty–hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Ritva Kylli

## 708202P: Erikoistumisopinnot, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay708202P Erikoistumisopinnot (AVOIN YO) 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia tai 10 op / 270 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Suomi ja/tai englanti

**Ajoitus:**

Vapaa

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija on syventänyt oman erikoisalansa näkökulmasta keskeisten digitaalisten aineistojen ja niiden käsittelytaitojen, alan eettisten kysymysten, tiedonhallintajärjestelmien ja analyysimenetelmien hallintaa (esim. digitaalinen kulttuuriperintö, kieliteknologia, humanistinen teknologiatutkimus, some- ja verkkotutkimus, sähköinen asiakirjahallinto tai digitaalinen historian tutkimus). Opiskelija ymmärtää digitaalisten ihmistieteiden mahdollisuudet, on tietoinen tutkimuksen eettisistä ulottuvuuksista, pystyy analysoimaan kriittisesti digitaalisen kulttuurin ilmiöitä ja tuomaan asiantuntemuksensa monitieteiseen yhteistyöhön.

**Sisältö:**

Jonkin digitaalisten ihmistieteiden erikoisalan opintoja, joiden tarkempi sisältö ja suoritustapa vaihtelee kurseittain.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus, verkko-opetus, essee tai luentoportfolio. Opiskelija suorittaa opintojakson suorittamalla yhden valinnaisista kursseista, jotka opintojakson vastuuhenkilön arvion mukaan sopivat opintojakson tavoitteiden saavuttamiseen. Lukukausittain vaihtuvien korvaavien kurssien valikoima julkaistaan Digitaalisten ihmistieteiden verkkosivulla ja weboodissa lukukauden alussa.

**Toteutustavat:**

Luentokurssi, verkkokurssi, essee tai luentoportfolio.

**Kohderyhmä:**

Oulun yliopiston läsnäoleviksi ilmoittautuneet opiskelijat; Digitaaliset ihmistieteet -sivuaineen opiskelijat.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä se edellytä muista samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

**Oppimateriaali:**

-Giaccardi, Elisa (2012) *Heritage and Social Media: Understanding Heritage in a Participatory Culture*. London: Routledge.

-Laaksonen, S., Matikainen, J., & Tikka, M. (2013) *Otteita verkosta: Verkon ja sosiaalisen median tutkimusmenetelmät*. Tampere: Vastapaino.

(tai sopimuksen mukaan kirjoja esim. seuraavasta luettelosta:

-Pink, Sarah (2016) *Digital Ethnography: Principles and Practice*. Sage publishing.

-Otto, Ton & Smith, Rachel Charlotte (2013) *Design Anthropology: Theory and Practice*. London: Bloomsbury.

-Horst, Heather A., & Miller, Daniel (2012) *Digital Anthropology*. London: Berg.

-Boellstorff, Tom et al. (2012) *Ethnography and Virtual Worlds: A Handbook of Method*. Princeton: Princeton University Press.

-*Datafied Society: Studying Culture Through Data* (2017) Amsterdam University Press.

-Elo, Kimmo (toim.) (2016), *Digitaalinen humanismi ja historiatieteet*. Turun historiallinen yhdistys.

-Kemp, Karen K. (2010) *The Spatial Humanities: GIS And The Future Of Humanities Scholarship*. Bloomington: Indiana University Press.

-Twycross, Meg (2008) *The Virtual Representation of the Past*. Aldershot: Ashgate.

- Ch'ng, E., Gaffney, V., & Chapman, H. (2013) *Visual Heritage in the Digital Age*. New York, NY: Springer Berlin Heidelberg.)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentokurssille osallistuminen; verkkokurssille osallistuminen; essee tai luentoportfolio. Kriteereinä aktiivinen osallistuminen luennoille, harjoituskursseille tai verkkokurssille, luentopäiväkirjan tai esseiden avulla osoitettu aihepiirin tuntemus.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Erikoiskurssien vastuupettajat, muussa tapauksessa koordinaattori (Ritva Kylli)

