

Opasraportti

KTK - Taide- ja taitopainotteinen luokanopettajan koulutus 2008-2011 (2008 - 2011)

Taide- ja taitopainotteinen luokanopettajan koulutus

Koodi: KY1040-TT

Taide- ja taitopainotteinen luokanopettajan koulutus (TAIKA) tuottaa opiskelijalle monipuoliset luokanopettajan työssä tarvittavat valmiudet. Koulutuksessa kasvatuksen, opetuksen ja oppimisen kysymyksiä tarkastellaan taide- ja taitokasvatuksen näkökulmasta. Tällöin taiteet ja taidot nähdään merkityksellisenä inhimillisen kasvun, kokemisen ja ajattelun alueena, joka soveltuu laajasti erilaisiin opetus- ja oppimistilanteisiin.

Koulutuksessa tuetaan opiskelijan omakohtaisen taidesuhteen sekä omien taiteellisten ja taidollisten valmiuksien pohjalta rakentuvan pedagogisen näkemyksen kehittymistä nivomalla yhteen käytäntöä, teoriaa ja tutkimusta. Koulutuksessa taiteen, taidon ja tiedon alueet ovat vuorovaikutuksessa, mikä näkyy myös eri koulutus-, taide- ja kulttuurialojen kanssa tehtävässä yhteistyössä.

Tavoitteena on kouluttaa laaja-alaisia, yhteiskunnallisesti tiedostavia, esteettisesti ja eettisesti herkkiä opettajia, joilla on kyky rakentaa yhteistyötä koulun sisällä ja verkostoitua ulkopuolisten yhteistyötahojen kanssa.

Luokanopettajan koulutukseen sisältyy 180 opintopisteen laajuinen kasvatustieteen kandidaatin tutkinto ja 120 opintopisteen laajuinen kasvatustieteen maisterin tutkinto. Kandidaatin tutkintoon kuuluvat kasvatustiede-pääaineen perus- ja aineopinnot, kieli-, viestintä- ja orientoivia opintoja, sivuaineopintoja sekä muita opintoja. Kasvatustieteen aineopinnot sisältävät kandidaatintutkielman. Maisterin tutkinto koostuu pääaineen syventävistä opinnoista, joihin sisältyy pro gradu –tutkielma ja lisäksi kieli-, viestintä- ja orientoivista opinnoista ja muista opinnoista.

Sivuaineisiin kuuluu perusopetuksessa opetettavien aineiden ja aihekokonaisuuksien monialaiset opinnot sekä opiskelijan valinnan mukaan yhden tai useamman perusopetuksessa opetettavan tai muun tutkinnon kannalta relevantin aineen tai tieteenalan opinnot. Muut opinnot ovat opiskelijan valitsemia tutkinnon kannalta relevantteja yliopistotasoisia opintoja.

Kandidaatin tutkintoon kuuluvat pedagogiset opinnot (30 op)

- Orientoiva koulutyöskentely 2 op
- Pedagoginen seminaari I 5 op
- Pedagoginen etiikka 2 op
- Opettaja pedagogisena ajattelijana ja toimijana 3 op
- Monikulttuurisuuskasvatus 3 op
- Eryityiskasvatus 3 op
- Oppimisen ohjaaminen, opetuksen suunnittelu ja arviointi 3 op
- Pedagoginen seminaari II 3 op
- Esi- ja alkuopetus 3 op
- Kandidaattivaiheen koulutyöskentely 3 op

Maisterin tutkintoon kuuluvat pedagogiset opinnot (30 op)

- Opetussuunnitelma ja koulun kehittäminen 5op
- Kasvatus ja opettajan työ muutoksessa (5op) 4op
- Opetushallinnon perusteet 1op
- Taide- ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari III 3op
- Maisterivaiheen koulutyöskentely 11op
- Teemaharjoittelu 6op

Kandidaatin tutkinto (180 op)

Kieli-, viestintä- ja orientoivat opinnot (20 op)

- 405018Y Opintoihin orientoituminen 1 op
- 405025Y Johdatus kulttuuriin ja filosofiaan 4 op
- 901001Y Toinen kotimainen kieli 2 op
- 405020Y Vieras kieli ja monikulttuurisuus 3 op
- 410014Y Tieto- ja viestintäteknikka pedagogisena työvälineenä 3 op
- 410017Y Multimedia oppimisprojektina 3 op
- 410013Y Tieteellinen viestintä I 2 op
- 410016Y Puheviestintä 2 op
- 405027Y Valinnaiset opinnot: Ryhmädynaaminen orientaatio 1op

A250504 Kasvatustieteen perusopinnot (25 op)

- 410067P Kasvatustieteen peruskurssi 4 op
- 410068P Didaktiikka 4 op
- 410069P Kasvatuspsykologia 4 op
- 410070P Kasvatussosiologia 4 op
- 410077P Pedagoginen etiikka 2op
- 410078P Taide- ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari I 5op
- 410075P Orientoiva koulutyöskentely 2op
- 410079P Valinnaiset opinnot: Taide- ja taitokasvatuksen näkökulmia kasvatustieteen perusopintoihin 3op

A250505 Kasvatustieteen aineopinnot (40 op)

- 411006A Tutkimuskurssi I 10 op
- 407024A Opettaja pedagogisena ajattelijana ja toimijana 3 op
- 407025A Monikulttuurisuuskasvatus 3 op
- 407026A Erityiskasvatus 3 op
- 407027A Oppimisen ohjaaminen, opetuksen suunnittelu ja arviointi 3 op
- 407035A Taide- ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari II 3 op
- 407029A Esi- ja alkuopetus 3 op
- 407030A Kandidaatintutkielma 9 op
- 407032A Kandidaattivaiheen koulutyöskentely 3 op
- 407036A Valinnaiset opinnot: Taide- ja taitokasvatuksen näkökulmia kasvatustieteen aineopintoihin 3op

Sivuaineopinnot (60 op)

A256402 Perusopetuksessa opettavien aineiden ja aihekokonaisuuksien monialaiset opinnot

Äidinkielen ja orientoivien aineiden opinnot (15 op)

- 406020A Äidinkieli ja kirjallisuus 7 op
- 406021A Ilmais- ja draamakasvatus 2 op
- 406022A Historia 3 op
- 406023A Uskonto TAI 2 op
- 406024A Elämänkatsomustieto 2 op
- 407032A Kandidaattivaiheen koulutyöskentely 1 op

Matemaattis-luonnontiet. aineiden opinnot (15 op)

- 406025A Matematiikan didaktiikka: osa I 3 op
- 406026A Matematiikan didaktiikka: osa II 2 op
- 406027A Fysiikka ja kemia 4 op
- 406028A Biologia 2 op
- 406029A Maantiede 2 op
- 406030A Terveystieto 1 op
- 407032A Kandidaattivaiheen koulutyöskentely 1 op

Taide- ja taitokasvatuksen opinnot (30 op)

- 406038A Taide- ja taitokasvatuksen didaktiikka 2 op
- 406036A Taide- ja taitokasvatuksen perusteet 2op

- 406039A Draamakasvatuksen projekti 2 op
 406031A Musiikki 7 op
 406032A Kuvataide 5 op
 406033A Käsityö/tekstiilityö ja teknologia TAI 5 op
 406034A Käsityö/tekninen työ ja teknologia 5 op
 406035A Liikunta 5 op
 407032A Kandidaattivaiheen koulutyöskentely 1 op
 406037A Taide- ja taitokasvatuksen valinnaiset opinnot 1 – 5 op

Muut sivuaineopinnot ja vapaasti valittavat opinnot (35 op)

405029Y Taidekulttuurin ajankohtaiset ilmiöt 2op

Maisterin tutkinto (120 op)

Kieli-, viestintä- ja orientoivat opinnot (5 op)

Vapaavalintainen opintojakso:

410019Y Tieteellinen viestintä II 2 op

Vapaavalintainen opintojakso: A, B tai C

410018Y A: Ammatillinen kasvu 3 op

405021Y B: Tietotyö pedagogisena haasteena 3 op

410015Y C: Tieteenfilosofia 3 op

405030Y D: Taiteiden historia 3op

Kasvatustieteen syventävät opinnot (80 op)

413005S Tutkimuskurssi II 5 op

408013S Pro gradu -tutkielma 40 op

408014S Valinnainen osio 4 op

408015S Opetussuunnitelma ja koulun kehittäminen 5 op

408016S Kasvatus ja opettajan työ muutoksessa 5 op

408027S Taide ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari III 3op

408020S Maisterivaiheen koulutyöskentely 11 op

408021S Teemaharjoittelu 6 op

408019S Opetushallinnon perusteet 1 op

Sivuaineopinnot ja vapaasti valittavat opinnot (35 op)

Valinnaiset opinnot, esim.

408025S Valinnainen kurssi: Opetushallinnon perusteet 1 op

405031Y Johdatus kulttuurituottamiseen 5op

405032Y Syventävä taideproduktio 5op

Ohjeellinen opintojen etenimisaikataulu

Ohjeellinen opintojen etenimisaikatulu taika-koulutuksessa

Vuosi	Periodi I ja II (autumn)	Periodi III ja IV (spring)
1.	405018Y Opintoihin orientoituminen 1 op (I jakso) 405027Y Vapaavalintaiset opinnot: Ryhmädynaaminen orientaatio 1op 410014Y Tieto- ja viestintätekniikka pedagogisena työvälineenä 3 op	405020Y Vieras kieli ja moku 3 op 410017Y Multimedia oppimisprojektina 3op 310016Y Puheviestintä 2 op

410013Y Tieteellinen viestintä I 2 op
 405024Y Johdatus kulttuuriin ja filosofiaan 4 op (1 jakso)
 410067P Kasvatustieteen peruskurssi 4 op (I jakso)
 410068P Didaktiikka 4 op
 410070P Kasvatussosiologia 4 op
 406020A Äidinkieli ja kirjallisuus 3 op (II jakso)
 406029A Maantiede 2 op (I jakso)
 406036A Taide- ja taitokasvatuksen perusteet 2 op
Jatkuvat:
 410079Y Vapaavalintaiset opinnot: Taide- ja taitokasvatuksen näkökulmia kasvatustieteen perusopintoihin 3op
 406031A Musiikki 7 op, S+K, myös 2. vuosi S+K
 406032A Kuvataide 5 op, S+K, myös 2. vuosi S+K
 406033A Käsityö/tekstiilityö ja teknologia TAI
 406034A Käsityö/tekninen työ ja teknologia 5 op, S+K, myös 2. vuosi S+K
 406035A Liikunta 5 op, S+K, myös 2. vuosi S+K
yhteensä 28 op + jatkuvat noin 8 op

410077P Pedagoginen etiikka 2op
 410069P Kasvatuspsykologia 4 op (III jakso)
 410078P Taide- ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari I 5 op (III jakso)
 410075P Orientoiva koulutyöskentely 2 op (III jakso)
 406025A Matematiikan didaktiikka: osa I 3 op (III jakso)
Jatkuvat:
 406031A Musiikki 7 op, S+K, myös 2. vuosi S+K
 406032A Kuvataide 5 op, S+K, myös 2. vuosi S+K
 406033A Käsityö/tekstiilityö ja teknologia TAI
 406034A Käsityö/tekninen työ ja teknologia 5 op, S+K, myös 2. vuosi S+K
 406035A Liikunta 5 op, S+K, myös 2. vuosi S+K
 408021S Teemaharjoittelu 6 op (voi alkaa jo ensimmäisen vuoden aikana)
yhteensä 25 op + jatkuvat noin 5 op

2.

407027A Oppimisen ohjaaminen, opetuksen suunnittelu ja arviointi 3 op (II jakso)
 407029A Esi- ja alkuopetus 3 op (II jakso)
 407025A Monikulttuurisuuskasvatus 3 op (II jakso)
 406022A Historia 3 op
 406027A Fysiikka ja kemia 4 op (II jakso)
 406026A Matematiikan didaktiikka: osa II 2 op (I jakso)
 406028A Biologia 2 op (I jakso)
Jatkuvat:
 407036A Valinnaiset opinnot: Taide- ja taitokasvatuksen näkökulmia kasvatustieteen aineopintoihin 3op
 406031A Musiikki 7 op, S+K, myös 1. vuosi S+K
 406032A Kuvataide 5 op, S+K, myös 1. vuosi S+K
 406033A Käsityö/tekstiilityö ja teknologia TAI
 406034A Käsityö/tekninen työ ja teknologia 5 op, S+K, myös 1. vuosi S+K
 406035A Liikunta 5 op, S+K, myös 1. vuosi S+K
yhteensä 20 op + jatkuvat noin 9 op

407026A Eryityiskasvatus 3 op (IV jakso)
 407028A Pedagoginen /didaktinen seminaari II 3 op (III jakso)
 406020A Äidinkieli ja kirjallisuus 4 op (IV jakso)
 406023A Uskonto TAI
 406024A Elämänkatsomustieto 2 op (IV jakso)
 406021A Ilmais- ja draamakasvatus 2 op (IV jakso)
 406039A Draamakasvatuksen projekti 2 op
 406030A Terveystieto 1 op (IV jakso)
 406037A Taide- ja taitokasvatuksen valinnaiset opinnot 1 op (IV jakso)
 407032A Kandidaattivaiheen koulutyöskentely 6 op (III jakso)
Jatkuvat:
 406031A Musiikki 7 op, S+K, myös 1. vuosi S+K

		<p>406032A Kuvataide 5 op, S+K, myös 1. vuosi S+K 406033A Käsityö/tekstiilityö ja teknologia TAI 406034A Käsityö/tekninen työ ja teknologia 5 op, S+K, myös 1. vuosi S+K 406035A Liikunta 5 op, S+K, myös 1. vuosi S+K yhteensä 24 op + jatkuvat 6 op</p>
3.	<p>901002Y Toinen kotimainen kieli 2 op 407024A Opettaja pedagogisena ajattelijana ja toimijana 3 op 411006A Tutkimuskurssi I 10 op <i>Jatkuvat:</i> 405024Y Johdatus kulttuuriin ja filosofiaan 4 op Sivuaine I esim. 10 op, S+K <i>Valinnaiset:</i> Muut valinnaiset opinnot 5 op yhteensä 34 op</p>	<p>407030A Kandidaatintutkielma 9 op <i>Jatkuvat:</i> Sivuaine I esim. 15 op, S+K <i>Valinnaiset:</i> Muut valinnaiset opinnot 5 op yhteensä 30 op</p>
4.	<p>408016S Kasvatus ja opettajan työ muutoksessa 5 op 408015S Opetussuunnitelma ja koulun kehittäminen 5 op <i>Jatkuvat:</i> Sivuaine II esim. 10 op, S+K <i>Valinnaiset:</i> Vapaasti valittavat opinnot 5 op yhteensä 31 op</p>	<p>Vapaavalintainen opintojakso 3 op: 410018Y A: Ammatillinen kasvu TAI 405021Y B: Tietotyö pedagogisena haasteena TAI 410015Y C: Tieteenfilosofia 405030Y D: Taiteiden historia 3op 410019Y Tieteellinen viestintä II 2 op 408014S Valinnainen osio 4 op 413005S Tutkimuskurssi II 5 op <i>Jatkuvat:</i> Sivuaine II esim. 15 op, S+K yhteensä 29 op</p>
5.	<p>408027S Taide- ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari III 3 op (TAI KEVÄÄLLÄ TAI 4. VUOSI) (suoritetaan Maisterivaiheen koulutyöskentelyn yhteydessä) 408020S Maisterivaiheen koulutyöskentely 11 op (TAI KEVÄÄLLÄ TAI 4. VUOSI) (suoritetaan Pedagogisen seminaari III:n yhteydessä) <i>Jatkuvat:</i> 408013S Pro gradu -tutkielma, S+K, (TAI 4. vuosi S+K) <i>Valinnaiset:</i> Vapaasti valittavat opinnot 5 op yhteensä 19 op</p>	<p>408019S Opetushallinnon perusteet 1 op <i>Jatkuvat:</i> 408013S Pro gradu -tutkielma 40 op, S+K, (TAI 4. vuosi S+K) yhteensä 41 op</p>

Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

- 410018Y: A: Ammatillinen kasvu, 3 op
 406028A: Biologia, 2 op
 410068P: Didaktiikka, 4 op
 406039A: Draamakasvatuksen projekti, 2 op
 406034A-03: Elektroniikan sovellukset, 2 op
 406024A: Elämänkatsomustieto, 2 op
 407026A: Eryityskasvatus, 3 op
 407029A: Esi- ja alkuopetus, 3 op
 406027A: Fysiikka ja kemia, 4 op
 406022A: Historia, 3 op
 406021A: Ilmais- ja draamakasvatus, 2 op
 405025Y: Johdatus kulttuuriin ja filosofiaan, 4 op
 405031Y: Johdatus kulttuurintuottamiseen, 5 op
 407030A: Kandidaatintutkielma, 9 op
 407032A: Kandidaattivaiheen koulutyöskentely, 6 op
 408016S: Kasvatus ja opettajan työ muutoksessa, 5 op
 410069P: Kasvatuspsykologia, 4 op
 410070P: Kasvatussosiologia, 4 op
 410067P: Kasvatustieteen peruskurssi, 4 op
 406020A-02: Kieli ja kirjoittaminen, 4 op
 406020A-01: Kirjallisuus ja lukeminen, 3 op
 406031A-03: Kuuntelukasvatus, 1 op
 406032A: Kuvataide, 7 op
 Pakollisuus
 406032A-01: Kuvataide, 1. vuosi, 1 op
 406032A-02: Kuvataide, 2. vuosi, 1 op
 406032A-03: Keramiikka, 1 op
 406032A-04: Rakentelu, 1 op
 406034A: Käsityö/Tekninen työ ja teknologia, 7 op
 406033A: Käsityö/Tekstiilityö ja teknologia, 7 op
 406033A-02: Käyttäjälähtöinen suunnittelu ja valmistus käsityön ja teknologian ongelmaratkaisuna, 2 op
 406035A: Liikunta, 7 op
 406029A: Maantiede, 2 op
 408020S: Maisterivaiheen koulutyöskentely, 11 op
 406025A: Matematiikan didaktiikka: osa I, 3 op
 406026A: Matematiikan didaktiikka: osa II, 2 op
 406033A-01: Materiaali-, ompelu- ja vaatetusteknologia, 3 op
 406034A-02: Mekatroniikan sovellukset, 2 op
 407025A: Monikulttuurisuuskasvatus, 3 op
 410017Y: Multimedia oppimisprojektina, 2 op
 406031A-04: Musiikin teoriaa käytännössä, 1 op
 406031A: Musiikki, 8 op
 406031A-01: Musiikkikasvatuksen pedagogiset sovellukset, 3 op
 407024A: Opettaja pedagogisena ajattelijana ja toimijana, 3 op
 408019S: Opetushallinnon perusteet, 2 op
 408015S: Opetussuunnitelma ja koulun kehittäminen, 5 op
 405018Y: Opintoihin orientoituminen, 1 op
 407027A: Oppimisen ohjaaminen, opetuksen suunnittelu ja arviointi, 3 op
 410075P: Orientoiva koulutyöskentely, 2 op
 410077P: Pedagoginen etiikka, 2 op
 406033A-03: Pedagogisia ja didaktisia kysymyksiä, 2 op
 406034A-01: Perinteinen käsityö teknisen työn kontekstissa, 3 op
 A256402: Perusopetuksessa opetettävien aineiden ja aihekokonaisuuksien monialaiset opinnot, 65 op
 408013S: Pro gradu -tutkielma, 35 - 40 op
 410016Y: Puheviestintä, 2 op
 405032Y: Syventävä taideproduktio, 5 op
 406031A-05: Säestysoitin, 2 op
 406038A: Taide- ja taitokasvatuksen didaktiikka, 2 op
 410078P: Taide- ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari I, 3 op
 407035A: Taide- ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari II, 3 op
 408027S: Taide- ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari III, 3 op
 406036A: Taide- ja taitokasvatuksen perusteet, 2 op
 406037A: Taide- ja taitokasvatuksen valinnaiset opinnot, 2 - 6 op

408026S: Taidekasvatuksen kirjallisuuspiiri, 4 op
 405029Y: Taidekulttuurin ajankohtaiset ilmiöt, 2 op
 405030Y: Taiteiden historia, 3 op
 408021S: Teemaharjoittelu, 6 op
 406030A: Terveystieto, 1 op
 410013Y: Tieteellinen viestintä I, 2 op
 410019Y: Tieteellinen viestintä II, 2 op
 410015Y: Tieteenfilosofia, 3 op
 410014Y: Tieto- ja viestintäteknikka pedagogisena työvälineenä, 3 op
 901001Y: Toinen kotimainen kieli (ruotsi) (OKL), 2 op
 411006A: Tutkimuskurssi I, 10 op
 413005S: Tutkimuskurssi II, 10 op
 406023A: Uskonto, 2 op
 408025S: Valinnainen kurssi: Opetushallinnon perusteet, 1 op
 408014S: Valinnainen osio, 5 op
 405027Y: Valinnaiset opinnot: Ryhmädynaaminen orientaatio, 1 op
 407036A: Valinnaiset opinnot: Taide- ja taitokasvatuksen näkökulmia kasvatustieteen aineopintoihin, 3 op
 410079P: Valinnaiset opinnot: Taide- ja taitokasvatuksen näkökulmia kasvatustieteen perusopintoihin, 3 op
 405020Y: Vieraskieli ja monikulttuurisuus, 3 op
 406020A: Äidinkieli ja kirjallisuus, 7 op
 406031A-02: Ääni ja laulu, 1 op

Opintojaksojen kuvaukset

Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

410018Y: A: Ammatillinen kasvu, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Maisterivaihe

Osaamistavoitteet:

Osaamistavoitteet:

- opiskelija tunnistaa omaa osaamistaan työelämänäkökulmasta
- opiskelija rakentaa ammatti-identiteettiään yhdessä toisten opiskelijoiden kanssa
- opiskelija vahvistaa itsetuntemustaan
- opiskelija tutustuu opettajan ammattiin ja hankkii välineitä työssä jaksamiseen
- opiskelija tutustuu muihin kasvatusalan ammatteihin ja työelämään yleensä
- opiskelija osaa hakea töitä ja rohkaistuu siirtymään työelämään

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- itsetuntemus ja sen tukeminen
- oma osaaminen ja sen tunnistaminen

- koulutuksen ja työelämän mahdollisuuksiin tutustuminen (gradu, sivuaineet, työpaikat jne.)
- opettajan työhön perehtyminen
- muuttuvat työelämän elementit (esim. työelämätaidot, työllistyminen, jaksaminen)
- ammatti identiteetin rakentaminen

Toteutustavat:

Pienryhmätyöskentelyä, seminaareja , vierailuvia luennoitsijoita

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kurssille sekä kurssin tehtävien hyväksytyt suorittaminen.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Katja Holtinkoski (luokanopettajakoulutukset).