## 700332P: Johdatus digitaalisiin ihmistieteisiin, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Ritva Kylli

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay700332P Johdatus digitaalisiin ihmistieteisiin (AVOIN YO) 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi (englanti)

**Ajoitus:**

kevätlukukausi, periodi III

**Osaamistavoitteet:**

- tuntee digitaalisten ihmistieteiden tutkimuskysymyksiä, -menetelmiä ja -näkökulmia
- oppii tuntemaan digitaalisten ihmistieteiden keskeiset käsitteet sekä keskeisiä määrällisiä ja laadullisia aineistoja
- perehtyy alustavasti ihmistieteellisessä tutkimuksessa käytettäviin digitaalisiin työkaluihin sekä digitaalisen kulttuurin tutkimuksessa käytettäviin teoreettisiin ja eettisiin lähtökohtiin (liittyen esim. avoimeen tieteeseen ja aineistoihin)
- oppii hahmottamaan, minkälaista ihmistieteellistä tutkimusta on mahdollista tuottaa tietokoneavusteisilla menetelmillä
- oppii monitieteellisen yhteistyön perusteita sekä tuomaan osaa osaamistaan tieteidenväliseen projektiyhteistyöhön

**Sisältö:**

Digitaalisten ihmistieteiden näkökulmat, työkalut sekä digitaalisten aineistojen tutkimisessa tarvittavat teoriat ja menetöt.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus, jonka tukena verkko-opetus.

**Toteutustavat:**

Aktivoivat opiskelumenetelmät: Luennot, ryhmissä tehtävät harjoitukset ja verkkotyöskentely

**Kohderyhmä:**

HIKUVIE-tutkinto-ohjelman opiskelijat ja Digitaaliset ihmistieteet –sivuopintokokonaisuuden opiskelijat

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä se edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

**Oppimateriaali:**

Luennoilla ilmoitettava materiaali. Warwick, C., Terras, M. M., & Nyhan, J. (2012) *Digital humanities in practice*. London: Facet Publishing in association with UCL Centre for Digital Humanities

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Osallistuminen luennoille, refleктоivan oppimispäiväkirjan kirjoittaminen sekä aktiivinen osallistuminen ryhmätyöskentelyyn. Kriteereinä aktiivinen osallistuminen harjoitustöiden tekemiseen, luentopäiväkirjan avulla osoitettu aihepiiriin tuntemus sekä työelämätaitojen kehittyminen. Opiskelijat, joilla kurssi sisältyy pääaineen opintoihin, ja jotka suorittavat digitaaliset ihmistieteet 25 op sivuaineena, suorittavat sivuaineeseen korvaavan kirjatentin examini yleisenä tenttinä: Warwick, C., Terras, M. M., & Nyhan, J. (2012) *Digital humanities in practice*. London: Facet Publishing in association with UCL Centre for Digital Humanities.

Tenttimisohjeet: [www.oulu.fi/historia/node/54642](http://www.oulu.fi/historia/node/54642)

**Arviointiasteikko:**

0 - 5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Ritva Kylli (tutkinto-ohjelman vastuuhenkilö)

**Työelämäyhteistyö:**

Opintojakso edistää monipuolisesti opiskelijoiden työelämätaitojen kehittymistä, esimerkiksi projektityöskentelytaitoja sekä digitaalisten aineistojen käsittelytaitoja. Harjoitustyöaiheita laaditaan yhdessä yliopistolla työskentelevien tutkijoiden sekä muiden työelämän edustajien kanssa, ja lisäksi opintojaksolla järjestetään työelämän edustajien vierailuluentoja.

**Lisätiedot:**

Kurssi on pakollinen kaikille HIKUVIE–opiskelijoille. Opiskelijat, joilla kurssi sisältyy pääaineen opintoihin ja jotka suorittavat digitaaliset ihmistieteet 25 op sivuaineena, suorittavat sivuaineeseen korvaavan kirjatentin examini yleisenä tenttinä: Warwick, C., Terras, M. M., & Nyhan, J. (2012) *Digital Humanities in Practice*. London: Facet Publishing in association with UCL Centre for Digital Humanities.