Lisätiedot:

Kurssi järjestetään tarvittaessa resurssien sallimissa puitteissa.

406028A: Biologia, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija

- tietää perusopetuksen biologian ja ympäristö- ja luonnontiedon opetussuunnitelman tavoitteet ja sisällöt
- osallistuu keskusteluun biologian ja ympäristö- ja luonnontiedon opetuksen opetus- ja oppimisen näkökulmista
- oppii tekemään biologian ja ympäristö- ja luonnontiedon jaks- ja tuntisuunnitelmia sekä toteuttamaan ja arvioimaan opetus-opiskelu- ja oppimisprosesseja tavoitesuhteisesti
- reflektoi omaa kasvuaan ja kehitystään biologian ja ympäristö- ja luonnontiedon opettajana toimimisen sekä integratiivisen ympäristö- ja terveystieteiden näkökulmasta.

Sisältö:

Sisältö:

1. Johdanto
 - Yleiskatsaus kurssin tavoitteisiin, sisältöihin ja suoritustapoihin
 - Biologian opetussuunnitelma
2. Elämän biologiset perusteet
 - Energiavirta, materiakierto
 - Foto- ja kemiosynteesi
3. Kasvien rakenne ja elintoiminnat
 - Solu ja solukko
 - Veden ja ravinteiden otto ja siirto
 - Lisääntyminen
4. Eläinten rakenne ja elintoiminnat
 - Solu ja kudokset
 - Elin ja elimistöt
 - Elinjärjestelmät ja niiden toiminta
5. Genetiikka ja perinnöllisyys
 - Geenit ja genotyyppi
 - Fenotyyppi
6. Eliöt ja niiden ympäristö
 - Minimitekijät

- vuorovaikutus
- 7. Biodiversiteetti
 - Biomit ja ekosysteemit
 - Fenologia
 - Saasteet ja niiden vaikutukset
- 8. Terveyskasvatus ja biologia

Toteutustavat:

Luentoja ja ryhmätyöskentelyä 16 h.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kurssille osallistuminen edellyttää hyväksytysti suoritettua Maantieteen kurssia.

Oppimateriaali:

Peruskoulun opetussuunnitelman perusteet (biologian osalta) www.opi.fi

Eloranta, V., Jeronen, E. & Palmberg, I. (toim.) (2005) Biologia eläväksi, Biologian didaktiikka.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kontaktiopetukseen ja tentti. Tentin voi korvata jollakin muulla suoritustavalla, josta sovitaan erikseen kurssin vastuuhenkilön kanssa.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Eila Jeronen

410068P: Didaktiikka, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay410068P Didaktiikka: Oppimisen ja opettamisen perusteet (AVOIN YO) 4.0 op

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija

- ymmärtää oppimisen ja opettamisen peruskäsitteet, niihin liittyviä teoreettisia perusteita sekä ja niiden merkityksen käytännössä.
- ymmärtää oppimisprosessia ja sen kognitiivisia, motivationaalisia ja sosiaalisia erityispiirteitä.
- tunnistaa opettajan roolin oppimisen ohjaajana sekä tuntee uusia opettamisen malleja.
- osaa analysoida hyvän oppijan ominaisuuksia teoriassa ja käytännössä ja tietää miten oppimisen taitoja voidaan opettaa.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- opettamisen ja oppimisen peruskäsitteet, niihin liittyvät teoreettiset suuntaukset ja niiden merkitys käytännössä
- oppimisen perusprosessit: oppimisprosessin kognitiiviset, motivationaaliset ja sosiaaliset erityispiirteet
- oppimisen ohjauksen teoreettisia perusteita: opettajan ja oppimisen ohjaajan roolit ja opettamisen mallit
- opetuksen suunnitteluun ja opetuskokonaisuuksien laadintaan liittyvät periaatteet
- hyvän oppijan ominaisuudet teoriassa ja käytännössä: miten oppimisen taitoja voidaan opettaa?
- tieto- ja viestintätekniikan (TVT) perusmallit opetuksessa ja oppimisessa

Toteutustavat:

Luentoja ja muuta kontaktiopetusta 18 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Soveltuvin osin:

Hakkarainen, K. , Lonka, K. & Lipponen, L. (2004) Tutkiva oppiminen. järki, tunteet ja kulttuuri oppimisen sytyttäjinä. (vuoden 2001 painos käy myös)

Kansanen, P. (2004) Opetuksen käsitemaailma.

Rauste-von Wright, M. & von Wright, J. (1994 – 2002) Oppiminen ja koulutus (1.– 8. p.).

Uusikylä, K. & Atjonen, P. (2005) Didaktiikan perusteet.

Erikseen sovittaessa kurssikirjallisuutta osin korvaavana materiaalina on vaihtuva kokoelma tieteellisiä aikakausjulkaisuja.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento- ja kirjallisuustentti.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Sanna Järvelä

406039A: Draamakasvatuksen projekti, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2007 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Draamakasvatuksen projektissa opiskelija soveltaa draaman eri ilmaisumuotoja. Opiskelija tutkii kokemuksia luovasta, yhteisöllisestä ja kokemuksellisesta taidekasvatuksen prosessista.

Sisältö:

Draamakasvatusta projektityöskentelynä on laaja-alaista taidekasvatusta, jossa ovat mukana draama, kuvataide, musiikki, tanssi ja liikeilmaisuus.

Toteutustavat:

Projekti toteutetaan työpajatyöskentelyn mallin mukaan. Projektiin liittyvissä työpajoissa tutkitaan äänen, valon, tilan ja liikkeen merkitystä dramaturgisena elementtinä ja kokonaisuus yhdistetään lopuksi.

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan kurssin alkaessa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen työpajoihin ja projektiin.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Hannu Heikkinen ja taide- ja taitokasvatuksen henkilökunta.

406034A-03: Elektroniikan sovellukset, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

1 - 2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Kolmannen kurssin osaamistavoitteena on ohjata ymmärtämään sähkötekniikan ja elektroniikan peruslainsäädännön omakohtaisen suunnittelun, kokeilun ja rakentamisen avulla. Samalla kehitetään didaktisia valmiuksia, kun oppijoina ovat alaluokkien oppilaat.

Sisältö:

Opintojaksolla opitaan seuraavia asioita:

- oppimistavoitteena on ohjata ymmärtämään sähkötekniikan ja elektroniikan peruslainsäädännön omakohtaisen suunnittelun, kokeilun ja rakentamisen avulla
- hankitaan didaktisia valmiuksia

Toteutustavat:

Luennot 8 h ja pienryhmätyöskentelyä 20h.

Oppimateriaali:

Oppimateriaali ilmoitetaan Teknisen työn yleiskuvauksen yhteydessä.

Vastuhenkilö:

Teuvo Pussila (LUKO M.Ed., TAIKA)

Matti Lindh (TEKNO)

406024A: Elämäkatsomustieto, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. tai 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa suunnitella, toteuttaa ja arvioida peruskoulun ala-asteen elämäkatsomustiedon opetuksessa tarvittavia opetuskokonaisuuksia. Opiskelija osaa hankkia siihen tarvittavaa tietoa sekä kehittää elämäkatsomustiedon opetuksessa tarvittavaa ammattitaitoaan ja sen eri osa-alueita.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- elämäkatsomustieto peruskoulun oppiaineena
- oppiaineen historia
- opetussuunnitelman sisältö
- opetuksen eettiset sitoumukset
- opetuksen järjestäminen käytännössä
- elämäkatsomus – mitä se on?
- elämäkatsomuksen ilmeneminen, rakenne ja toiminta
- erilaiset elämäkatsomukset
- elämäkatsomustiedon moraalifilosofisia lähtökohtia
- moraalin keskeiset käsitteet
- moraaliarvostelmat ja niiden pätevyyden perustelut
- moraalin ominaisuudet ja tehtävät
- moraalitaju ja moraalin kehitys

- moraalijattelun piirteitä eri aikoina
- elämäkatsomustiedon didaktiikkaa
- käsitys tiedosta ja oppimisesta
- työskentelymuodot ja oppimateriaali.

Toteutustavat:

Toteutustavat:

- luennot 8 h, pienryhmä 14 h
- kaikki perehtyvät erikseen sovittavaan kirjallisuuteen
- erilaisia vaihtoehtoisia toteuttamistapoja pienryhmissä (esim. opetuksen suunnittelu, elämäkatsomustietoon soveltuviin menetelmiin perehtyminen ja niiden esittely jne. opiskelijoiden oman harkinnan mukaan).

Oppimateriaali:

Airaksinen, T. (1987) Moraalifilosofia.

Kamppinen, M. (1987) ET. Elämäkatsomustieto.

Laurila, A. (1979) Nykyihmisen etiikka ja moraalit.

Niiniluoto, T. (1984) Tiede, filosofia ja maailmankatsomus.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).**Arviointiasteikko:**

0-5

Vastuuhenkilö:

Markku Salakka

Lisätiedot:

TAIKAlaisilla aiheeseen liittyvät taidekasvatuksen teemat esim. musiikin historia ja taidehistoria.

407026A: Erityiskasvatus, 3 op**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Kasvatustieteiden tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa laatia itselleen toimintaohjeen erityisen tuen kohtaamisesta omaksi työvälineekseen. Kurssin käynyt opiskelija osaa hakea lisätietoja erityisen tuen näkökulmasta ja moniammatillisen yhteistyön kumppaneita. Opiskelija osaa keskustella aiheesta käyttäen alan tieteellisiä termejä ja julkaisuja.

Sisältö:

Sisältö

- moninaisuuden/erilaisuuden kohtaaminen
- oppilaan erityisen tuen tarpeen tunnistaminen
- erityisen tuen tarpeeseen vastaaminen pedagogisin keinoin
- kasvatuksellinen kuntoutus
- koulun oppilashuoltotyö
- HOJKS opettajan työvälineenä
- inklusiivinen kasvatus

Toteutustavat:

Luennot 16 h, pienryhmä 10 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Ahvenainen, O. & Holopainen, E. (2005) Lukemis- ja kirjoittamisvaikeudet. Teoreettista taustaa ja opetuksen perusteita.

Hautamäki, J., Lahtinen, U., Moberg, S. & Tuunainen K. (2001) Erityispedagogiikan perusteet.

Ikonen, O. & Virtanen, P. (toim.) (2007) Erilainen oppija- yhteiseen kouluun.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä.](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luennot 16 h, pienryhmä työskentelyä 10 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Marko Kielinen

407029A: Esi- ja alkuopetus, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

- opiskelija tuntee esi- ja alkuopetusikäisen lapsen oppimisen ja opettamisen teoreettisia lähtökohtia
- opiskelija tunnistaa ja osaa käyttää ikäkaudelle sopivia opettamisen periaatteita ja menetelmiä
- opiskelija tunnistaa erilaisia lukemaan ja kirjoittamaan opettamisen menetelmiä
- opiskelija tuntee kodin ja koulun välisen yhteistyön periaatteita ja toimintatapoja

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- keskeiset esi- ja alkuopetuksen käsitteet
- teoreettisia lähtökohtia ja käytännön sovelluksia leikistä, projektityöskentelystä ja lukemaan ja kirjoittamaan oppimisesta
- kodin ja koulunvälinen yhteistyö

Toteutustavat:

Luennot 20 h, pienryhmät 12 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Esiopetuksen opetussuunnitelman perusteet.(2000)

Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet. (2004)

Saloranta, O. (toim.) (2002) Ensimmäiset kouluvuodet soveltuvin osin.

Högström, B. & Saloranta, O. (2001) Esiopetus tavoitteellisen oppimisen alkuna soveltuvin osin.

Järvinen. (1986) Lukemaan puheen perusteella.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä.](#)

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Riitta-Liisa Korkeamäki ja Hannele Karikoski

406027A: Fysiikka ja kemia, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Osaamistavoitteet:

- Opiskelija saa eväitä fysiikan ja kemian opetukseen peruskoulun alaluokilla oppiaineen sisältötiedon ja didaktiikan näkökulmasta.
- Hän oppii fysiikan ja kemian käsitteitä hahmottavan, käsitteenmuodostusta korostavan, pohtivan ja keskusteleavan lähestymistavan sekä kokeellisen työskentelyn kautta.
- Opiskelija osaa selittää yksinkertaisia arkipäivän ilmiöitä fysiikan ja kemian avulla.
- Opiskelija osaa suunnitella luonnontieteen opetusta ja arviointia peruskouluun.
- Opiskelija ymmärtää, mitä omakohtainen kiinnostus ainetta kohtaan sekä opiskelijan minäkuva luonnontieteellisen tiedon tuottajana ja soveltajana merkitsee.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- fysiikan ja kemian merkitys ihmis- ja yhteiskunnalle
- ympäristö- ja luonnontieto sekä fysiikka ja kemia perusopetuksen opetussuunnitelman perusteissa
- luonnontieteellisen tiedon luonne
- luonnontiedon opetuksen työmuotoihin tutustumista
- veteen, ilmaan, avaruuteen, energian eri muotoihin, liikkeeseen, valoon, ääneen, sähköön, magnetismiin ja aineen rakenteeseen liittyviä ilmiöitä, käsitteitä ja kokeellisia tutkimuksia fysiikan, kemian ja ainedidaktiikan näkökulmasta tarkasteltuna

Toteutustavat:

Harjoituksia ja luentoja 38h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Peruskoulun opetussuunnitelman perusteet 2004 ympäristö- ja luonnontiedon sekä fysiikan ja kemian osalta (www.opi.fi)

Virrankoski, Hänninen & Markkanen (2002) Luonnontiedettä luokanopettajille. Kemiaa, fysiikkaa ja tähtitiedettä.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Ryhmätyö ja essee sekä vapaaehtoinen tentti.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Emilia Manninen

406022A: Historia, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. tai 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija ymmärtää:

- mitä historian ainedidaktiikka merkitsee
- kouluhistorian luonnetta ja opettamisen perusteita suhteessa opetussuunnitelman tavoitteisiin ja yhteiskunnan tarpeisiin
- yhteiskunnan ja historian opetuksen suhdetta
- miksi ja miten historiaa opetetaan

Opiskelijalla on valmiuksia:

- soveltaa erilaisia työtapoja sekä opetusvälineitä että tiedonhankintakeinoja historian oppitunnin toteuttamiseen
- arvioida ja toteuttaa paikallishistorian opetusta osana opetussuunnitelmaa
- kasvattaa historian aineenhallintaansa

Toteutustavat:

- aktiivinen osallistuminen luentoihin ja harjoituksiin
- kontaktiopetuksen määrä 30 t

Oppimateriaali:

Asunmaa, M. (1994) Kotiseutu tutuksi. Paikalliskulttuurin tutkiminen koulussa.

TAI Löffström, Jan (toim.). Kohti tulevaa menneisyyttä. 2002.

Maailmanhistorian pikkujättiläinen. 2005. s. 1-220.

TAI Suomen historian pikkujättiläinen, 2003. s.1-220.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Jari Honkanen

Lisätiedot:

TAIKAlaisilla opintojakso sisältää yhteistyötä taide- ja taitokasvatuksen kulttuurihistoriaan liittyvien opintojen kanssa.

406021A: Ilmais- ja draamakasvatus, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tuntee perusasteen ilmais- ja draamakasvatuksen lähtökohdat. Hän osaa soveltaa tietämystään vuorovaikutustaitojen kehittämisessä.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- draama oppimismuotona
- draamapedagogiikka
- vuorovaikutustaitojen kehittämisen problematiikka

Toteutustavat:

Pienryhmäopetusta 24 h ja itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Heikkinen, H. (2005 tai uudemmat painokset). Draamakasvatus - opetusta, taidetta, tutkimista.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Osallistuminen kontaktiopetukseen ja itsenäinen kirjallinen työ/tentti.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

N. N.

Lisätiedot:

TAIKAlaisilla opintokokonaisuus liittyy taide- ja taitokasvatuksen draamakasvatuksen projektiin.

405025Y: Johdatus kulttuuriin ja filosofiaan, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2007 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija ymmärtää mitä taidekasvatus on ja selittää sen kulttuurisia ja filosofisia lähtökohtia sekä juonteita, joiden kautta taidekasvatus liittyy tieteenfilosofian, taiteiden tutkimuksen ja kasvatustieteen eri suuntiin.

Sisältö:

Opintojakso johdattaa ymmärtämään, mitä taidekasvatus on ja etsimään sen filosofisia ja teoreettisia lähtökohtia sekä juonteita, joiden kautta se liittyy tieteenfilosofian, taiteiden tutkimuksen ja kasvatustieteen eri suuntiin. Praktisena tavoitteena on rakentaa monikerroksista ja uteliasta ajattelua oman taidepedagogisen toiminnan kehittämisen välineeksi.

Kurssin aikana opiskelija muodostaa ajattelunsa lähtökohdat taidepedagogisen toiminnan kehittämiseksi

Toteutustavat:

MUKO: Kontaktiopetusta 39 h, omatoimista 66 h.

TAIKA: Luentoja ja harjoituksia 30 h.

Oppimateriaali:

Haapala, A. & Pulliainen, U. (1998) Taide ja kauneus. Johdatus estetiikkaan.

Huovinen, E. & Kuitunen, J. (toim.) (2008) Johdatus musiikkifilosofiaan.

Tomperi, T. & Juuso, H. (toim.) (2008) Sokrates koulussa.

Torvinen, J. & Padilla, A. (toim.) (2005) Musiikin filosofia ja etiikka.

Kirjojen saatavuuden voi tarkistaa tästä [linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Sovitaan kurssin alussa.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Hannu Heikkinen ja Marja-Leena Juntunen

405031Y: Johdatus kulttuurintuottamiseen, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2008 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Maisterivaiheen opinnot

Osaamistavoitteet:

Opiskelija ymmärtää kulttuuriprojektien ja -organisaatioiden toimintalogiikkaa ja toteuttaa kulttuuriprojektin käytännössä. Opiskelija syventää tietämystään kulttuurituottamisen teoriasta ja käytännöstä.

Sisältö:

Opintojaksolla tehdään seuraavia asioita:

- opiskelija etsii itselleen taideorganisaation, festivaalin, konsertin tai muun tapahtuman, johon sopii harjoittelujakson
- harjoittelun aikana opiskelija analysoi kohdettaan haastattelujen sekä muun havainnoinnin että aineiston avulla
- opiskelija osallistuu mahdollisuuksien mukaan kohteessa tarjolla oleviin tehtäviin. Kohde tulee hyväksyttävä vastuuolettajalla
- kenttäperiodi raportoidaan kirjallisesti

Toteutustavat:

Luentoja 16 h.

Oppimateriaali:

Wilenius, M. (2004) Luovaan talouteen. Kulttuuriosaaminen tulevaisuuden voimavarana.

Anttila, P. (2001) Se on projekti – vai onko? Kulttuurialan tuotanto- ja palveluprojektien hallinta.

Heiskanen, I., Kangas, A. & Mitchell, R. (2002) Taiteen ja kulttuurin kentät: perusrakenteet, hallinta, lainsäädäntö ja uudet haasteet.

Kulttuuribusiness. (2003)

Byrnes, W. J (2003) Management and the Arts.

Chong, D. (2002) Arts Management.

Pick, J. & Anderton, M. (1996) Arts Administration. E & FN Spon

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Ryhmätyö, kenttäperiodi/raportti (minimi 1-2 viikkoa).

Arviointiasteikko:

hyv/hyl Huomioidaan ryhmätyö 50% ja kenttäperiodin raportti 50%. Opintojakso on suoritettu luentojen, ryhmätöiden ja raportin valmistuttua.

Vastuuhenkilö:

taide- ja taitokasvatuksen henkilökunta

407030A: Kandidaatintutkielma, 9 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2015

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

442164A Kandidaatintutkielma 10.0 op

Laajuus:

9 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. ja 3. opintovuosi

Osaamistavoitteet:**Sisältö:**

Jakso koostuu kahdesta osasta:

- a) Proseminaari (8 op/4 ov), jonka aikana opiskelija laatii tutkielman valitsemastaan kasvatusalaa koskevasta aiheesta, esimerkiksi opettaminen, oppiminen tai opettajan työhön liittyvät kysymykset. Seminaarityöskentelyssä keskitytään tieteelliseen kirjoittamiseen ja argumentoivaan keskusteluun.
- b) Kandidaattiseminaari (1 op/0,5 ov), jonka aikana opiskelija viimeistelee proseminaaritutkielmansa kandidaattitutkinnon oppinäytetyöksi, esittelee sen seminaaritapaamisessa ja lopuksi kirjoittaa kysyysnäytteen tutkielmansa aihepiiristä. Lisätietoja luvussa opintojen arviointi

Toteutustavat:

Yksikössä toimivat seuraavat kandiryhmät

KASVATUSTIETEIDEN KOULUTUS**Kasvatustiede**

Kivelä Ari

Kasvatuspsykologia

Latomaa Timo

LUOKANOPETTAJAKOULUTUKSET**Oppiminen ja ohjaaminen**

Ryhmän vetäjä: Sinikka Kaartinen, Hanna Järvenoja

Ryhmän kuvaus: Seminaariryhmässä tutkitaan ajankohtaisia oppimisen ja sen ohjaamiseen liittyviä teemoja. Tällaisia ovat muun muassa oppiminen yksilöllisenä ja sosiaalisena ilmiönä, kehittyvät oppimisympäristöt ja teknologiset työvälineet oppimisen prosessiluonteen mahdollistajana. Tavoitteena on, että opiskelija oppii tieteellisen kirjoittamisen perusteet ja osaa soveltaa laadullisen tutkimuksen menetelmiä pienimuotoisen tutkimusaineiston analyysissä.

Taide- ja taitokasvatuksen kandiryhmä

Ryhmän vetäjä: Hannu Heikkinen

Ryhmän kuvaus: Taide- ja taitokasvatuksen kandiryhmässä perehdytään tutkimukseen erityisesti taidekasvatuksellisesta ja taide- ja taitoaineisiin liittyvistä näkökulmista. Tutkimusaiheet tarkastelevat taide- ja taitokasvatuksen teoreettisia, filosofisia ja pedagogisia lähtökohtia ja kehittämishankkeita, opettajien toimenkuvaa, pedagogisia ja käytännöllisorientoituneita opetuskokeiluja, opetussuunnitelmia jne.

Tutkimuksen teoreettisen lähtökohdan muodostavat taiteen kokemisen, oppimisen ja merkityksenannon kysymykset fenomenologisesta, narratiivisesta ja pragmaattisesta näkökulmasta.

Koulutus, globalisaatio ja eettiset kysymykset

Ryhmän vetäjät: Maria-Liisa Järvelä ja Katri Jokikokko

Ryhmän kuvaus: Summary of the topics: multiculturalism, globalisation, international and intercultural education; immigration and ethnicity; diversity of languages, religions, world views; social class, gender and sexuality; cultures and subcultures; language policy and language teaching. Professional ethics, values and norms, questions of justice and equity. Languages used in the seminars: English and Finnish. The dates for the seminar meetings will be decided upon in the first meeting.

Seminaariyhmässä opiskelu pyrkii antamaan erityisvalmiuksia tutkia yhteiskunnan monikulttuuristumiseen ja kansainvälistymiseen liittyviä ilmiöitä; esimerkiksi maahanmuuttoon ja interkulttuuriseen kasvatukseen liittyviä kysymyksiä sekä kansainvälisiin koulutus- ja kasvatustieteiden tehtäviin liittyviä kysymyksiä. Monikulttuurisuus nähdään ryhmässä laajasti: kansallisuuden ja etnisyyden lisäksi siihen kuuluvat mm. seuraavat teema-alueet: kieli, uskonto, maailmankatsomus, sosiaaliluokka, sukupuoli ja seksuaalisuus sekä monet alakulttuurit. Toinen tutkimusalue ryhmässä on kasvatukseen, pedagogiseen suhteeseen ja koulutukseen liittyvät eettiset kysymykset sekä ammattietiikka. Tällöin tarkastellaan mm. sellaisia kysymyksiä kuin eettinen kasvatustieteiden arvot ja normit, tasa-arvo, vastuut ja velvollisuudet, oikeudet, näkemykset oikeasta ja väärästä jne.

Matematiikka, luonnontieteet ja teknologia kasvatustieteen tutkimuskohteena

Ryhmän vetäjät: Matti Lindh, Vesa-Matti Sarenius, Emilia Manninen, Kari Kumpulainen

Osaamistavoite: Opiskelija oppii laatimaan teoriapainotteisen kasvatustieteellisen tutkielman, jossa kohteena ovat matematiikkaa, luonnontieteitä, teknologiaa sekä tieto- ja viestintäteknikkaa käsittelevät aiheet.

Kasvu, kasvatustiede ja yhteiskunta

Ryhmän vetäjät:

Ryhmän kuvaus: Tässä ryhmässä tarkastellaan kasvatusta ja kasvua yhteiskunnallisina ja kulttuurisina ilmiöinä. Tutkielmien aiheet voivat liittyä esimerkiksi paikan merkitykseen kasvuympäristönä - erityisesti myös pohjoiset kylät ja pienet koulut; opettajuuteen; identiteetteihin ja toimijuuksiin; valtaan ja vallan käyttöön; kiusaamiseen, väkivaltaan ja väkivallattomuuteen koulussa; ympäristökysymyksiin; hyvinvointiin; kasvatuksen ja kasvun sukupuolittuneisiin käytänteisiin / merkityksiin; koulutuksen rakenteellisiin ja muihin yhteiskunnallisiin tekijöihin; koulutuspolitiikkaan.

Näiltä alueilta yksikössämme on useita tutkimusprojekteja, jotka tarjoavat opiskelijoille monipuolisia keskustelumahdollisuuksia, hyvää ohjausta ja asiantuntemusta.

VARHAISKASVATUKSEN KOULUTUS

Kandiryhmä

Ryhmän vetäjä: Pekkarinen Asko

Teemoina ryhmässä ovat monikulttuurisuus, tieto- ja viestintäteknikan hyödyntäminen sekä mediakasvatus. Erityisenä kohderyhmänä edellä mainituissa on varhaiskasvatusikäiset, mutta aihepiirejä voidaan käsitellä myös muiden ikäryhmien osalta.

Kandiryhmä

Ryhmän vetäjä: Karikoski Hannele

Teemana ryhmässä on Lapsen oppiminen varhaiskasvatuksessa.

Kandiryhmä

Ryhmän vetäjä: Kronqvist Eeva-Liisa

Teemana ryhmässä ovat

-Lapsen ja nuoren hyvinvoinnin vahvistaminen

-Ennalta ehkäisevä työ ja toimintamallit lapsille ja vanhemmille.

Yhteistyötä tehdään Mannerheimin Lastensuojeluliiton Voimaperhe -hankkeen kanssa.

Opiskelija voi hakeutua kandiryhmiin myös yli koulutusrajojen.

Oppimateriaali:

TEKNOILLA

Sama kuin Teknologiakasvatuksen pedagoginen seminaari I.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luokanopettajakoulutusten kandiryhmiin osallistuvilla totetus on seuraavanlainen:

2-4 h yhteisiä luentoja sekä 30 tuntia seminaarityöskentelyä kandiryhmissä.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Eila Estola

407032A: Kandidaattivaiheen koulutyöskentely, 6 op

Voimassaolo: 01.08.2006 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Työharjoittelu

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

6 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Laaja-alaisen ja taide- ja taitopainotteisen opettajankoulutuksen opiskelijoilla kandidaattivaiheen koulutyöskentely sijoittuu toisen opintovuoden kevätlukukaudelle.

Teknologiapainotteisen opettajankoulutuksen opiskelijoilla kandidaattivaiheen koulutyöskentely sijoittuu toisen opintovuoden syyslukukaudelle.

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan

- opiskelija kykenee analysoimaan omaa opettajuus- ja kasvatustietämystään.
- opiskelija ymmärtää vastuullisuuden merkityksen pedagogisessa toiminnassa
- opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa opetussuunnitelmiin pohjautuvaa opetusta
- opiskelija ymmärtää eri oppiaineiden opetuksen erityispiirteitä
- opiskelija pystyy arvioimaan oppilaiden oppimista
- opiskelija pystyy arvioimaan omaa toimintaansa opettajana
- opiskelija osaa soveltaa kollegiaalisia työskentelytapoja ja tuntee niissä tarvittavia taitoja

Sisältö:

Sisältö ja teemat: Kandidaattivaiheen koulutyöskentely kuuluu kandidaatin tutkinnossa peruskoulussa opettavien aineiden ja aihekokonaisuuksien monialaisiin opintoihin (3 op) ja kasvatustieteen aineopintoihin (3 op).

Kandidaattivaiheen koulutyöskentelyn kantavana teemana on opetus ja oppiminen. Tarkoituksena on, että opiskelija syventää ja rikastaa opintojaksoissa Oppimisen ohjaaminen, opetuksen suunnittelu ja arviointi ja Pedagoginen seminaari II esillä ollutta tematiikkaa ja sen omakohtaista ymmärtämistä työskentelemällä konkreettisesti koulu- ja luokkahuonekontekstissa. Lisäksi KKT-jaksossa nousevat teemoina esille erilaiset oppimistyyli, oppimisen ongelmat ja oppilashuolto.

KKT-jakso tarjoaa opiskelijalle ohjatun tilaisuuden opetuksen perustaitojen, suunnittelun, toteuttamisen ja arvioinnin harjoitteluun. Opiskelija perehtyy oppituntien ja laajempien opintojaksojen niin yhteistoiminnalliseen kuin itsenäiseenkin suunnitteluun, oman opetuksensa joustavaan, tilannekohtaiseen toteuttamiseen sekä kriittiseen arviointiin.

Oman kokemuksensa pohjalta opiskelija saa hyvän tilaisuuden tutkia yhdessä muiden opiskelijoiden ja ohjaajiensa kanssa pedagogisen toiminnan keskeisiä ilmiöitä ja käsitteitä kuten esimerkiksi pedagoginen suhde, pedagoginen tahdikkaus, lapsen kohtaaminen ja opettajan vastuullisuus. Opiskelijalle avautuu myös mahdollisuuksia havaita ja pohtia, kuinka kasvatustieteellinen tutkimus ja sen tulokset kytkeytyvät opettajan työhön. Taide- ja taitopainotteisen luokanopettajakoulutuksen opiskelijat havainnoivat lisäksi taidekasvatuksen ilmenemistä koulun arjessa ja pohtivat oppimista taiteen avulla ja sen kautta.

Toteutustavat:

Paikka: Oulun normaalikoulu, vuosiluokat 0–6.

Osallistumisoikeus: Kandidaattivaiheen koulutyöskentelyä ennen tulee olla suoritettuna 50 op kandidaattivaiheen opintoja sisältäen kurssit Matematiikan didaktiikka: osa I (3 op), Kirjallisuus ja lukeminen (3 op), Pedagoginen seminaari I (3 op) sekä Orientoiva koulutyöskentely (2 op).

Ilmoittautuminen:

- Kevään KKT-jaksoille ilmoittaudutaan edellisen syyslukukauden marraskuun loppuun mennessä.
- Syksyn KKT-jaksoille ilmoittaudutaan edellisen kevätlukukauden toukokuun loppuun mennessä.

KKT-jaksot järjestetään ryhmittäin. Tieto siitä, mihin aikaan kunkin ryhmän jakso järjestetään löytyy luokanopettajakoulutusten harjoittelujen internetsivulta.

Koulutyöskentelyjaksoille ilmoittaudutaan weboodin kautta. Ilmoittautumislomake on auki sähköpostilla ja harjoittelun internetsivulla erikseen mainittavan ajan. Ilmoittautumislomake on täytettävä huolellisesti.

Jakson kesto: kuusi kalenteriviikkoa

Toiminnan kuvaus: Kandidaattivaiheen koulutyöskentelyjakso on laajuudeltaan 160 h, josta puolet on aikaan ja paikkaan sidottua koulutyöskentelyä, tuntien seuranta ja ohjauksia.

Luokkatason ja tuntiresurssien mukaan kandidaattivaiheen koulutyöskentelyssä opetetaan jakson aikana matematiikkaa tai äidinkieltä. Lisäksi opiskelija opettaa yhtä taito- ja taideainetta (liikuntaa, kuvataidetta, musiikkia, tekstiilityötä tai teknistä työtä). Näiden lisäksi opiskelija opettaa joko historiaa, uskontoa /elämänkatsomustietoa, fysiikka-kemiaa, biologiaa, maantietoa tai ympäristö- ja luonnontietoa. Oppitunteja pidetään yhteensä 20, joista ryhmätyöskentelyviikoilla 8 oppituntia ja itsenäisen koulutyöskentelyn viikoilla 12 oppituntia. Oppituntien pitämisen lisäksi opiskelija seuraa toista taito- ja taideainetta 4 oppitunnin ajan.

Loput 56 tuntia aikaan ja paikkaan sidottua koulutyöskentelystä muodostuu kotiluokan oppituntien aktiivisesta seurannasta sekä luokanlehtorin ja Kasopen henkilökunnan ohjauksista.

Työskentelyn aikana opiskelijan itsenäinen opetustyö laajenee vähitellen. Jakson alussa työskennellään opiskelijakollegoiden ja luokanlehtorin muodostamassa ryhmässä, myöhemmin itsenäinen osuus kasvaa. Näin edeten opintojakson kuusi kalenteriviikkoa muodostuu kahdesta kokonaisuudesta:

- a) ryhmätyöskentelyviikoista (viikot 1–3) ja
- b) itsenäisen koulutyöskentelyn viikoista (viikot 4–6).

Ryhmätyöskentelyviikoilla harjoitellaan tilanne- ja oppilasryhmäkohtaisia opetuksen perustaitoja suunnittelussa, toteutuksessa ja arvioinnissa. Itsenäisen koulutyöskentelyn viikoilla pyritään ohjaajien tukemana ideoimaan ja kokeilemaan erilaisia, oppilaiden oppimistyyliin ja aineiden ominaispiirteisiin perustuvia opetusmuotoja.

Ohjaus: Kandidaattivaiheen koulutyöskentelyjaksoon kuuluu normaalikoulun lehtoreiden ohjaus sekä Kasopen ainedidaktinen ohjaus joko matematiikan tai äidinkielen opetuksessa.

Opiskelija voi niin halutessaan edellisten lisäksi hakea ainedidaktista ohjausta myös muissa opetettavissa aineissa. Ohjausmahdollisuutta pitää tällöin kysyä kunkin aineen didaktikolta erikseen.

Informaatiotilaisuus: Kandidaattivaiheen koulutyöskentelyjakso alkaa informaatiotilaisuudella normaalikoulun perusasteen 0–6 ruokasalissa.

Arviointiasteikko:

Luokanlehtori ja muut ohjaajat arvioivat opintosuorituksen arviointikeskustelujen ja pedagogisen portfolion perusteella asteikolla hylätty/hyväksytty. Hylätty suoritus voi olla uusittava tai täydennettävä. Hylätyn koulutyöskentelyjakson voi uusida kaksi kertaa. Hyväksytyt suorituksen arvosanan kirjaa harjoittelukorttiin luokanlehtori. Harjoittelukorttiin tulee myös matematiikan tai äidinkielen didaktikon allekirjoitus.

Vastuuhenkilö:

Kasopen harjoittelukoordinaattori ja Oulun normaalikoulun harjoittelutiimi.

408016S: Kasvatus ja opettajan työ muutoksessa, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

4. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa analysoida ja tulkita opettajan työn ja kasvuympäristön muutoshaasteita osana yhteiskunnallista kontekstia.

Opiskelija pystyy kehittämään moniammatilliseen yhteistyöhön perustuvia toimintatapoja, joilla voidaan vastata näihin haasteisiin.

Opiskelija tiedostaa työn haasteita nuoren opettajan asemaan ja työssä jaksamiseen liittyen.

Opiskelija tunnistaa opettajan työn ihmisuhteiden ja osaa toimia ihmisuhteissa tahdikkaasti.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- opettajuus muutoksessa
- vastuu ja välittämisen etiikka opettajantyössä
- ihmisenä kasvaminen ja opettajaidentiteetin rakentuminen
- koulu työyhteisönä
- ihmissuhde- ja vuorovaikutustaidot
- ryhmäilmiöt koulussa
- turvallisuus koulussa
- kodin ja koulun yhteistyö
- työssä oppiminen ja työssä jaksaminen

Toteutustavat:

Luentoja ja asiantuntijavierailuja yht. 22 h sekä pienryhmätyöskentelyä 12 h.

Oppimateriaali:

Lukupiirissä käsitellään kirjallisuutta siten, että jokainen paneutuu kahteen kirjaan luennolla jaetusta kirjallisuusluettelosta.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Osallistuminen luentoihin ja pienryhmään sekä niihin liittyvien tehtävien tekeminen sekä kirjallisuuteen paneutuminen lukupiirinä tai esseinä.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Minna Uitto ja Eila Estola.

410069P: Kasvatuspsykologia, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay410069P Kasvatuspsykologia: Kehitys, yksilöt ja ryhmät (AVOIN YO) 4.0 op

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Osaamistavoitteet:

- opiskelija tietää kasvatuspsykologian keskeiset peruskäsitteet, tutkimusalueet ja keskeiset tutkimuskohteet.
- opiskelija ymmärtää kasvatuspsykologisen tiedon erityisluonteen ja osaa arvioida psykologisen tiedon soveltamisen mahdollisuuksia ja rajoituksia kasvatustyössä.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- kasvatuspsykologian suhde psykologiaan ja kasvatustieteelliseen kasvatusta- ja sivistystutkimukseen ja kasvatustieteen muihin osa-alueisiin
- kasvatuspsykologian tutkimuskohde ja peruskäsitteet: kasvu, kasvatus, kasvu- ja kasvatusprosessi ja psyykinen aikuisuus persoonallisena sivistyksenä
- kasvun ja kasvatuksen psykologinen teoria
- kasvatuspsykologian ammattikäytäntö ja kasvatuspsykologian soveltaminen kasvatukseen ja kasvun kysymyksiin

Toteutustavat:

Luentoja ja muuta kontaktiopetusta 18 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Soveltuvien osien:

Dunderfelt, T. (1992-2006) Elämänkaaripsykologia.

Lehtinen, E., Kuusinen, J. & Vauras, M. (2007) Kasvatuspsykologia TAI
 Lehtinen, E. & Kuusinen, J. (2001). Kasvatuspsykologia.
 Vuorinen, R. (1990-2000). Persoonallisuus ja minuus.

Varhaiskasvatuksen koulutuksessa vain jompi kumpi Lehtinen, E., kirjoista.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento- ja kirjallisuustentti.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Hannu Soini

Lisätiedot:

Varhaiskasvatuksen koulutuksessa kasvatuspsykologia suoritetaan vain 2op laajuisena. Kurssi sisältää vain luento-osuuden.

410070P: Kasvatossosiologia, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay410070P Kasvatossosiologia: Yhteiskunta, kasvatusinstituutiot ja sosiaalinen vuorovaikutus (AVOIN YO)
 4.0 op

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa jäsentää:

- kasvatossosiologian yhteyksiä sosiologiaan ja kasvatustieteeseen
- yhteiskuntatieteiden ja kasvatus- ja koulutussosiologian keskeisiä käsitteitä ja peruskysymyksiä
- suomalaista koulutusjärjestelmää ja koulutuspolitiikkaa osana yhteiskuntapolitiikkaa.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- yhteiskuntatieteiden keskeiset käsitteet
- kasvatus- ja koulutussosiologian peruskäsitteet ja peruskysymykset
- kasvatossosiologian yhteydet sosiologiaan ja kasvatustieteeseen
- sosialisaatio ja koulutuksen tehtävät
- kasvatossosiologian klassiset suuntaukset: strukturalistinen suuntaus, konfliktiteoreettinen ja kriittisen sosiologian suuntaus ja sosialisaatioteoreettinen ja interaktionistinen suuntaus
- suomalainen koulutusjärjestelmä: historia, nykyhetki ja tulevaisuusperspektiivit
- koulutuspolitiikka osana yhteiskuntapolitiikkaa
- kasvatus- ja koulutussosiologian käytännölliset ja teoreettiset kysymykset: mm. koulun käytännöt (interaktionistinen koululuokkatutkimus), piilo-opetussuunnitelma sekä koulutuksen tasa-arvo, identiteetti, normaalius ja poikkeavuus

Toteutustavat:

Luentoja ja muuta kontaktiopetusta 18 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Aittola, T. (toim.) (1999) Kasvatossosiologian teoreetikoita. Uudesta kasvatossosiologiasta oppimisen kriittiseen tarkasteluun.

Antikainen, A., Rinne, R. & Koski, L. (2000) Kasvatussosiologia.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento- ja kirjallisuustentti.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Veli-Matti Ulvinen

Lisätiedot:

Varhaiskasvatuksen koulutuksessa kurssi koostuu kahdesta osasta 410070P -01 Kasvatussosiologia 3op ja harjoitukset 410070P -02 Lapsi, kasvatus ja kulttuuri 2op. Varhaiskasvatuksen opiskelijoiden kannattaa tarkistaa teokset, suoritustavat ym. kyseisten kurssien omilta kohdilta opinto-oppaasta.

410067P: Kasvatustieteen peruskurssi, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay410067P Kasvatustieteen peruskurssi: Kasvatuksen ilmiö, teoriat ja käytännöt (AVOIN YO) 4.0 op

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija:

- ymmärtää kasvatustieteen tiedeluonteen tärkeimmät erityispiirteet
- tuntee alustavasti kasvatustieteen historiaa ja sen pääsuuntaukset
- hallitsee alustavasti kasvatustieteen ja pedagogiikan peruskäsitteet ja tuntee niihin liittyviä ongelmia
- osaa suhteuttaa kasvatustieteen osa-alueiden lähtökohtia toisiinsa
- hahmottaa kasvatusalan käytännöllisten ja ammatillisten tehtävien kenttää ja tuntee niihin liittyvää problematiikkaa

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- kasvatustieteen tiedeluonne, pääsuuntaukset ja osa-alueet
- peruskäsitteet: kasvatus, sivistys, opetus, pedagoginen toiminta
- kasvatustieteen historia ja sen kehitys Suomessa
- kasvatustiede käytännössä
- ammatillisen kasvun ja kehityksen perusteet
- suuntautuminen kasvatusalan käytännön tehtäviin, sekä ammatti-identiteetin hahmottaminen opettajana ja muissa kasvatusalan tehtävissä

Toteutustavat:

Luentoja ja muuta kontaktiopetusta 18 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Rinne, R., Kivirauma, J. & Lehtinen, E. (toim.) (2000) Johdatus kasvatustieteisiin.

Siljander, P. (2002) Systemaattinen johdatus kasvatustieteeseen.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento- ja kirjallisuustentti.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Eetu Pikkarainen

406020A-02: Kieli ja kirjoittaminen, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa nykyaikaista kielitietoutta lapsen ohjaamisessa kielen havainnointiin ja tietoiseen kielen rakenteen tarkasteluun. Opiskelija osaa myös ohjata lasten kirjoittamisprosesseja siten, että luku- ja kirjoitustaito limittyvät luontevasti kouluoppimisen kokonaisuudessa. Opiskelija osaa soveltaa kirjoittamisen opettamisessa erilaisia kirjoittamisen opettamisen teorioita. Lisäksi opiskelija osaa arvioida lasten tuottamia tekstejä siten, että hän ottaa huomioon arvioitavien lasten iänmukaisen kehitystason sekä valtakunnallisen opetussuunnitelman perusteet.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- kieliopin perustiedot
- kielen vaihtelu
- kielitiedon opettamisen menetelmiä ja käytäntöjä
- lapsen kirjoitustaidon kehittyminen
- kirjoittamisen opettamisen teorioita: luova kirjoittaminen, prosessikirjoittaminen ja genrepedagogiikka
- kirjoittamisen arviointi

Toteutustavat:

Kurssiin liittyy 38 tuntia kontaktiopetusta: luentoja 12 h ja pienryhmäopetusta 26 h. Omatoimisen työskentelyn osuus on 70 h.

Oppimateriaali:

Sovitaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Osallistuminen kontaktiopetukseen sekä itsenäinen kirjallinen työ.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Minna Sääsکیlahti

406020A-01: Kirjallisuus ja lukeminen, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tuntee äidinkielen ja kirjallisuuden opetussuunnitelman valtakunnalliset perusteet. Hän osaa myös käyttää kaunokirjallisuutta lapsen kasvun tukemisessa. Lisäksi opiskelija osaa tulkita erilaisia tekstejä laaja-alaisten ja monipuolisten luku-, teksti- ja vuorovaikutustaitojen harjaannuttamiseksi.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- lasten- ja nuortenkirjallisuuden lajit
- kaunokirjallisuuden opetusmenetelmät
- lapsen lukuharrastuksen tukeminen
- kansanperinne
- prosessilukeminen ja lukemisstrategiat
- kriittinen lukutaito

Toteutustavat:

Kurssiin liittyy 36 tuntia kontaktiopetusta: luentoja 10 h ja pienryhmäopetusta 26 h. Omatoimisen työskentelyn osuus on 45 tuntia.

Oppimateriaali:

Sovitaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Osallistuminen kontaktiopetukseen sekä itsenäinen kirjallinen työ.

Arviointiasaiteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Minna Sääskilahti

406031A-03: Kuuntelukasvatus, 1 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

1 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. lukuvuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija hahmottaa musiikin moni-ilmeisenä, ajallisesti, paikallisesti ja kulttuurisesti muuntuvana ilmiönä sekä kuuntelukasvatuksen musiikinopetuksen osa-alueena, jonka puitteissa musiikin moninaisuus välittyy oppilaille.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- kuuntelukasvatus on oleellista kaikessa musiikkitoiminnassa ja sen avulla opitaan jäsentämään musiikkia ajallisesti ja paikallisesti sekä arvostamaan kulttuurisesti erilaisia musiikkeja
- kuuntelukasvatuksessa lähestytään musiikkia eri tavoin liittämällä kuunteluun keskittymistä lisäävää aktiivointia (liikunnallista, verbaalista, visuaalista tai musiikillista)
- musiikin kuuntelemisessa edetään kokemusten ja elämysten kautta musiikin käsitteelliselle alueelle

TAIKA:

- musiikin lajit ja tyylit pääpiirteittäin
- musiikin kuuntelun merkitys musiikkikasvatuksen osana
- kuuntelun aktiivisuuden, intensiteetin ja kohdentamisen säätely
- musiikin kuunteluun aktiivointi

Toteutustavat:

PR 13 h ja omatoiminen opiskelu 13 h

Oppimateriaali:

Hyvönen, L. (1995) Ala-asteen oppilas musiikin kuuntelijana.

Hyvönen, L. (1996) Yksilönkehityksen varhaisvaiheet musiikin kokemisen perustana. *Musiikkikasvatus* 1(1): 66–69.

Hyvönen, L. (1997) Onko musiikin kuuntelukasvatus musiikin historian opetusta? *Musiikkikasvatus* 2(2): 19–33.

Ajankohtaiset artikkelit ja www-materiaalit

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen harjoituksiin ja omatoimiset pedagogiset sovellukset.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Marja Ervasti

406032A: Kuvataide, 7 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 - 6 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. ja 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson tavoitteena on että opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa kuvataiteen opetusta vuosiluokilla 0 - 6

Sisältö:

Kuvataidekasvatus

- lasten kuvat ja kuvallinen kehitys
- kuvataide oppimisessa ja opettamisessa
- kuvataiteen opetussuunnitelman perusteet
- aihekokonaisuudet ja arviointi

Kuvakulttuurit

- kuvataiteiden tuntemus
- taidekokemukset ja käsitykset taiteesta
- taidekuvat ja käyttökuvat
- kulttuurilaitokset ja pedagogiikka

Media ja kuvaviestintä

- kuvien erittely ja tulkinta
- mainoskuva, valokuva ja elokuva

Ympäristökasvatus

- havainto- ja kokemusympäristö
- kulttuuri- ja luonnonympäristö
- arkkitehtuuri ja muotoilu

Toteutustavat:

Luentoja ja pienryhmätyöskentelyä 84 h sekä itsenäistä työskentelyä 78 h

Taito- ja taidekasvatus: Luennot ja pienryhmätyöskentely 77 h, itsenäinen työskentely 72 h

Oppimateriaali:

Hakkola, K., Laitinen, S. & Ovaska-Airasmaa, M. (1991) Lasten taidekasvatus.

Karppinen, S, Puurula, A. & Ruokonen, I. (2001) Taiteen ja leikin lumous.

Koskenala, H-L. & Sabelström-Leppänen. (2004) Minä maalaan 2.

Khula Udweba. (1989) A handbook about teaching art to children.

Ojala, A. (1999) Kuviskimara.

Ojala, A. (2004) Kuviskimara 2.

Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet; kuvataide 2004.

Saari, P. (2004) Kuvaamataidon ja käsityön ideoita.

Saari, P. (2005) Paletti 1.

Tolonen, M. (1998) Matka taiteen historiaan.

Turtiainen, M. & Raitmaa, M. (toim.) (2004) KOPS Kiasman kiertokoulun opetussuunnitelma.

Töyssy, S., Vartiainen, L. & Viitanen, P. (1999) Kuvataide. Visuaalisen kulttuurin käsikirja.

Wetzer, H. (2000) Värivaaka.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kontaktiopetukseen, harjoitustyöt ja portfolio.

Arviointiasteikko:

0 - 5

Vastuuhenkilö:

Minna Myllykangas ja Tapio Tenhu

Pakollisuus

406032A-01: Kuvataide, 1. vuosi, 1 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Ei opintojaksokuvauksia.

406032A-02: Kuvataide, 2. vuosi, 1 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Ei opintojaksokuvauksia.

406032A-03: Keramiikka, 1 op

Voimassaolo: 01.08.2011 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa
Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta
Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl
Opintokohteen kielet: suomi

Ei opintojaksokuvauksia.

406032A-04: Rakentelu, 1 op

Voimassaolo: 01.08.2011 -
Opiskelumuoto: Aineopinnot
Laji: Oj-osa
Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta
Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl
Opintokohteen kielet: suomi

Ei opintojaksokuvauksia.

406034A: Käsityö/Tekninen työ ja teknologia, 7 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -
Opiskelumuoto: Aineopinnot
Laji: Opintojakso
Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta
Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl
Opintokohteen kielet: suomi
Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 - 6 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. ja 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa teknisen työn opintojen ydinaineksen, joka muodostuu tiedollis-aidollisista kokonaisuuksista, joita tarvitaan opetettaessa teknistä työtä perusasteen alaluokilla.

Sisältö:

Opinnot käsittävät kolme kurssia:

1. Perinteinen käsityö teknisen työn kontekstissa, 2 op
2. Mekatroniikan sovellukset, 2 op
3. Elektroniikan sovellukset, 2 op

Ensimmäisellä kurssilla osaamistavoite on perinteisessä käsityössä. Kurssilla tutustutaan luentoja ja harjoitusten kautta yleisimpiin teknisen työn materiaaleihin ja niiden työstöön. Lähtökohtana työskentelylle on oma suunnittelu. Kirjallisen tuottamisen kautta töitten suunnittelu ja toteutus sovelletaan perusasteen alaluokkien tekniseen työhön.

Toisen kurssin osaamistavoitteena on oppia soveltamaan mekatroniikan alkeita perusasteen alaluokkien teknisen työn opetukseen. Lähtökohta on didaktinen. Mekaniikkaa ja sähkötekniikkaa yhdistetään suunnittelun ja toteutuksen avulla teknologiseksi kokonaisuuksiksi, joita problematisoidaan kirjallisissa tuotoksissa.

Kolmannen kurssin osaamistavoitteena on ohjata ymmärtämään sähkötekniikan ja elektroniikan peruslainsäädäntöä omakohtaisen suunnittelun, kokeilun ja rakentamisen avulla. Samalla kehitetään didaktisia valmiuksia, kun oppijoina ovat alaluokkien oppilaat.

Toteutustavat:

Toteutustavat:

- Perinteinen käsityö teknisen työn kontekstissa luentoja 6 h, pienryhmätyöskentelyä 22 h,
- Mekatroniikan sovellukset luentoja 4 h, pienryhmätyöskentelyä 24 h
- Elektroniikan sovellukset luentoja 6 h, pienryhmätyöskentelyä 22 h

Oppimateriaali:

Bendix, F. (1974) Metallialan perustyöt.
 Häti-Korkeila, M. & Kähönen, H. (1985) Tuotesuunnittelun perusteita.
 Kempainen, T. (toim.) (1989) Puualan perusoppi 2. Puun rakenne ja ominaisuudet.
 Aadeli, S. (2004) Käsityön työturvallisuusopas teknisen työn ja tekstiilityön opetukseen.
 Lavonen, J. & Lindh, M. & Antila, T. & Autio, O. (1995) Elektroniikka omaksi.
 Lavonen, J. & Lindh, M. & Autio, O. & Antila, T. (1997) Elektroniikka omaksi: opettajan opas.
 Lindh, M. (1985) Luovuuden merkityksestä teknisessä työssä.
 Lindh, M. (1989) Tekniikan taitaja.
 Lindh, M. & Metsäkalla, J. (1991) Tekniikan mestarit I.
 Norman, E. & Cubitt, J. & Urry, S. & Whittaker, M. (1995) Advanced Design and Technology.
 Ojala, E. & Räsänen, J. (1991) Puualan perusoppi 8: Kursoava työstö; viimeistely.
 Opetushallitus (1989) Tekninen piirustus 3. – 6.
 Saari, J. (1982) Ergonomian perusteet.
 Sahi, T. (2003) Ensiapuopas.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Arvioidaan harjoituksissa tuotettu kirjallinen ja/tai verkkomateriaali, kiinnitetään huomiota asiasisältöön ja didaktisiin seikkoihin. Materiaalin tuottamisen sijasta opintokokonaisuudet voidaan suorittaa tenttimällä luennoilla jaettu kirjallinen materiaali sekä vastaavaa kirjallisuutta, korvaavista suoritustavoista sovitaan erikseen. Harjoituksissa tuotettu esineellinen materiaali arvioidaan numeerisesti, arvioinnissa kiinnitetään huomiota töitten pedagogiseen arvoon sekä funktionaalisiin ja esteettisiin seikkoihin. Esineellisen ja kirjallisen arvioinnin suhde on 2 : 1.

Arviointiasteikko:

0-5

- pääsääntöisesti numeerinen arviointi, osittain hyväksytyt/hylätyt
- arvioidaan harjoituksissa tuotettu kirjallinen ja/tai verkkomateriaali, kiinnitetään huomiota asiasisältöön ja didaktisiin seikkoihin
- materiaalin tuottamisen sijasta opintokokonaisuudet voidaan suorittaa tenttimällä luennoilla jaettu kirjallinen materiaali sekä vastaavaa kirjallisuutta, korvaavista suoritustavoista sovitaan erikseen
- harjoituksissa tuotettu esineellinen materiaali arvioidaan numeerisesti, arvioinnissa kiinnitetään huomiota töitten pedagogiseen arvoon sekä funktionaalisiin ja esteettisiin seikkoihin
- esineellisen ja kirjallisen arvioinnin suhde on 2:1

Vastuuhenkilö:

Teuvo Pussila (LUKO, M.Ed., TAIKA)
 Matti Lindh (TEKNO)

406033A: Käsityö/Tekstiilityö ja teknologia, 7 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 - 6 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. ja 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija saavuttaa perusvalmiudet opettaa käsityötä peruskoulun 0-6 luokka-asteilla ja hahmottaa tekstiilityön tiedeperustana olevien käsityötieteen ja käsityö-, taide- sekä teknologiakasvatuksen piirteitä. Käsityö/tekstiilityö ja teknologia -opinnot jakautuvat kolmeen kurssiin:

1. Käyttäjälähtöinen suunnittelu ja valmistus käsityön ja teknologian ongelmanratkaisuna (2 op/ 1 ov)

Tavoite: Opiskelija soveltaa käyttäjälähtöistä suunnittelutapaa ja toteuttaa käsityöllisen, teknologiseen ongelmanratkaisuun perustuvan tuotteen.

2. Materiaali- ompelu- ja vaatetusteknologia
(2 op/ 1 ov)

Tavoite: Opiskelija tunnistaa tekstiilin kuituna, kankaana ja tuotteena sekä hallitsee ompelu- ja vaatetusteknologian perusteita.

3. Pedagogisia ja didaktisia kysymyksiä
(2 op/ 1,5 ov)

Tavoite: Opiskelija tunnistaa ja hallitsee tuotteen suunnittelu-, valmistus- ja arviointiprosessia käsityö-, teknologia- ja taidekasvatuksen viitekehyksessä.

Sisältö:

Käsityö/tekstiilityö ja teknologia -opinnot jakautuvat kolmeen kurssiin:

1. **Käyttäjälähtöinen suunnittelu ja valmistus käsityön ja teknologian ongelmanratkaisuna 2 op**
Opintojaksolla tutustutaan käyttäjälähtöiseen suunnitteluun ja käsityölliseen, teknologiseen ongelmanratkaisuun.
2. **Materiaali- ompelu- ja vaatetusteknologia 2 op**
Materiaalitekniikan osuudessa tutustutaan tekstiiliin kuituna, kankaana ja tuotteena ja opiskellaan ompelu- ja vaatetusteknologian perusteita.
3. **Pedagogisia ja didaktisia kysymyksiä 2 op**
Opintojaksolla tarkastellaan tuotteen suunnittelu-, valmistus- ja arviointiprosessia käsityö-, teknologia- ja taidekasvatuksen viitekehyksessä.

Toteutustavat:

Toteutustavat ilmoitetaan kunkin kurssin omalla kohdalla opinto-oppaassa.

Oppimateriaali:

Oppimateriaali ilmoitetaan kunkin kurssin omalla kohdalla opinto-oppaassa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Toteutustavat ilmoitetaan kunkin kurssin omalla kohdalla opinto-oppaassa.

Arviointiasteikko:

Arviointi ilmoitetaan kunkin kurssin omalla kohdalla opinto-oppaassa.

Vastuuhenkilö:

Marjut Sarkkinen

406033A-02: Käyttäjälähtöinen suunnittelu ja valmistus käsityön ja teknologian ongelmanratkaisuna, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2011 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija soveltaa käyttäjälähtöistä suunnittelutapaa ja toteuttaa käsityöllisen, teknologiseen ongelmanratkaisuun perustuvan tuotteen.

Sisältö:

Opintojaksolla tehdään seuraavia asioita:

- suunnitellaan ja valmistetaan yhteistoiminnallisesti ongelman ratkaiseva, teknologisesti toimiva prototyyppituote
- teoreettista sisältöä ja käytännön prosessia dokumentoidaan ja analysoidaan portfolioissa
- opintokäyntejä

Toteutustavat:

Luentoja 8 h, pienryhmätyöskentelyä 20 h sekä itsenäistä työskentelyä 26 h.

Oppimateriaali:

Karhu, P., Malmström, M. & Mannila, T. (2002) Hyvä sauma.

Kojonkoski-Rännäli, S. (1998) Työ tekijäänsä kiittää – totta toinen puoli.

Suojanen, U. (1993) Käsityökasvatuksen perusteet.

Lindfors, E. (2001) Taide ja teknologia – näkökulmia käsityökasvatuksen tulevaisuuteen.

Teoksessa L. Hyvönen & E. Lindfors (toim.) Tehhään yhesä! Taide- ja taitokasvatuksen tulevaisuus. Oulun yliopisto. Kasvatustieteiden tiedekunta. Selosteita ja katsauksia 1/2001, 85–96.

Oppimateriaali soveltuvin osin.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opinnot toteutetaan suuryhmä- ja pienryhmäopetuksena sekä omatoimisena työnä ja osittain vapaavalintaisena työpajatyöskentelynä. Opintojen suorittaminen edellyttää aktiivista osallistumista. Sekä teoreettiset että käytännölliset opinnot dokumentoidaan osittain digitaaliseen, osittain 3-ulotteiseen pedagogiseen portfolioon. Teoreettiset osuudet on mahdollista myös tenttiä. Osa opinnoista toteutetaan käsityön (tekstiilityön ja teknisen työn) yhteisinä opintoina.

Arviointiasteikko:

Arviointi toteutetaan yhteistoiminnallisesti sekä vertais-, itse- ja opettajan arviointina. Harjoitukset ovat suoritusmerkinnällisiä. Kurssien lopputyöt ja opetusportfolio arvioidaan sovittujen kriteerien pohjalta arvosanoilla 0-5.

Vastuuhenkilö:

Marjut Sarkkinen

406035A: Liikunta, 7 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Niina Loukkola

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 - 6 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. ja 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija

- tietää koululiikunnan tavoitteet ja sisällöt
- tuntee erilaisia liikunnan opetusmenetelmiä
- omaa sellaiset taidolliset valmiudet, joilla selviytyy perusopetuksen 0-6 luokkien liikunnan opettamisesta

Sisältö:

Liikunta koostuu seuraavista osioista:

1. Orientaatio liikunnan didaktikkaan ja pedagogiikkaan (12 h)
 - liikunnan yhteiskunnallinen perustelu
 - liikuntakasvatus = kasvatusta liikuntaan sekä kasvatusta liikunnan avulla
 - viimeisimmät liikunnan ja liikuntakasvatuksen alueelta tehdyt tutkimukset
 - opetussuunnitelma ja liikunnan opetusprosessi
 - liikunnan opetuksen lähestymistapoja
 - seikkailukasvatus
2. Liikuntaympäristönä sali (34 h)

- palloilua sisältäen pallonkäsittelyä, koripalloa, lentopalloa ja salibandya
 - voimistelua sisältäen perusvoimistelua, välinevoimistelua ja telinevoimistelua
3. Liikuntaympäristönä lumi, jää ja vesi (12 h)
 - hiihto
 - luistelu
 - uimataito osoitettava
 4. Koulun syksyinen ja keväinen lähiympäristö (20 h)
 - yleisurheilu
 - ulkopalloilua sisältäen jalkapalloa ja pesäpalloa
 - maasto- ja luontoliikunta
 5. LOTTO (76 h) = Liikunnan OmaToimisen Työskentelyn Osuus
 - liikunnan ennako-, jakso-, jaksonjälkeiset tehtävät
 - tuntikoosteiden tekeminen käytännön tunneista
 - omalle ryhmälle pidettävän opetusharjoituksen suunnittelu
 - tenttiin valmistautuminen
 - uimataidon hankkiminen ja harjaannuttaminen
 - omien liikuntataitojen harjaannuttaminen
 - terveysliikuntaan osallistuminen
 - liikuntakulttuuriin ja koululiikuntatapahtumiin tutustuminen
 - liikunnan kokoava pohdintatehtävä

Toteutustavat:

LO, TEKNO, M.Ed. :Luentoja 8 h, pienryhmätyöskentelyä 70 h sekä itsenäistä työskentelyä 76 h.

TAIKA: Luentoja 8 h, pienryhmätyöskentelyä 66 h sekä itsenäistä työskentelyä 70 h.

Oppimateriaali:

Heikinaro-Johansson P. (toim.) (2003) Näkökulmia liikuntapedagogiikkaan, soveltuvin osin. Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet (liikunnan osuus). Opetushallitus 2004.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen pienryhmätyöskentelyyn, tentti 2. opintovuonna, oppimistehtävät.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Ari Rahikkala

406029A: Maantiede, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija

- tietää perusopetuksen maantiedon sekä ympäristö- ja luonnontiedon opetussuunnitelman tavoitteet ja sisällöt
- rakentaa luonnon ympäristöä ja rakennettua ympäristöä koskevaa tietoa ja ymmärrystä asioista ja ilmiöistä sekä erilaisista kulttuureista
- perehtyy tavoitesuhteiseen maantiedon ja ympäristö- ja luonnontiedon opetuksen suunnitteluun, toteuttamiseen ja arviointiin
- reflektoi omaa kasvuaan ja kehitystään maantiedon ja ympäristö- ja luonnontiedon opettajana toimimisen sekä kestäväen kehityksen näkökulmasta.

Sisältö:

Sisältö

1. Johdanto
 - yleiskatsaus kurssin tavoitteisiin, sisältöihin ja suoritustapoihin
 - maantiedon opetussuunnitelma
2. Kartat ja karttaopetus
 - erilaiset kartat
 - näkökulmia karttaopetukseen
3. Planetaarisuus, ilmasto ja sää
 - maa maailmankaikkeudessa ja aurinkokunnassa
 - ilmastovyöhykkeet
 - sää, säätila ja sen havainnointi
4. Luonnonvarat ja elinkeinot
 - eloton ja elollinen
 - maalajit, kivet, mineraalit, malmit
 - elinkeinot ja elinkeinorakenne
5. Maisemat ja maankäyttö
 - pinnanmuodot
 - maisematyypit
 - rakennettu ympäristö
6. Ihmisen ja ympäristön vuorovaikutus
 - ympäristösuhde
 - kestävä kehitys
7. Monikulttuurisuus aihekokonaisuutena

Toteutustavat:

Luentoja ja ryhmätyöskentelyä 16 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Peruskoulun opetussuunnitelman perusteet (maantiedon osalta) www.oph.fi

Cantell, H., Rikkinen, H. & Tani, S. (2007) Maailma minussa – minä maailmassa. Maantieteen opettajan käsikirja.

Wiegand, P. (1994 tai uusin painos) Children and Primary Geography.

Tilbury, D. & Williams, M. (eds.) (1997 tai uusin painos) Teaching and learning geography.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kontaktiopetukseen ja tentti. Tentin voi korvata jollakin muulla suoritustavalla, josta sovitaan erikseen kurssin vastuuhenkilön kanssa.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Eila Jeronen

408020S: Maisterivaiheen koulutyöskentely, 11 op

Voimassaolo: 01.08.2006 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Työharjoittelu

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

11 op

Ajoitus:

Normaalikoululla järjestetään mahdollisuus maisterivaiheen koulutyöskentelyyn syyslukukaudella ja kevätlukukaudella. Opiskelijalla jakso sijoittuu keskimäärin neljanteen tai viidenteen opiskeluvuoteen.

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan

- opiskelijalla on selkiytynyt opettajuus- ja kasvatusnäkemys

- opiskelija ymmärtää aineiden ja aihekokonaisuuksien didaktisia erityispiirteitä ja osaa soveltaa tätä tietoa käytäntöön
- opiskelija pystyy hallitsemaan opetussuunnitelmaan perustuvaa opetusta
- opiskelija osaa soveltaa oppimaansa oppimisen arviointiin
- opiskelija ymmärtää kodin ja koulun välisen yhteistyön merkityksen
- opiskelija pystyy arvioimaan omaa toimintaansa kasvattajana
- opiskelija pystyy luomaan oppimateriaalia, käyttämään sitä opetuksessaan ja arvoimaan sen toimivuutta

Sisältö:

Sisältö ja teemat: Maisterivaiheen koulutyöskentelyjakso kuuluu maisterivaiheen pedagogisiin opintoihin ja on osa *Kasvatus ja opettajantyö muutoksessa* (5 op) ja *Pedagoginen seminaari III* (3 op) -kurssien muodostamaa kokonaisuutta.

Maisterivaiheen koulutyöskentelyjakson kantavana teemana on *minä opettajana ja kasvattajana*. Tarkoituksena on, että opiskelija syventää ja rikastaa opintojaksossa *Kasvatus ja opettajantyö muutoksessa* (5 op) ja *Pedagoginen seminaari III* (3 op) esillä ollutta tematiikkaa ja sen omakohtaista ymmärtämistä työskentelemällä konkreettisessa koulu- ja luokahuonekontekstissa.

MKT-jaksossa painottuu kokonaisvaltaisen vastuun ottaminen luokan työskentelystä. Opiskelija huolehtii pääsääntöisesti kaikista niistä tehtävistä, joita luokanopettaja hoitaa.

MKT-jakso tarjoaa opiskelijalle ohjatun tilaisuuden suunnitella opetusjaksoja opetussuunnitelman ja sen aihekokonaisuuksien pohjalta sekä perehtyä käytännössä aineiden didaktisiin erityispiirteisiin.

MKT-jakson aikana opiskelija tarkastelee omaa opettajuuttaan yhteiskunnallisen ja yhteisöllisen vaikuttajan näkökulmasta sekä kasvatuksen etiikan ja opettajan moraalien näkökulmasta. Opiskelija osallistuu myös koulun ja kodin yhteistyöhön.

Opiskelija tutkii oman kokemuksensa pohjalta, yhdessä muiden opiskelijoiden ja ohjaajiensa kanssa, pedagogisen toiminnan keskeisiä ilmiöitä ja käsitteitä, kuten *pedagoginen suhde*, *pedagoginen tahdikkaus*, *lapsen kohtaaminen ja opettajan vastuullisuus* syventäen aikaisempia käsityksiään. Opiskelijalle avautuu mahdollisuus havaita ja pohtia, kuinka kasvatustieteellinen tutkimus ja sen tulokset kytkeytyvät opettajan työhön sekä mahdollisuus tehdä kasvatustieteellistä tutkimusta liittyen opettajan työhön.

Taide- ja taitopainotteisen luokanopettajakoulutuksen opiskelijat pohtivat lisäksi taiteen opettamisen ja tekemisen merkitystä opettajan taidepedagogisen teorian näkökulmasta. Lisäksi he tarkastelevat harjoittelun kokemukseen pohjaten omaa taidepainotteista opetustaan: mitä taideopettajuus merkitsee?

Toteutustavat:

Paikka: Oulun normaalikoulu, vuosiluokat 0–6.

60 op sivuainekokonaisuuden suorittavilla opiskelijoilla mahdollisuus harjoitella tämä sivuaine myös normaalikoulun perusasteen 7–9-luokilla.

Osallistumisoikeus: Maisterivaiheen koulutyöskentelyyn osallistuminen edellyttää *orientoivan koulutyöskentelyn* (2 op) ja *kandidaattivaiheen koulutyöskentelyn* (6 op) suorittamista sekä perusopetuksessa opettavien aineiden ja aihekokonaisuuksien monialaisten opintojen (60 op) suorittamista. Lisäksi opettavista sivuaineista tulee koulutyöskentelyn alkaessa olla suoritettuna vähintään 10 op.

Mikäli opiskelija suorittaa opetettavasta sivuaineesta 60 opintopisteen aineopintokokonaisuuden, hän voi halutessaan suorittaa laajan sivuaineen perusasteen vuosiluokilla 7–9. Sivuaine voidaan suorittaa myös eri aikaan kuin MKT-jakso.

Oikeus sivuaineen harjoitteluun vuosiluokilla 7–9 saavutetaan, kun MKT-jakson edellytykset täyttyvät ja lisäksi 60 opintopisteen opetettavasta sivuaineesta on suoritettu vähintään 25 op.

Vaadittavien kurssien ja kokonaisuuksien on oltava suoritettuna jaksolle ilmoitauduttaessa. Epäselvissä tilanteissa kunkin opintojakson vastuuhenkilö ratkaisee osallistumisoikeuden. Laajan sivuaineen voi harjoitella myös vuosiluokilla 0–6.

Ilmoittautuminen:

- Syksyn maisterivaiheen koulutyöskentelyjaksoon ilmoitaudutaan edellisen kevätlukukauden toukokuun loppuun mennessä.
- Kevään maisterivaiheen koulutyöskentelyjaksoon ilmoitaudutaan edellisen syyslukukauden marraskuun loppuun mennessä.

Koulutyöskentelyjaksoille ilmoittaudutaan weboodin kautta. Ilmoittautumislomake on auki sähköpostilla ja harjoittelun internetsivulla erikseen mainittavan ajan. Ilmoittautumislomake on täytettävä huolellisesti.

Mikäli opiskelija haluaa harjoitella laajan sivuaineen normaalikoulun perusasteen 7-9-luokilla, hänen tulee täyttää MKT-jaksolle ilmoittautuessaan harjoittelujen internetsivulta löytyvä lomake ja toimittaa se harjoittelukoordinaattorille. Opiskelijan tulee huomata, että yläluokkien harjoittelumahdollisuutta ei aina kaikissa aineissa voida järjestää. Näissä tapauksissa opiskelija suorittaa koko MKT-jakson normaalisti alakoulun puolella.

Jakson kesto: kahdeksan kalenteriviikkoa

Toiminnan kuvaus: Maisterivaiheen koulutyöskentelyjakso on laajuudeltaan 295 h, josta 135-145 h on aikaan ja paikkaan sidottua koulutyöskentelyä, tuntien seuranta ja ohjauksia. Aikaan ja paikkaan sidottuun työskentelyyn kuuluvat:

Oppituntien pitäminen Opiskelija pitää jakson aikana 60 oppituntia. Näistä osa koostuu ainejaksoista eli matematiikasta tai äidinkielestä sekä kahdesta opetettavasta sivuaineesta, joita jakson aikana tulee harjoitella vähintään 7 tuntia kutakin. Loput oppitunnit pidetään kokonaisina koulupäivinä tai -viikkona. Opiskelija tekee ainejaksojen tunneista jaksosuunnitelmat yhteistyössä luokanlehtorin ja ainedidaktikkojen kanssa.

Mikäli opiskelija harjoittelee pitkän sivuaineen yläkoulun puolella, siellä harjoitellut oppitunnit vähennetään ainejaksoista.

Apuopettajana toimiminen Opiskelija toimii apuopettajana 10–15 oppituntia muiden luokassa työskentelevien opiskelijoiden pitäessä tunteja. Samalla opiskelija seuraa pidettyjä oppitunteja ja osallistuu arviointikeskusteluihin tunninpitäjien ja ohjaajien kanssa.

Muu koulutyöskentely Jaksoon sisältyy muuta opetukseen, koulumaailmaan tai kasvatustieteen käytännön sovelluksiin liittyvää, esimerkiksi projektiluontoista työtä, yhteensä 10–15 tuntia. Projektiluontoinen työ voi olla esimerkiksi:

- tutkimussuunnitelmaan perustuvaa aineiston keräämistä pro gradu -tutkielmaa tai muuta oppinäytetyötä varten
- ainedidaktista tutkimusryhmätoimintaa
- jokin koulutyöskentelyyn liittyvä erityiskurssi tai sellaiseen liittyviä tehtäviä
- normaalikoulun toimintaan kuuluvat projektit, kuten juhlat, vanhempainillat, näyttelyt, Unesco-teemat, leirikoulut, taideproduktiot, eri kulttuurilaitosten kanssa tehtävät yhteistyöprojektit ja muut tapahtumat.

Tuntien seurannat Opiskelija seuraa kotiluokkansa oppitunteja aktiivisesti 25–30 tuntia. Seuratessaan opiskelija tutustuu luokkaan ja sen toimintatapoihin. Seurantaan voi liittyä opettajan tai didaktikon antamia seurantatehtäviä.

Ohjaukset Maisterivaiheen koulutyöskentelyjaksoon kuuluu normaalikoulun lehtoreiden ohjaus. Sen lisäksi opiskelijan tulee hakea ainedidaktista ohjausta yhteensä neljässä aineessa; kaikissa ainejaksojen aineissa sekä yhdessä itse valitsemassaan aineessa, josta hänellä on opetettavia tunteja vähintään kolme. Ohjauksia on kaiken kaikkiaan 25-30 tuntia.

Oppituntien ja opetusjaksojen suunnittelun, toteuttamisen ja arvioinnin opiskelija tekee vertaistimissä, johon kuuluvat samassa luokassa työskentelevät mahdolliset muut opiskelijat, luokanopettaja sekä Kasopen henkilökuntaa riippuen koulutyöskentelytuntien luonteesta.

Informaatiotilaisuus: Maisterivaiheen koulutyöskentelyjakso alkaa informaatiotilaisuudella normaalikoulun perusasteen 0–6 ruokasalissa.

Arviointiasteikko:

Luokanlehtori arvioi opintosuorituksen yhdessä muiden opiskelijaa ohjanneiden ohjaajien kanssa arviointikeskusteluiden ja pedagogisen portfolion perusteella asteikolla hylätty/hyväksytty. Hylätty suoritus voi olla uusittava tai täydennettävä. Hylätyn koulutyöskentelyjakson voi uusida kaksi kertaa.

Hyväksytty suoritus merkitään harjoittelukorttiin, arvosanan kirjaa luokanlehtori. Harjoittelukorttiin tulee myös neljän didaktikon allekirjoitus.

Vastuuhenkilö:

Kasopen harjoittelukoordinaattori ja Oulun normaalikoulun harjoittelutiimi.

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Kurssit MD I ja MD II suoritettuaan,

(1) Opiskelija omaa riittävät perusasteen ala-luokkien matematiikan opetuksessa tarvittavat matemaattiset tiedot ja taidot (matemaattinen sisältötieto ja taito)

(2) Opiskelijalle on muodostunut pätevä yleiskuva perusasteen matematiikan opetuksen keskeisistä tavoitteista, sisällöistä, metodeista ja arvioinnista (opetussuunnitelmallinen tieto)

(3) Opiskelijalle on muodostunut monipuolinen kuva matematiikan opetuksen ja oppimisen peruseriaatteista sekä niiden realisointimahdollisuuksista matematiikan eri sisällöissä sekä eri luokkatasoilla (didaktinen sisältötieto)

(3) Opiskelija tuntee ja kykenee kriittisesti arvioimaan erilaisten ala-asteen matematiikan opetuksessa käytettävien oppimateriaalien soveltuvuutta ja hedelmällisyyttä ymmärtävän oppimisen näkökulmasta (didaktinen sisältötieto ja ajattelu)

(4) Opiskelijalla on kykyä ja halua ottaa huomioon oppilaiden käyttämät erilaiset ajattelu- ja toimintomallit matemaattisten tehtävien ratkaisuihin sekä ratkaisumallien kehittämisessä (didaktinen sisältötieto ja ajattelu)

(5) Opiskelija osoittaa positiivista arvostusta ja asenteita matematiikkaa sekä sen opetusta ja oppimista kohtaan (tiedonalan arvostukset ja asenteet sitä kohtaan)

(6) Opiskelija on tietoinen hyvän minäkäsityksen merkityksestä opetus-oppimistapahtumassa sekä on valmis tätä tukemaan omassa opetustyössään (hyvä minäkäsitys sisältää: terve itsetunto, hyvä itseluottamus, realistinen minäkuva)

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- näkökulmia, lähestymistapoja ja matematiikka perusopetuksen opetussuunnitelman perusteissa
- matemaattinen ongelmanratkaisu, matemaattinen mallintaminen ja sovellukset
- ongelmalähtöinen opettaminen
- lukukäsite ja kokonaislukujen laskutoimitukset
- geometria ja spatiaalinen ajattelu
- rationaaliluvut

Toteutustavat:

Luentomaisia alustuksia ja tehtävälähtöisiä keskusteluja 32 h sekä itsenäistä työskentelyä 48 h.

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan kurssin alkaessa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Portfolio ja vapaaehtoinen tentti.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Vesa-Matti Sarenius

406026A: Matematiikan didaktiikka: osa II, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Kurssit MD I ja MD II suoritettuaan,

- (1) Opiskelija omaa riittävät perusasteen ala-luokkien matematiikan opetuksessa tarvittavat matemaattiset tiedot ja taidot (matemaattinen sisältötieto ja taito)
- (2) Opiskelijalle on muodostunut pätevä yleiskuva perusasteen matematiikan opetuksen keskeisistä tavoitteista, sisällöistä, metodeista ja arvioinnista (opetussuunnitelmallinen tieto)
- (3) Opiskelijalle on muodostunut monipuolinen kuva matematiikan opetuksen ja oppimisen peruseriaatteista sekä niiden realisointimahdollisuuksista matematiikan eri sisällöissä sekä eri luokkatasoilla (didaktinen sisältötieto)
- (3) Opiskelija tuntee ja kykenee kriittisesti arvioimaan erilaisten ala-asteen matematiikan opetuksessa käytettävien oppimateriaalien soveltuvuutta ja hedelmällisyyttä ymmärtävän oppimisen näkökulmasta (didaktinen sisältötieto ja ajattelu)
- (4) Opiskelijalla on kykyä ja halua ottaa huomioon oppilaiden käyttämät erilaiset ajattelu- ja toimintomallit matemaattisten tehtävien ratkaisuihin sekä ratkaisumallien kehittämisessä (didaktinen sisältötieto ja ajattelu)
- (5) Opiskelija osoittaa positiivista arvostusta ja asenteita matematiikkaa sekä sen opetusta ja oppimista kohtaan (tiedonalan arvostukset ja asenteet sitä kohtaan)
- (6) Opiskelija on tietoinen hyvän minäkäsityksen merkityksestä opetus-oppimistapahtumassa sekä on valmis tätä tukemaan omassa opetustyössään (hyvä minäkäsitys sisältää: terve itsetunto, hyvä itseluottamus, realistinen minäkuva)

Sisältö:

Opinotuksella käsitellään seuraavia asioita:

- verrannollinen päättely ja sen kehittäminen
- prosenttilaskenta
- mittaaminen ja suurelaskenta
- algebrallinen ajattelu
- tilastot ja todennäköisyys

Toteutustavat:

16 h luentomaisia alustuksia ja tehtävälähtöisiä keskusteluja, 38 h itsenäisiä töitä.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kurssi vaatii kurssin matematiikan didaktiikka, osa I suorittamista.

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan kurssin alkaessa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Portfolio ja vapaaehtoinen tentti.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Vesa-Matti Sarenius

406033A-01: Materiaali-, ompelu- ja vaateusteknologia, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2011 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

1,5 - 2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tunnistaa tekstiilin kuituna, kankaana ja tuotteena sekä hallitsee ompelu- ja vaateusteknologian perusteita.

Sisältö:

Opintojaksolla tehdään seuraavia asioita:

- valmistetaan vaate joustavasta materiaalista ja pidennetään toisen vaateen elinkaarta korjaamalla
- omaa oppimista analysoidaan teorian ja käytännön näkökulmasta portfolion avulla

Toteutustavat:

Luentoja 10 h, pienryhmätyöskentelyä 18 h sekä itsenäistä työskentelyä 26 h.

Oppimateriaali:

Karhu, P., Malmström, M. & Mannila, T. (2002) Hyvä sauma.

Kojonkoski-Rännäli, S. (1998) Työ tekijäänsä kiittää – totta toinen puoli. Turun yliopisto. Kasvatustieteiden julkaisusarja A:189

Suojanen, U. (1993) Käsityökasvatuksen perusteet.

Lindfors, E. (2001) Taide ja teknologia – näkökulmia käsityökasvatuksen tulevaisuuteen.

Teoksessa L. Hyvönen & E. Lindfors (toim.) Tehdään yhdessä! Taide- ja taitokasvatuksen tulevaisuus. Oulun yliopisto. Kasvatustieteiden tiedekunta. Selosteita ja katsauksia 1/2001, 85–96.

Oppimateriaali soveltuvin osin.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opinnot toteutetaan suuryhmä- ja pienryhmäopetuksena sekä omatoimisena työnä ja osittain vapaavalintaisena työpajatyöskentelynä. Opintojen suorittaminen edellyttää aktiivista osallistumista. Sekä teoreettiset että käytännölliset opinnot dokumentoidaan osittain digitaaliseen, osittain 3-ulotteiseen pedagogiseen portfolioon. Teoreettiset osuudet on mahdollista myös tenttiä. Osa opinnoista toteutetaan käsityön (tekstiilityön ja teknisen työn) yhteisinä opintoina.

Arviointiasteikko:

Arviointi toteutetaan yhteistoiminnallisesti sekä vertais-, itse- ja opettajan arviointina. Harjoitukset ovat suoritusmerkinnällisiä. Kurssien lopputyöt ja opetusportfolio arvioidaan sovittujen kriteerien pohjalta arvosanoilla 0-5.

Vastuuhenkilö:

Marjut Sarkkinen

406034A-02: Mekatroniikan sovellukset, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Toisen kurssin osaamistavoitteena on oppia soveltamaan mekatroniikan alkeita perusasteen alaluokkien teknisen työn opetukseen. Lähtökohta on didaktinen. Mekaniikkaa ja sähkötekniikkaa yhdistetään suunnittelun ja toteutuksen avulla teknologiseksi kokonaisuuksiksi, joita problematisoidaan kirjallisissa tuotoksissa.

Sisältö:

Opintojaksolla opitaan seuraavia asioita:

- tavoitteena on oppia soveltamaan mekatroniikan alkeita perusasteen alaluokkien teknisen työn opetukseen
- miten mekatroniikkaa opitaan

- mekaniikkaa ja sähkötekniikkaa yhdistetään suunnittelun ja toteutuksen avulla teknologiseksi kokonaisuuksiksi, joita problematisoidaan kirjallisissa tuotoksissa

Toteutustavat:

Luennot 4 h ja pienryhmätyöskentelyä 24 h.

Oppimateriaali:

Oppimateriaali ilmoitetaan Teknisen työn yleiskuvauksen yhteydessä.

Vastuuhenkilö:

Teuvo Pussila (LUKO, M.Ed., TAIKA)

Matti Lindh (TEKNO)

407025A: Monikulttuurisuuskasvatus, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija hallitsee monikulttuurisuuskasvatuksen ja interkulttuurisen pedagogiikan keskeiset käsitteet ja teoriat. Hän kykenee analysoimaan omia asenteitaan ja käyttäytymistään kohdatessaan erilaisuutta ja määrittelemään monikulttuurisessa ympäristössä kasvatustieteiden ammattilaiselle asetettavat eettiset vaatimukset. Opiskelija osoittaa ymmärtävänsä interkulttuurisen kompetenssin sisällöt ja merkityksen sekä monikulttuuristuvassa työelämässä että yleensä yhteiskunnassa.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- monikulttuurisuus, kansainvälistyminen ja globalisaatio
- monikulttuurisuusteorioita ja keskeisiä käsitteitä
- interkulttuurisen opetustyön haasteet ja interkulttuurinen kompetenssi
- Suomen kulttuurivähemmistöt, maahanmuuttotilanne ja -politiikka

Toteutustavat:

Luentoja 16 h, pienryhmä työskentelyä 10h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Talib, M-T. (2002) Monikulttuurinen koulu. Haaste ja mahdollisuus.

TAI

Rastas, A. & Huttunen, L. & Löytty, O. (toim.) (2005) Suomalainen vieraskirja.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kursilla ja kirjatentti.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Maria-Liisa Järvelä

410017Y: Multimedia oppimisprojektina, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay410017Y Multimedia oppimisprojektina 2.0 op

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Tällä kurssilla opiskelija:

- tutustuu tieto- ja viestintätekniikan opetuskäytön mahdollisuuksiin yhteisöllisen oppimisen edistäjänä
- perehtyy opetus- ja koulutuskäyttöön soveltuvan multimedian tuottamiseen
- saavuttaa valmiudet toimia pedagogisena asiantuntijana multimediaprojektissa
- oppii käyttämään yleisiä multimedian tuottamiseen laadittuja ohjelmistoja
- ymmärtää multimedian opetus- ja koulutuskäyttöön liittyvät mahdollisuudet ja rajoitukset
- perehtyy multimedian osatekijöihin (teksti, kuva, ääni, animaatio, video) ja niihin liittyviin erityisohjelmiin
- oppii julkaisemaan multimediatauotteen(CD/DVD/Internet/LAN)

Sisältö:

Kurssin sisältö:

- multimedian peruskäsitteet
- digitarinat (Digital Storytelling) yhteisöllisen oppimisen edistäjänä sekä yhteisöllisenä taidemuotona
- digitaalinen äänenkäsittely
- digitaalinen kuvankäsittely
- koulu- ja koulutuskäyttöön soveltuvat ohjelmistot
- verkko-pohjainen animaatio
- työskentely verkkopohjaisessa oppimisympäristössä
- päätösseminaari

Toteutustavat:

Luentoja 10 h, pienryhmätyöskentelyä 20 h, verkkotyöskentelyä 10 h, omatoimista työskentelyä.

Oppimateriaali:

Luennot, harjoitustehtävät sekä soveltuvin osin myös osallistujien tuotokset julkaistaan verkkoperustaisessa oppimisympäristössä. Oheiskirjallisuus ilmoitetaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kurssille, ryhmätyö(digitarinan tai muun pedagogisesti perustellun multimediaprojektin yhteisöllinen toetuttaminen).

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Kari Kumpulainen ja Asko Pekkarinen (Vaka)

406031A-04: Musiikin teoriaa käytännössä, 1 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

1 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija oppii käyttämään ja ymmärtämään musiikin käsitteitä ja merkintöjä kuuntelun ja musisoinnin yhteydessä.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- tutustutaan notaatioon, sointumerkintöihin, sävellajeihin ja intervaleihin
- käytännön harjoitukset tapahtuvat oman säestyssoittimen (piano/kitara) kautta

Toteutustavat:

Pienryhmä työskentelyä 14 h ja omatoimista opiskelua 13 h.

Oppimateriaali:

Opintomonisteet

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Markku Pehkonen ja Anu Kemppainen

406031A: Musiikki, 8 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Marja Ervasti

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

7 - 8 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. ja 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Musiikin opinnoissa opiskelija tutustuu musiikkikasvatukseen osana laajempaa kulttuuri- ja taidekasvatusta.

Opiskelija musisoi aktiivisesti ryhmän jäsenenä ja saa aineenhallinnallisia ja pedagogisia valmiuksia perusopetuksen musiikkikasvatukseen.

Sisältö:

Perusopetuksessa opettavien aineiden ja aihekokonaisuuksien opintojen musiikin osuus koostuu seuraavista opintojaksoista:

1. **Musiikkikasvatuksen pedagogiset sovellukset (3op) TAIKA (2op)** Opiskelija tutustuu musiikkikasvatuksen pedagogisiin sovelluksiin, kuten ison musiikkiryhmän työllistämiseen ja eritasoisten oppilaiden huomioimiseen. Opiskelija tutustuu monipuolisen toiminnan kautta musiikkikasvatuksen sisältöihin ja työtapoihin.
2. **Ääni ja laulu (1 op)** Opiskelija tutustuu äänenkäytön perusteisiin ja erilaisiin tapoihin opettaa ääni-ilmaisua ja laulua. Opiskelija rohkaistuu käyttämään ääntään persoonallisesti monipuolisen ilmaisun välineenä.
3. **Kuuntelukasvatus (1 op)** Opiskelija tutustuu kuuntelukasvatukseen luonnollisena osana muita musiikin työtapoja. Opiskelija tutustuu eri musiikkikulttuureihin, musiikin lajeihin ja tyylikausiiin sekä lähestyy kuunneltua musiikkia eri tavoin.
4. **Musiikin teoriaa käytännössä (1 op)** Opiskelija oppii käyttämään ja ymmärtämään musiikin käsitteitä ja merkintöjä kuuntelun ja musisoinnin yhteydessä.
5. **Säestyssoitin/piano tai kitara (2 op)** Opintojakso antaa opiskelijalle valmiudet suoriutua säestystehtävistä erilaisissa käytännön musisointitilanteissa.

Toteutustavat:

Toteutustavat ilmoitetaan kunkin kurssin omalla kohdalla opinto-oppaassa.

Oppimateriaali:

Oppimateriaali ilmoitetaan kunkin kurssin omalla kohdalla opinto-oppaassa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Suoritustavat ilmoitetaan kunkin kurssin omalla kohdalla opinto-oppaassa.

Arviointiasteikko:

Arviointi ilmoitetaan kunkin kussin omalla kohdalla opinto-oppaassa.

Vastuuhenkilö:

Kurssin vastuuhenkilö: Marja Ervasti

Kurssin eri osien vastuuhenkilöt:

1. Maria Mustonen ja Anu Kemppainen
2. Marja Ervasti
3. Marja Ervasti
4. Markku Pehkonen ja Anu Kemppainen
5. Markku Pehkonen ja Anu Kemppainen

406031A-01: Musiikkikasvatuksen pedagogiset sovellukset, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

2 - 3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. ja 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tutustuu musisoimalla perusopetuksen musiikkikasvatuksen ryhmäpedagogisiin sovelluksiin. Opiskelija kokee musiikkikasvatuksen kokonaisvaltaisena taide- ja kulttuurikasvatuksena, mihin liitetään liikeilmaisua, draamaa, muita taide- ja taitoalueita sekä ulkomusiikillisia teemoja. Opiskelija saa valmiuksia ison musiikkiryhmän työllistämiseen ja eritasoisten oppilaiden huomioimiseen.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- tutustutaan monipuolisen musisoinnin (laulu, soitto, musiikkiliikunta, kuuntelu ja niihin liittyvä musiikillinen keksintä) kautta musiikin pedagogisiin sisältöihin ja käytötapoihin ala-asteen musiikkikasvatuksessa
- tutustutaan koulusoittimiston (laattasoittimet, erilaiset percussiot, bändisoittimet, itsetehdyt soittimet, nokkahuilu ja kantele) perustekniikkoihin ja pedagogisiin käytötapoihin
- musiikkikasvatus on kokonaisvaltaista taide- ja kulttuurikasvatusta, johon liitetään liikeilmaisua, draamaa, muita taide- ja taitoalueita sekä ulkomusiikillisiä teemoja

Toteutustavat:

PR 39 t (Taika 33 t) ja omatoiminen opiskelu 39 (taika 32 t)

Oppimateriaali:

Ajankohtaiset musiikkikasvatuksen artikkelit ja www-materiaali (esim. Normaalikoulun ops, OPH:n opetussuunnitelmien perusteet).

Eri kustantajien (mm. WSOY, Otava, Warner-Chappell) perusopetuksen musiikin oppikirjat ja niiden oheismateriaali.

Ervasti, M. (2003) Lorutan laulun, sävellän sillan, piirrän partituurin, äänikuvitan kertomuksen -musiikillinen keksintä osana sovellettua orff-pedagogiikkaa.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kontaktiopetukseen, musiikillisten taitojen harjoittaminen ja kurssin aikana annettavat itsenäiset työt.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Maria Mustonen ja Anu Kemppainen

Marja Ervasti (TAIKA)

407024A: Opettaja pedagogisena ajattelijana ja toimijana, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojaksolla perehdytään opettajan tiedon luonteeseen ja pedagogisen ajattelun keskeisiin käsitteisiin sekä tutustutaan näitä koskevaan ajankohtaiseen tutkimustietoon. Opintojaksolla hankitaan käsitteellisiä työkaluja pedagogisen toiminnan tarkasteluun erityisesti oppijaryhmän johtamisen ja kommunikaation näkökulmista. Nämä teemat kattavat myös opetustyön ajankohtaisia kysymyksiä esim. työrauhasta, kiusaamisesta ja toverisuhteista koulussa. Lisäksi voidaan käsitellä yksittäisiä aiheita kurssin osallistujien kiinnostuksen mukaan. Kurssille osallistumisen jälkeen opiskelija pystyy refleктоimaan pedagogista ajatteluun useiden pedagogiseen ajatteluun liittyvien käsitteiden avulla ja kehittämään opettajan tietoaan. Hän pystyy soveltamaan ryhmän johtamisen tietoutta opetuksessaan, kehittämään omaa kommunikaatiivista toimintaansa ja edistämään oppijaryhmän kommunikaatiota.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- opettajan tieto, sen luonne ja lajit
- pedagoginen suhde ja tahdikkaus
- opettajan toiminnan ja koulun kasvatuskäytäntöjen ajankohtaisia kysymyksiä

Toteutustavat:

Luentoja ja/tai pienryhmätyöskentely 32 h, opintopiiri ja/tai itsenäinen työskentely 16 h, kirjallisuuteen perehtyminen 16 h, esseen laatiminen 16 h.

Oppimateriaali:

Hyry, E. (2007) Matti Raekallio soitonopetuksensa kertojana ja tulkitsijana. <http://herkules.oulu.fi/isbn9789514286353/> Valikoiduin osin.

Juuso, H. (2007) Child, philosophy and education: discussing the intellectual sources of Philosophy for Children. <http://herkules.oulu.fi/isbn9789514285509/> Valikoiduin osin.

Van Manen, M. (2002) The Tone of Teaching.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Osallistuminen luennoille ja ryhmäkeskusteluihin, esseen kirjoittaminen luennoista ja kirjallisuudesta, luentotehtävien tekeminen tai luentojen tenttiminen.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Tuulikki Tuominen

408019S: Opetushallinnon perusteet, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

1 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

4. tai 5. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson jälkeen opiskelija

- tietää keskeiset opetustoimea ohjaavat lait ja asetukset ja niiden sisällön
- osaa soveltaa käytäntöön oman koulutustason opetustoimen lainsäädäntöä
- osaa käyttää Finlex-ohjelmaa

Sisältö:

Opintojakson tavoitteena on, että opiskelija hallitsee julkishallinnon virkamiestyön sekä kouluhallintoon ja opetukseen liittyvän lainsäädännön perusteet. Lisäksi opiskelija ymmärtää oikeutensa ja velvollisuutensa opetustyössä ja osaa tarvittaessa hakea lisää tietoa. Opintojakson aikana tutustutaan hallintojärjestelmään sekä virkamiestyöhön ajankohtaisen lainsäädännön ja normiston asettamien tehtävien ja toimintamahdollisuuksien puitteissa.

Toteutustavat:

Luennot ja tentti 16 h sekä jatko-osio: pienryhmätyöskentelyä ja harjoitustyö 4 h.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

N.N.

408015S: Opetussuunnitelma ja koulun kehittäminen, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Osaamistavoitteet:

Kurssi antaa valmiuksia opetussuunnitelman laadintaprosessiin koulun ja kunnan tasolla sekä koulutuksen arviointiin paikallisella, kansallisella ja kansainvälisellä tasolla. Kurssilla perehdytään opetussuunnitelmateoriaan - erityisesti opetussuunnitelman merkitykseen koulun toiminnan kehittämisessä - sekä pohditaan opetussuunnitelman yhteiskunnallisia ja koulutuspoliittisia yhteyksiä. Kurssilla tarkastellaan laaja-alaisesti ja kriittisesti koulun muutosta ja erilaisia uudistusstrategioita sekä tutkitaan opettajan ammatillisen kehittymisen, opetuksen uudistamisen ja koulun kehittämisen välisiä yhteyksiä. Lisäksi tarkastellaan koulutuksen arviointia paikallisella, kansallisella ja kansainvälisellä tasolla sekä teoriassa ja käytännössä. Kokonaisuutena kurssilla saadaan valmiuksia toimia sitoutuneesti ja kriittisen vastuullisesti koulun ja opetuksen uudistamisessa.

Osaamistavoitteet

- Opiskelija osaa määritellä opetussuunnitelman käsitteen.
- Opiskelija osaa tunnistaa ja tulkita opetussuunnitelman taustalla olevia arvoja ja tavoitteita sekä niiden yhteiskunnallisia ja koulutuspoliittisia yhteyksiä.
- Opiskelija hahmottaa koulutuksen arvioinnin eri tasot (paikallinen, kansallinen ja kansainvälinen taso; teorian ja käytännön taso).
- Opiskelija osaa suhteuttaa toisiinsa koulun kehittämisen ja opetuksen kehittämisen.
- Opiskelija osaa suunnitella opetussuunnitelmakokonaisuuden ja johtaa/kehittää sitä koskevat arviointiperusteet.

Sisältö:

Sisältö

- opetussuunnitelman käsite
- erilaiset opetussuunnitelmateoriat ja -lähestymistavat
- teoreettinen ja käytännön tieto koulun uudistuksesta ja kehittämisestä
- koulun ulkopuolelta lähtevät ja opettajien itsensä aloittamat uudistukset
- opettajan autonomia ja asiantuntijuus muutoksessa, koulun kehittämisessä ja arvioinnissa
- arvioinnin eri lähtökohdat, tasot ja menetelmät
- arviointi ja koulutuspolitiikka.

Toteutustavat:

Toteutustavat

- luennot 20 h ja pienryhmätyöskentely 12 h, jonka osana tehdään käytännössä joko opetussuunnitelman tai arvioinnin alueeseen liittyvä hankesuunnitelma tai kuvataan ja arvioidaan toteutuvaa hanketta, jossa ollaan itse osallisena
- suunnitelma- tai arviointitehtävä integroituu laaja-alaiseen harjoitteluun.

Oppimateriaali:

Johnson, P. (toim.) (2007) Suuntana yhtenäinen perusopetus. Uutta koulukulttuuria etsimässä.

Stoll, L. & Fink, D. (1996) Changing our schools. Linking school effectiveness and school improvement.

Doll, W.E.A. (1993) A post-modern perspective on curriculum.

TAI

Cornbleth, C. (1990) Curriculum in context.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).**Arviointiasteikko:**

0-5. Arviointi suoritetaan seuraavasti:

- luentoihin ja kirjallisuuteen pohjautuva tentti 0 – 5
- raportti kehittämis- tai arviointitehtävästä 0 – 5

Vastuuhenkilö:

Leena Syrjälä

405018Y: Opintoihin orientoituminen, 1 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 -**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Kasvatustieteiden tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa suunnitella omia opintojaan yksin ja yhteistyössä muun opiskelijayhteisön kanssa (pienryhmäohjaus). Opiskelija hahmottaa oman koulutuksensa opintojen rakenteen, sisällöt ja opiskelukäytännöt. Opintojakson kuluessa opiskelija laatii henkilökohtaisen opiskelusuunnitelman.

Sisältö:

Keskeisinä sisältöinä ovat:

- opintojen aloittamiseen liittyvät asiat
- opintojen tavoitteet, kulku, rakenne ja sisältö
- ammatilliset tehtäväalueet ja sijoittuminen työtehtäviin
- oman opintosuunnitelman laatiminen

Toteutustavat:

Pienryhmätyöskentelyä 8 h, muuta 15 h.

Oppimateriaali:

Materiaali jaetaan kurssin aikana kirjallisessa muodossa ja verkkomateriaalina.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoituksiin sekä henkilökohtaisen opintosuunnitelman laatiminen.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Vastuuhenkilö vaihtelee koulutuksittain.

Katja Holtinkoski (LuKo)

Tiina Kemppainen (KaKo)

Marja Viklund (VaKa)

Maija Fredrikson, Nina Jokela (Muko)

407027A: Oppimisen ohjaaminen, opetuksen suunnittelu ja arviointi, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

- Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee ajankohtaista oppimiseen ja opettamiseen liittyvää teoreettista keskustelua ja ymmärtää oppimisen ja opettamisen malleja ja niihin liittyviä tutkimustuloksia.
- Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää periaatteita opetuskokonaisuuksien laadintaan, opetuksen suunnitteluun, arviointiin sekä opettajien yhteistyöhön kouluoppimisen kehittämisessä.
- Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa perustella tieto- ja viestintätekniiikan soveltamista ja sen oppimisteoreettisia perusteita eri opetuksessa ja koulun kehittämisessä.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- tutustutaan ajankohtaiseen oppimiseen ja opettamiseen liittyvään teoreettiseen keskusteluun, oppimisen ja opettamisen malleihin ja tutkimustuloksiin
- selvitetään periaatteita opetuskokonaisuuksien laadintaan, opetuksen suunnitteluun, arviointiin sekä opettajien yhteistyöhön eri oppiaineiden ja kouluoppimisen kehittämisessä
- käsitellään koulutusteknologian integroimista eri oppimisympäristöihin ja niiden oppimisteoreettisia periaatteita eri oppiaineissa ja koulun kehittämisessä

Toteutustavat:

Luennot 12 h, pienryhmätyöskentelyn integroituminen pedagogiseen seminaariin 16 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Brandsford, J. D., Brown, A.L. & Cocking, R. (2000) How people learn. (tai suomenkielinen versio)

Järvelä, S., Häkkinen, P. & Lehtinen, E. (2006) Oppimisen teoria ja teknologian opetuskäyttö.

Vaihtuva kokoelma tieteellisiä aikakausjulkaisuja

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Hannu Heikkinen ja Sanna Järvelä

410075P: Orientoiva koulutyöskentely, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2006 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Työharjoittelu

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Ajoitus:

Orientoiva koulutyöskentelyjakso sijoittuu opiskelijan ensimmäisen opintovuoden kevätlukukaudelle.

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan

- opiskelija herää pohtimaan kriittisesti omaa käsitystään opettajuudesta ja kasvatuksesta
- opiskelija ymmärtää koululuokan toiminnan havainnointia
- opiskelija ymmärtää opetussuunnitelman sisällön ja merkityksen koulukasvatuksessa

Sisältö:

Sisältö ja teemat: Orientoiva koulutyöskentely kuuluu kandidaatintutkinnon pääaineopintoihin ja on osa opettajan pedagogisten opintojen kokonaisuutta. Kaikki luokanopettajaopiskelijat suorittavat orientoivan koulutyöskentelyjakson riippumatta aiemmista opintosuorituksista tai työkokemuksesta.

Orientoivan koulutyöskentelyjakson kantavana teemana on oppilas luokkayhteisön jäsenenä. Tarkoituksena on, että opiskelija rikastaa opintojaksoissa Kasvatuspsykologia ja Pedagoginen seminaari I esillä ollutta tematiikkaa ja sen omakohtaista ymmärtämystä työskentelemällä konkreettisessa koulu- ja luokkahuonekontekstissa. Lisäksi tässä opintojaksossa tutustutaan opetussuunnitelmaan ja sen joustavaan toteuttamiseen opetustyössä.

OKT-jakso tarjoaa ohjatun tilaisuuden lapsen kehityksen sekä luokkayhteisön vuorovaikutuksen ja sosiokulttuuristen ilmiöiden tutkimiseen pedagogisessa seminaarissa muodostettujen opintotehtävien kautta. OKT-jaksossa orientoidutaan opettajan työhön osallistumalla pienimuotoisesti oman ja naapuriluokkien (solun) opetus- ja kasvatustoimintaan.

Toteutustavat:

Paikka: Oulun normaalikoulu, vuosiluokat 0–6.

Osallistumisoikeus: Orientoivaan koulutyöskentelyjaksoon osallistuminen edellyttää Kasvatuspsykologia -kurssin suorittamista sekä osallistumista Pedagoginen seminaari I:een.

Ilmoittautuminen: OKT-jaksoille ilmoitaudutaan ensimmäisen syyslukukauden marraskuun loppuun mennessä. Koulutyöskentelyjaksoille ilmoitaudutaan weboodin kautta. Ilmoittautumislomake on auki sähköpostilla ja harjoittelun internetsivulla erikseen mainittavan ajan.

Jakson kesto: kaksi kalenteriviikkoa

Toiminnan kuvaus: Orientoivan koulutyöskentelyn aikana opiskelija toimii yhteistyössä normaalikoulun henkilökunnan ja opiskelijakollegoiden kanssa.

Opiskelija havainnoi ja tarkastelee koululuokan ja lasten toimintaa kasvatus- ja kehityspsykologian näkökulmasta Kasvatuspsykologia-jaksolla hankitun tiedon sekä Pedagoginen seminaari I:ssä sovittujen opintotehtävien pohjalta. Opiskelija tutustuu kouluun kasvu- ja oppimisympäristönä ja perehtyy koulun opetussuunnitelmaan, erityisesti sen yleiseen osaan.

OKT-jakso alkaa jaksoa edeltävällä viikolla järjestettävällä solukohtaisella yhteissuunnittelutilaisuudella. Siinä käsitellään jaksoon liittyviä järjestelyjä ja ohjausta sekä sovitaan työskentelyluokat, joissa suunnittelu jatkuu. Suunnittelussa ovat läsnä kaikki koulutyöskentelyjaksoon osallistuvat henkilöt. Jakson aikana opiskelija tutustuu luokkaan ja suorittaa annettuja tarkkailutehtäviä.

Toisen viikon aikana opiskelija toteuttaa normaalikoulun lehtorien ja opiskelijakollegoiden kanssa pienimuotoisesti samanaikaisopetusta, pienryhmäopetusta tai yhteisiä opetustuokioita ja tutustuu naapuriluokkien toimintaan 2–3 tunnin ajan (enintään 6 opiskelijaa/luokka).

Ohjaus: Orientoivan koulutyöskentelyjakson yleisohjaajana toimii normaalikoulun perusasteen rehtori. Työskentelyluokan ja solun lähiohjaajina toimivat tehtävään nimetyt luokanlehtorit. Pääaineopintojen ohjaus keskittyy koulutyöskentelyjakson ohjaukseen pedagoginen seminaari I:ssä.

Informaatiotilaisuus: Orientoiva koulutyöskentely alkaa informaatiotilaisuudella normaalikoulun perusasteen 0–6 ruokasalissa.

Arviointiasteikko:

Luokanlehtori arvioi opintosuorituksen arviointikeskustelujen ja pedagogisen portfolion perusteella asteikolla hyväksytty / täydennettävä / uusittava. Hyväksytty suoritus merkitään harjoittelukorttiin. Harjoittelukorttiin tulee myös Seminaari I:n pitäjän allekirjoitus. Pedagogisen portfolion laatimisesta ja sisällöstä on erillinen ohje. Portfolion laatimiseen perehdytään Pedagoginen seminaari I:ssä. Hylätyn koulutyöskentelyjakson voi uusia kaksi kertaa.

Arviointiseminaari: Orientoivan koulutyöskentelyjakson päätteeksi järjestetään normaalikoululla arviointiseminaari, jossa analysoidaan jakson tavoitteiden toteutumista ja pohditaan, miten jakson kokemuksia voidaan hyödyntää seuraavissa koulutyöskentelyjaksoissa. Seminaarissa ovat läsnä kaikki OKT-jaksoon osallistuneet henkilöt. Opiskelijoista valittu sihteeri tekee arviointiseminaarista pöytäkirjan, joka toimitetaan sähköisessä muodossa koulutyöskentelytiimin jäsenille viikon kuluessa seminaarin järjestämisestä.

Vastuuhenkilö:

Pedagoginen seminaari I:n vetäjät, Kasopen harjoittelukoordinaattori ja Oulun normaalikoulun harjoittelutiimi.

410077P: Pedagoginen etiikka, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2007 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Osaamistavoitteet:

Ammattietiikan tarkastelun lähtökohtana on kasvatustieteiden ja eettisten näkökulmien soveltaminen pedagogisessa toiminnassa. Kurssilla perehdytään pedagogisen etiikan peruskäsitteisiin, opettajan ammattietikkaan, eettisen kasvatuksen koulukuntiin sekä koulutusta koskeviin ajankohtaisiin eettisiin kysymyksiin.

Toteutustavat:

Toteutus:

- Luentoja 10 h
- Pienryhmätyöskentelyä taide- ja taitokasvatuksen näkökulmasta 4h
- Omatoimista työtä 43 h

Oppimateriaali:

ks. Luokanopettajakoulutuksen Kasvatustieteiden filosofia.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Rauni Räsänen

406033A-03: Pedagogisia ja didaktisia kysymyksiä, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

1,5 - 2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tunnistaa ja hallitsee tuotteen suunnittelu-, valmistus- ja arviointiprosessia käsityö-, teknologia- ja taidekasvatuksen viitekehyksessä.

Sisältö:

Jäsennetään ongelmakeskeistä oppimista ja opettamista käsityön luennoissa, pienryhmissä sekä portfolion pedagogisessa osuudessa.

Toteutustavat:

Luennot 10 h, pienryhmätyöskentelyä 18 h sekä itsenäistä työskentelyä 26 h.

Oppimateriaali:

Lindfors, E. (2001) Taide ja teknologia – näkökulmia käsityökasvatuksen tulevaisuuteen. Teoksessa L. Hyvönen & E. Lindfors (toim.) Tehdään yhdessä! Taide- ja taitokasvatuksen tulevaisuus. Oulun yliopisto. Kasvatustieteiden tiedekunta. Selosteita ja katsauksia 1/2001, 85–96.

Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet: Käsityö. 2004.

Tapaninen, R. (toim.) (2002) Peruskoulun käsityön opetustilojen suunnitteluopas. Tekninen työ ja tekstiilityö

Oppimateriaali soveltuvin osin.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opinnot toteutetaan suurryhmä- ja pienryhmäopetuksena sekä omatoimisena työnä ja osittain vapaavalintaisena työpajatyöskentelynä. Opintojen suorittaminen edellyttää aktiivista osallistumista. Sekä teoreettiset että käytännölliset opinnot dokumentoidaan osittain digitaaliseen, osittain 3-ulotteiseen pedagogiseen portfolioon. Teoreettiset osuudet on mahdollista myös tenttiä. Osa opinnoista toteutetaan käsityön (tekstiilityön ja teknisen työn) yhteisinä opintoina.

Arviointiasteikko:

Arviointi toteutetaan yhteistoiminnallisesti sekä vertais-, itse- ja opettajan arviointina. Harjoitukset ovat suoritusmerkinnällisiä. Kurssien lopputyöt ja opetusportfolio arvioidaan sovittujen kriteerien pohjalta arvosanoilla 0-5.

Vastuuhenkilö:

Marjut Sarkkinen

406034A-01: Perinteinen käsityö teknisen työn kontekstissa, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Ensimmäisellä kurssilla opiskelija oppii perinteiseen käsityöhön liittyvät asiat, jotka ovat keskeisiä perusasteen alaluokkien teknisen työn opetuksessa. Kurssilla tutustutaan luentojen ja harjoitusten kautta yleisimpiin teknisen työn materiaaleihin ja niiden työstöön. Lähtökohtana työskentelylle on oma suunnittelu. Kirjallisen tuottamisen kautta töitten suunnittelu ja toteutus sovelletaan perusasteen alaluokkien tekniseen työhön.

Sisältö:

Opintojaksolla opitaan seuraavia asioita:

- tutustutaan luentojen ja harjoitusten kautta yleisimpiin teknisen työn materiaaleihin ja niiden työstöön
- työskentelyn lähtökohtana on oma suunnittelu

- sovelletaan töiden suunnittelua ja toteutusta perusasteen alaluokkien tekniseen työhön kirjallisen tuottamisen kautta

Toteutustavat:

Luennot 6 h ja pienryhmätyöskentelyä 22 h.

Oppimateriaali:

Oppimateriaali ilmoitetaan Teknisentyön yleiskuvauksen yhteydessä.

Vastuuhenkilö:

Teuvo Pussila (LUKO, M.Ed., TAIKA)

Matti Lindh (TEKNO)

A256402: Perusopetuksessa opetettavien aineiden ja aihekokonaisuuksien monialaiset opinnot, 65 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Kokonaisuus

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

65 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. ja 2. opintovuosi

Sisältö:**Äidinkielen ja orientoivien aineiden opinnot (15 op)**

Laajuus: 15 op

Arviointi: 0 – 5

Aineryhmässä kiteytyvät luokanopettajakoulutuksen kolme keskeistä näkökulmaa: arvot, yhteiskunnallinen näkemys ja viestintä. Tavoitteena on, että opiskelija perehtyy oppiaineiden sisältöihin ja pedagogiikkaan niin, että hän pystyy suunnitelmallisesti kehittämään lasten kieleen pohjautuvia opiskelu- ja vuorovaikutustaitoja. Edelleen tavoitteena on, että opiskelija omaksuu sellaista eettistä kasvua tukevaa tietoa ja arviointitaitoa, joka edistää ihmisoikeuksien toteutumista sekä mahdollisuuksia toimia aktiivisena jäsenenä demokraattisessa yhteiskunnassa.

Aineryhmä sisältää seuraavat opintojaksot:

406020A Äidinkieli ja kirjallisuus 7 op

406021A Ilmais- ja draamakasvatus 2 op

406022A Historia 3 op

406023A Uskonto 2op TAI

406024A Elämänkatsomustieto 2 op

407032A Kandidaattivaiheen koulutyöskentely 1 op

Vastuuhenkilö: suomen kielen lehtori

Ks. kurssikuvaukset lo-koulutuksen kohdalta luvusta 8.

Taide- ja taitopainotteisessa koulutuksessa seuraaviin opintojaksoihin liitetään taide- ja taitopainotteista osuutta:

406020A Äidinkieli ja kirjallisuus 7 op Opintokokonaisuus sisältää sanataiteeseen liittyvän osion

406021A Ilmais- ja draamakasvatus 2 op Opintokokonaisuus liittyy taide- ja taitokasvatuksen draamakasvatuksen projektiin

406022A Historia 3 op Opintojakso sisältää yhteistyötä taide- ja taitokasvatuksen kulttuurihistoriaan liittyvien opintojen kanssa

406023A Uskonto 2 op Aiheeseen liittyvät taidekasvatuksen teemat esim. musiikin historia ja taidehistoria

TAI 406024A Elämänkatsomustieto 2 op Aiheeseen liittyvät taidekasvatuksen teemat esim. musiikin historia ja taidehistoria

407032A Kandidaattivaiheen koulutyöskentely

Matemaattis-luonnontieteellisten aineiden opinnot

Laajuus: 15 op

Arviointi: 0 – 5

Matemaattis-luonnontieteellisten aineiden opintojen tavoitteena on tutustuttaa opiskelija matematiikan ja luonnontieteiden opetukseen sekä kouluun sopiviin työtapoihin ja niiden kehittämiseen. Opiskelija oppii hahmottamaan, tutkimaan ja mallintamaan sekä selittämään luonnontieteellisiä ilmiöitä ja tapahtumia. Lisäksi opiskelija hahmottaa matematiikan ja luonnontieteiden merkityksen oppilaan kasvuun ja kasvatukseen näkökulmasta.

Opintojaksoissa keskitytään opiskelijan valmiuksien ja opetussuunnitelman kehittämisen kannalta keskeisiin sisältöihin, oppiaineiden didaktiikkaan ja sen tutkimuksen antamiin tuloksiin. Opetukseen voidaan integroida myös opintojaksojen yhteisiä projekteja, joista saatuja tuloksia ja kokemuksia pyritään hyödyntämään opetusharjoittelun yhteydessä.

Kokonaisuus muodostuu seuraavista opintojaksoista:

406025A Matematiikan didaktiikka: osa I 3 op

406026A Matematiikan didaktiikka: osa II 2 op

406027A Fysiikka ja kemia 4 op

406028A Biologia 2 op

406029A Maantiede 2 op

406030A Terveystieto 1 op

407032A Kandidaattivaiheen koulutyöskentely 1 op

Vastuuhenkilöt: Tapio Keranto, Lasse Jalonen ja Eila Jeronen

Ks. kurssikuvaukset lo-koulutuksen kohdalta luvusta 8.

Taide- ja taitopainotteisessa koulutuksessa opinnoissa huomioidaan mahdollinen yhteistyö eri opintojaksoissa taide- ja taitokasvatuksen kanssa.

Taide- ja taitokasvatuksen opinnot

Laajuus: 30 op

Arviointi: 0 – 5

Taide- ja taitoaineiden opintojen tavoitteena on tarjota opiskelijalle sellaiset taide- ja taitoaineiden perustiedot ja valmiudet, joiden avulla hän pystyy toteuttamaan ja kehittämään perusopetuksen opetussuunnitelmaa oppilaan edellytykset huomioon ottaen. Tavoitteena on myös taiteenalojen kasvatuksellisen merkityksen sekä taidon kehittämisprosessin ja merkityksen ymmärtäminen lapsen kehityksen kannalta.

Kokonaisuus muodostuu seuraavista opintojaksoista:

406039A Draamakasvatuksen projekti 4 op TAIKA

406031A Musiikki 8op TAIKA 7 op

406032A Kuvataide 8op TAIKA 5 op

406033A Käsityö/tekstiilityö ja teknologia 6 op TAIKA 5op TAI

406034A Käsityö/tekninen työ ja teknologia 6 op TAIKA 5op

406035A Liikunta 6 op TAIKA 5op

407032A Kandidaattivaiheen koulutyöskentely 1 op

Taide- ja taitokasvatuksen perusteet 2op

406037A Taide- ja taitokasvatuksen valinnaiset opinnot 1op valitaan seuraavista opintojaksoista, joihin ilmoittaudutaan lukukauden alussa:

-musiikki 1op

-kuvataide 1op

-tekstiilikäsityö 1op

-tekninen käsityö 1op

-liikunta 1op

Huom! Yhden tt-aineen voi suorittaa supistettuna 4op:n kokonaisuutena, jolloin korvaavat opinnot suoritetaan tt-valinnaisista opinnoista. Valinnaisia opintoja tehdään tällöin ainevalinnasta riippuen 3-5 opintopistettä.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Matti Lindh

408013S: Pro gradu -tutkielma, 35 - 40 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

40 op

Opetuskieli:

Suomi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa laatia yksin tai parityönä kasvatustieteellisen tutkielman, joka osoittaa perehtyneisyyttä tutkielman aihepiiriin, valmiutta tieteelliseen ajatteluun, tutkimusmenetelmien hallintaa sekä valmiutta tieteelliseen viestintään. Hän osaa arvioida toisten tekemiä tutkielmia sekä osallistua tieteelliseen keskusteluun.

Sisältö:

Pääaineen syventäviin opintoihin kuuluvana opiskelijat laativat yksin tai parityönä tutkielman, jonka tulee osoittaa perehtyneisyyttä tutkielman aihepiiriin, valmiutta tieteelliseen ajatteluun, tutkimusmenetelmien hallintaa sekä valmiutta tieteelliseen viestintään.

Lisätietoja luvussa Opintojen arviointi sekä yksikön verkkosivuilla Ohjeita valmistuville.

Toteutustavat:

Seminaarityöskentelyä 40 h, opinnäytetutkielma, kypsyysnäyte.

Oppimateriaali:

Sopimuksen mukaan.

Arviointiasteikko:

approbatur - laudatur

Vastuuhenkilö:

Pääaineen professorit

410016Y: Puheviestintä, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2012

Opiskelumuoto: Kieli- ja viestintäopinnot

Laji: Opintojakso

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi tai 4. opintovuosi (KaKo)

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija hallitsee puheviestinnän perustaidot. Hän osaa soveltaa puheviestinnän didaktiikkaa ja draamakasvatuksen periaatteita. Lisäksi opiskelija osaa kokeilla toiminnassaan taiteellisen ilmaisukasvatuksen lähtökohtia.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- puheviestintä tieteenalana
- keskeiset puheviestinnän teoriat ja käsitteet
- työelämän viestintätilanteiden havainnointi ja analysointi
- oman viestintätyylin tutkiminen ja kehittäminen

Toteutustavat:

Pienryhmätyöskentelyä 20 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Sovitaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Osallistuminen kontaktiopetukseen ja itsenäinen kirjallinen työ/tentti.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

N. N.

Lisätiedot:

Kasvatustieteen koulutus: Mikäli tämä opintojakso on suoritettu kandidaattiopinnoissa, suoritetaan Tieteellinen kirjoittaminen II -opintojakso (2 op).

Taide- ja taitopainotteisen luokanopettajakoulutuksen opiskelijoilla opintojakso toteutetaan yhdistettynä taide- ja taitoaineiden perusopintojen Draamakasvatuksen projektiin 406039A.

405032Y: Syventävä taideproduktio, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2008 -**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Kasvatustieteiden tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Maisterivaiheen opinnot

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tai opiskelijaryhmä suunnittelee ja toteuttaa taideproduktion jollain taide- ja taitokasvatuksen osa-alueella tai monitaiteisena kokonaisuutena.

Sisältö:

Opintojaksolla tehdään seuraavia asioita:

- taiteellisen produktion suunnittelu, prosessin harjoittaminen , esittäminen ja arviointi
- produktion voi myös koota useammasta koulutuksen aikana yksikössä tapahtuneesta taiteellisesta esiintymisestä (esim. publiikkien tai konferenssien taiteelliset ohjelmanumerot) . S e voi olla yksikön ulkopuolinen taidetapahtuman, workshopin tai taidepedagogisen kokeilun järjestäminen ja organisointi tai yhteistyön kehittämishanke eri oppilaitosten tai taideinstituutioiden välillä

Toteutustavat:

Kontaktiopetus vaihtelee tarkoituksenmukaisesti produktion luonteen mukaan.

Oppimateriaali:

Valittuun erityisalueeseen liittyvää oheiskirjallisuutta.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Omatoimisena työnä taiteellisen prosessin ja produktion suunnittelu, harjoittaminen, esittäminen Produktion esittely seminaarissa. Näyteportfolio.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

taide- ja taitokasvatuksen henkilökunta

406031A-05: Säestyssoitin, 2 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Oj-osa**Vastuuyksikkö:** Kasvatustieteiden tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. ja 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelijalla on perusvalmiudet suoriutua säestystehtävistä erilaisissa käytännön musisointitilanteissa. Opiskelija hallitsee nuottikirjoituksen luvun, reaalisointumerkinnän ja erilaisia säestystyyplejä.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- opinnoissa perehdytään erilaisiin nuotintuksiin, reaalisointumerkintään, erilaisiin säestys- ja musiikkityyleihin sekä soittotekniikkaan
- ryhmätunneilla harjoitellaan yhteislaulun ohjaamista ja säestämistä sekä yhteissoittoa

Toteutustavat:

Kontaktiopetus 20 h ja omatoiminen opiskelu 32 h.

Oppimateriaali:

Eri musiikkityylien ja -lajien soittomateriaalia, kuten oppi- ja nuottikirjoja sekä soitto-oppaita eri kustantajilta.

Styng, J. (1997) Vapaa säestys ja melodiasoitto kitaralla. Opi musiikkia 1.

Styng, J. (1998) Pop/Jazz -improvisaatio kitaralla. Opi musiikkia 2.

Tenni, J. & Varpama, J. (2004) Vapaa säestys ja improvisointi.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen soittotunteihin ja annettujen soittotehtävien harjoittaminen, osallistuminen säestystreeneihin ja soittajaisiin.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Markku Pehkonen ja Anu Kemppainen

406038A: Taide- ja taitokasvatuksen didaktiikka, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2007 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. tai 2. opintovuosi syksy, ennen orientoivaa koulutyöskentelyä (OKT) tai kandidaattivaiheen koulutyöskentelyä (KKT).

Osaamistavoitteet:

Opiskelija perehtyy musiikin, kuvataiteen, liikunnan ja käsityön sekä opettavien aineiden aihekokonaisuuksien perusopetuksen didaktiikan perusteisiin kandidaattivaiheen koulutyöskentelyssä.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- perusopetuksen opetussuunnitelmat ja arviointi
- ainekohtaiset ja aihekokonaisuuksia käsittelevät didaktiset sovellukset

Toteutustavat:

Pienryhmätyöskentelyä 7 h / taide- ja taitoaine, omatoiminen opiskelu 24 h.

Oppimateriaali:

Ajankohtaiset taide- ja taitokasvatuksen artikkelit ja www-materiaali (esim. Oulun normaalikoulun ja kansainvälisen koulun opetussuunnitelmat sekä valtakunnalliset opetussuunnitelmien perusteet).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kontaktiopetukseen ja kurssin alussa sovittava omatoiminen työ.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Taide- ja taitokasvatuksen henkilökunta.

410078P: Taide- ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari I, 3 op**Voimassaolo:** 01.08.2007 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Kasvatustieteiden tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson tavoitteena on että opiskelija osaa eritellä, analysoida ja reflektoida orientoivan koulutyöskentelyn kokemuksiaan. Opintojakson aikana opiskelija tuottaa pedagogisen portfolion, joka ilmentää opiskelijan henkilökohtaista pedagogista ajattelua ja siihen liittyviä lähtökohtia.

Sisältö:

Osa seminaarista tarkastelee "Orientoiva koulutyöskentely" -opintojakson muodostamaa kokonaisuutta. Seminaarissa keskitytään taide- ja taitokasvatuksen näkökulmasta oppilaiden kasvun ja kehityksen sekä luokan vuorovaikutuksen ja sosiokulttuuristen ilmiöiden tutkimiseen. Kurssilla opiskellaan havainnoimaan ja tulkitsemaan oppilaiden toimintaa ja kehitystä sekä perehdytään pedagogisen portfolion laatimiseen. Kurssin kuluessa orientoidutaan tutkivaan opettajuuteen ja oppilaantuntemuksen merkityksen tiedostamiseen opettajan pedagogisen toiminnan perustana. Opitaan tunnistamaan taiteiden mahdollisuudet opettaja – oppilassuhteen syventämisessä. Osa seminaarista tarkastelee opiskelijaryhmän toimintaa ja ajankohtaisia ilmiöitä.

Toteutustavat:

Pienryhmätyöskentelyä 30 h ja omatoimista työtä 105 h.

Oppimateriaali:

ks. Luokanopettajan koulutus

Taide- ja taitokasvatuksen osalta sovitaan kurssin alussa.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Tapio Tenhu ja taidekasvatuksen henkilökunta

407035A: Taide- ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari II, 3 op**Voimassaolo:** 01.08.2007 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Kasvatustieteiden tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Seminaarissa opiskelija perehtyy teoreettisista lähtökohdista käsin erilaisten opettamisen ja oppimisen mallien ja oppimisympäristöjen käytännön suunnitteluun. Kurssin aikana opiskelija pohtii sekä yksiköllistä oppimista että ryhmässä tapahtuvaa ja taiteellista oppimista.

Sisältö:

Opintojaksolla tehdään seuraavia asioita:

- seminaarissa pohditaan oppimisen ja opettamisen malleja harjoittelun pohjaksi
- seminaarissa suunnitellaan ja luodaan draamaprojektin pohja
- harjoittelun ja draamaprojektin jälkeen käydään läpi oppimiskokemuksia
- keskustelussa pyritään laajentamaan ja syventämään kuvaa monimutkaisesta oppimistapahtumasta, opettajan ja oppilaiden rooleista, oppimisen ohjaamisesta sekä koulun arjessa, että taideprojekteissa, ja arvioinnista
- tavoitteena on tukea opettajaksi kasvua huomioiden erityisesti yhteistoiminnallinen ja taiteellinen oppiminen

Toteutustavat:

Pienryhmätyöskentelyä 24 h, omatoimista työtä 57 h.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Seminaari on osa "Oppimisen ohjaaminen, opetuksen suunnittelua ja arviointi" ja "Kandidaattivaiheen koulutyöskentely" ja "draamakasvatuksen projekti" – jaksojen muodostamaa kokonaisuutta.

Oppimateriaali:

Sovitaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Seminaariin osallistuminen ja pedagogisen portfolion täydentäminen.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Hannu Heikkinen ja taide- ja taitokasvatuksen henkilökunta.

408027S: Taide- ja taitokasvatuksen pedagoginen seminaari III, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2008 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Osaamistavoitteet:

Seminaarissa opiskelija tarkastelee kasvatuksen ilmiöitä, ammatillisia käytäntöjä ja omaa opettajuutta laaja-alaisesti ja syvällisesti erilaisia teoreettisia lähtökohtia hyödyntäen. Kurssilla opiskelija työstää perustellun, eksplisiittisen pedagogisen käyttöteorian.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- kurssilla rakennetaan omakohtainen, perusteltu pedagoginen teoria (persoonallinen tulkinnallinen viitekehys opettajan työhön) hyödyntäen pedagogisen portfolion aineistoa ja koulutuksen aikana hankittua teoreettista tietoa
- opiskelija havainnollistaa harjoittelutilanteisiin liittyvän aineiston avulla (videointi) persoonallisten teorioiden merkitystä käytännön työssä
- pohditaan omaa opettajuutta ja opettajan työn eettisiä perusteita
- rakennetaan yhdessä ammatillista asiantuntijuutta yhteisen dialogin, kerronnan ja käsitteellistämisen kautta
- opiskelija hankkii työkaluja itseohjautuvaan ammatilliseen kehittymiseen sekä kriittiseen, reflektivoivaan ja yhteistoiminnalliseen opettajuuteen
- taide- ja taitokasvatuspainotteisen koulutusohjelman opiskelijat pohtivat taiteen opettamisen ja tekemisen merkitystä opettajan taidepedagogisen teorian näkökulmasta

Toteutustavat:

Seminaarit 24 h, jotka toimivat samalla syventävän ammatillisen harjoittelun ohjauksen tukena MKT -harjoittelun yhteydessä. Itsenäinen työskentely 24 h. Esseen kirjoittaminen teemasta: pedagoginen teoria, sen kehittyminen sekä perustelut kokemuksellista tietoa ja teoriaa hyödyntäen 32 h.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Seminaari on osa Kasvatuksen ja opetuksen kontekstit ja yhteistyösuhteet – opintojakson (5 op) ja maisterivaiheen koulutyöskentely -jakson (11 op) muodostamaa kokonaisuutta.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Seminaariin osallistuminen ja pedagogisen portfolion täydentäminen.

Arviointiasteikko:

Esseen arviointi 0 – 5.

Vastuuhenkilö:

Leena Syrjälä ja pedagogisen seminaarin vetäjät.

406036A: Taide- ja taitokasvatuksen perusteet, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. tai 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija laajentaa näkökulmaansa taiteiden väliseen tarkasteluun.

Toteutustavat:

Luentoja 1op, työpajatyöskentelyä 1 op.

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan kurssin alkaessa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kontaktiopetukseen sekä harjoitustyöt.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Taide- ja taitokasvatuksen henkilökunta

406037A: Taide- ja taitokasvatuksen valinnaiset opinnot, 2 - 6 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

1 - 6 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. tai 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Valitaan yksi opintopiste oheisista opintojaksoista.

Mikäli suorittaa jonkin taide- ja taitoaineen supistettuna 4op:n kokonaisuutena, korvaavat opinnot suoritetaan TT-aineiden valinnaisista opinnoista. Valinnaisia TT-aineiden opintoja tehdään tällöin 3-5op.

Sisältö:

Vuosittain järjestetään seuraavat opintojaksot:

- musiikki 1op
- kuvataide 1op
- tekstiilityö 1op
- tekninen käsityö 1op
- liikunta 1op

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan kunkin kurssin kohdalla opetuksen alkaessa.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Taide- ja taitokasvatuksen henkilökunta

Lisätiedot:

Valinnaiset kurssit eivät ole pakollisia, mikäli taide- ja taitoaineiden kokonaisuudeksi tulee muutoin 30 op.

Taito- ja taidekasvatus: Opiskelija voi tehdä yhden taito- ja taideaineen opinnot supistettuna 3 op:n kokonaisuutena.

408026S: Taidekasvatuksen kirjallisuuspiiri, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2008 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Maisteriopintoja

Osaamistavoitteet:

Lukupiiri syventää ja laajentaa opiskelijan ymmärrystä taide- ja taitokasvatuksen filosofiasta, teorioista ja menetelmistä.

Sisältö:

Lukupiirit toimivat opiskelijoiden itsenäisesti organisoimina ja niiden tulokset kootaan yhteisissä seminaareissa.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Taide- ja taitokasvatuksen opiskelijoiden mahdollisuus suorittaa Kasvatustieteen syventävien opintojen Valinnainen osio (408014S) 4op.

405029Y: Taidekulttuurin ajankohtaiset ilmiöt, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2008 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. tai 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Kurssin tavoitteena on analysoida ja tulkita taiteen ajankohtaisia ilmiöitä.

Sisältö:

Kurssi toteutetaan opintomatkana/vierailuina taideinstituutioihin ja kulttuurikohteisiin. Kurssin aikana tarkastellaan taiteen ajankohtaisia ilmiöitä ja tutustutaan niistä kirjoitettuun taidekriittisiin. Oppimispäiväkirjassa reflektoidaan koettua estetiikan teorioihin ja muihin aihepiiriä tarkasteleviin teksteihin.

Oppimateriaali:

Sovitaan kurssin aikana.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kurssin ohjelmaan ja pedagogisen portfolion täydentäminen.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

taide- ja taitokasvatuksen henkilökunta

405030Y: Taiteiden historia, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2008 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

4. tai 5. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tutustuu taiteiden historiaan laaja-alaisesti ja saa perustiedot taiteen historiallisesta jatkumosta.

Sisältö:

Kurssin aikana tarkastellaan taidehistoriaa eri taidealueiden ja kulttuurin muutoksen näkökulmista.

Toteutustavat:

Luento ja harjoituksia 39 h.

Oppimateriaali:

Kirjallisuus sovitaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen ja pedagogisen portfolion täydentäminen.

Arviointiasteikko:

1 - 5

Vastuuhenkilö:

taidekasvatuksen henkilökunta

408021S: Teemaharjoittelu, 6 op

Voimassaolo: 01.08.2006 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Työharjoittelu

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

6 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Ajoitus: Teemaharjoittelujakso ajoittuu opintojen maisterivaiheeseen opiskelijan valitsemaan ajankohtaan tai pidemmälle aikavälille.

Osaamistavoitteet:

Teemaharjoittelu kuuluu maisteritutkinnon pääaineopintoihin ja on osa opettajan pedagogisten opintojen kokonaisuutta. Nimensä mukaisesti harjoittelujaksoa kantaa teema, jonka opiskelija valitsee harjoittelua edeltävistä pedagogisista opinnoista tai tutkimusopinnoista taikka molemmista. Teema voi pohjautua esimerkiksi koulutuksen painoalueeseen, sivuaineeseen tai muuhun opiskelijan opintoihin, kuten pro gradu -tutkielmaan. Harjoittelun aikana opiskelija voi kerätä pro gradu -tutkielmaansa aineistoa.

Teemaharjoittelulle on ominaista opiskelijan itsenäinen vastuu.

Opiskelija vastaa

- harjoittelujakson suunnittelusta ja toteutuksesta
- ohjaukseen hakeutumisesta sekä ohjaajan hankkimisesta
- harjoittelupaikan ja siellä olevan harjoittelun valvojan hankkimisesta sekä
- harjoittelun arvioinnin suunnittelusta ja toteutuksesta

Harjoittelujakson toteutuksesta neuvotellaan harjoittelupaikan valvojan tai ohjaajan kanssa.

Luokanopettajaopiskelijat suorittavat teemaharjoittelun riippumatta aiemmasta työkokemuksesta.

Opintojakson suoritettuaan

- opiskelija tuntee kasvatuskentän monitasoisuutta
- opiskelija pystyy analysoimaan kasvatustyön perspektiivejä ja osaa soveltaa niitä kasvatustyön eri konteksteihin ja tehtäviin
- opiskelija osaa soveltaa tutkimuksellista otetta kokeilu- tai kehittämistoiminnassa tai on hankkinut muuta erityisosaamista
- opiskelija osaa soveltaa taitojaan projektityön suunnittelussa

Sisältö:**Sisältö ja teemat**

Teemaharjoittelu tarjoaa tilaisuuden kokeilu-, kehittämis- tai tutkimustoimintaan kasvatustieteiden yhteistyötahojen kanssa. Harjoittelun tarkoituksena on tukea asiantuntemuksen karttumista opiskelijan kiinnostuksen kohteesta.

Teemaharjoittelussa opiskelija voi perehtyä opettajan työkenttään laaja-alaisesti ja/tai syventyä joihinkin tiettyihin kiinnostuksen kohteisiinsa. Jakso on mahdollista suorittaa myös pitkäjänteisenä työskentelynä tutkimus- tai kehittämistehtävissä, jotka liittyvät jakson periodeja edeltäviin pedagogisiin opintoihin, tutkimusopintoihin tai molempiin.

Opetustyön laaja-alaiseen työkenttään perehtyminen tarjoaa opiskelijalle tilaisuuden laajentaa kokemustaan opettajana työskentelystä yleissivistävän tai ammatillisen koulutuksen saralla taikka kasvatuksellisissa ja koulutusellisissa organisaatioissa tai projekteissa muuallakin kuin perusopetuksen 0–6 luokilla. Tässä harjoittelutavassa opiskelija suunnittelee, toteuttaa ja arvioi opetusta sekä perehtyy harjoittelupaikan asemaan koulutusjärjestelmän osana. Oppiaineet, aihekokonaisuudet tai tutkimusaiheet ovat opiskelijan ja Kasopen ohjaajan keskenään päätettävissä.

Erityisalueeseen perehtyminen tarjoaa opiskelijalle tilaisuuden syventää valitsemisensa pedagogisissa ympäristöissä aiemmissa tai parhaillaan käynnissä olevissa opinnoissa esille nousseita ammatillisesti kiinnostavia teemoja. Harjoittelu on luonteeltaan kasvatus-, ohjaus- tai opetustoimintaa.

Toteutustavat:

Paikka: Harjoittelupaikaksi riittää yksi kohde. Harjoittelujakson voi halutessaan jakaa myös kahteen tai kolmeen eri periodiin, jotka voivat sijoittua myös eri kohteisiin.

Harjoittelupaikka on julkisen tai kolmannen sektorin organisaatio, jonka toiminta on kasvatus-, koulutus- tai opetustyön alueella. Harjoittelupaikka voi sijaita kotimaassa tai ulkomailla. Harjoittelupaikka voi olla myös normaalikoulu.

Erityisesti taide- ja taitopainotteisen koulutusohjelman teemaharjoittelu voidaan toteuttaa yhteistyössä kaupungin kulttuuritoimen kanssa erilaisten projektien suunnittelussa ja toteutuksessa tai erityisryhmien koulutuksen järjestämisessä.

Oikeus harjoitteluun: Opiskelijalla on oikeus harjoitteluun, kun hän on suorittanut Orientoivan koulutyöskentelyjakson (2 op), Kandidaattivaiheen koulutyöskentelyjakson (6 op) sekä opettajankoulutuksen pääaineen perusopinnoista vähintään 20 opintopistettä ja opettajankoulutuksen pääaineen aineopinnoista

vähintään 20 opintopistettä.

Yleisen kasvatustieteen aineopinnot suorittaneilta opiskelijoilta vaaditaan lisäksi opettajankoulutuksen kasvatustieteen syventävistä opinnoista yksi opintojakso.

Erityyppiset harjoittelujaksot ja niiden kesto: Harjoittelu voidaan suorittaa yhdessä paikassa tai se voi jakautua kahteen tai kolmeen vähintään kahden opintopisteen kokonaisuuteen.

A) Työharjoittelu

Työharjoittelussa harjoitellaan kasvatusalaan liittyvissä työtehtävissä, joihin perehtyminen laajentaa luokanopettajaopiskelijan näköaloja opettajuuden muille aloille TAI luokanopettajan työhön kuuluvan moniammatillisen yhteistyön eri tahojen toimintaan TAI kasvatusalan järjestötyöhön.

Laaja-alainen opettajuus: lastentarhanopettaja, erityisopettaja, erityisluokanopettaja, aineenopettaja, ammatillinen opettaja, yhteisten opintojen opettaja, vapaan sivistystyön opettaja, oppilaanohjaaja, opinto-ohjaaja.

Moniammatillinen yhteistyö: esimerkiksi lastensuojelun sosiaalityö, koulukuraattorin toiminta, kouluterveydenhuolto, puheterapia, koulupsykologin toiminta.

Kulttuurin kenttä: esimerkiksi kulttuurilaitosten taideprojektit tai organisatoriset tehtävät, taiteen terapeuttinen käyttö, erityisluokat ja -koulut.

Muu pedagoginen alue: esimerkiksi lapsityö, nuorisotyö, pedagoginen järjestötoiminta.

Näiden alueiden ammattipätevyys hankitaan muissa koulutuksissa, joten niiden ammatilliseen toimintaan perehtyminen voidaan toteuttaa ainoastaan työharjoitteluna varsinaisen työntekijän rinnalla.

Kaksi (2) opintopistettä vastaa 30–40 tunnin työaikaa riippuen työn vaativuudesta. Tämän lisäksi opiskelija varaa aikaa suunnitteluun ja arviointiin (mm. raportin kirjoittamiseen).

B) Tutkimus- ja kehittämistoiminta,

(esimerkiksi projektit, kokeiluhankkeet, pro gradu -tutkielman asiantuntemuksen kehittäminen, aineiston keruu tai muu tutkimukseen liittyvä toiminta)

Kaksi (2) opintopistettä vastaa 30–40 tunnin työaikaa riippuen työn vaativuudesta. Tämän lisäksi opiskelija varaa aikaa suunnitteluun ja arviointiin (mm. raportin kirjoittamiseen).

C) Koulutyöskentelytyyppinen harjoittelu

(esimerkiksi erityiskoulut, erityishuoltoyksiköt, lähikoulujen pienryhmät, integroitujen oppilaiden ohjaus, kenttäkoulut, normaalikoulu, esikoulut, koulujen pienryhmät, koulujen iltapäivätoiminta, kerhotoiminta, taide- tai taitoainepainotteiset luokat, järjestöjen koulutustehtävät)

Koulutyöskentelytyyppisessä harjoittelussa opiskelija pitää 12–15 oppituntia ja seuraa aktiivisesti, toimien samalla mahdollisesti opettajan apuna 12–15 oppituntia 2 opintopistettä kohden. Tämän lisäksi opiskelija varaa aikaa tuntien suunnitteluun ja harjoitteluraportin kirjoittamiseen.

Koulutyöskentelytyyppinen harjoittelu vaatii aina koululta ohjaajan, joka seuraa opiskelijan pitämät oppitunnit ja antaa niistä palautetta.

Harjoittelu voidaan rakentaa myös niin, että se ajoittuu pidemmälle, esimerkiksi koko vuoden kestäväälle ajalle. Tällaisen harjoittelun opintopistemäärä lasketaan edellä mainittujen tuntimäärien perusteella.

Suunnittelu ja raportointi

Harjoittelujakso alkaa työskentelysuunnitelman laatimisesta ja päättyy harjoittelutoiminnan jälkiraportointiin.

Työskentelysuunnitelma:

Työskentelysuunnitelma on vapaamuotoinen, pedagogisesti perusteltu kuvaus harjoittelujaksosta, joka hyväksytetään jakson ohjaajalla. Työskentelysuunnitelmaan kirjataan

- harjoittelun teema
- harjoittelupaikka ja harjoittelun ajankohta
- mihin opintoihin tai koulutuksen luonteeseen harjoittelu ja sen teema liittyy

- millaista toimintaa harjoitteluun sisältyy
- harjoittelulle asetetut henkilökohtaiset tavoitteet
- miten harjoittelun ohjaus toteutetaan ja
- miten harjoittelua arvioidaan eli arviointiperusteet

Työskentelyraportti:

Raportin muoto pohjautuu harjoittelunperiodin tai -jakson teemaan. Raportoinnin muodosta sovitaan työskentelysuunnitelman hyväksymisen yhteydessä ohjaajan kanssa. Raportin laajuus riippuu kokonaisuuden toteutumisesta. Teemaharjoittelu on syventävä opinto ja siitä syystä raportissa tulee käsitellä myös teoriaa, kirjallisuuteen perustuen ja sitä, kuinka teoria kytkeytyy harjoittelun teemaan ja toteutukseen.

Työskentelysuunnitelma ja jälkiraportti laaditaan jokaisesta periodista erikseen. Periodikohtaisten dokumenttien tulee yhteensä laajuudeltaan vastata koko harjoittelujaksolta vaadittavaa dokumenttien laajuutta.

Pro gradu -tutkielman kirjoittaminen ei ole harjoittelujakson raportti. Raporttia voi toki hyödyntää pro gradu -tutkielman tekstissä.

Ilmoittautuminen:

Opiskelija toimittaa harjoittelupaikkaan Kasopen laatiman saatekirjeen, jolla pyydetään harjoittelupaikasta suostumus harjoittelulle. Suostumuksen allekirjoittavat harjoittelupaikan jaksolle nimetty valvoja sekä Kasopen edustaja, joka toimii opiskelijan ohjaajana. Opiskelija toimittaa saatekirjeen suostumuksineen ja allekirjoituksineen molemmille allekirjoittaneille. Kasopen ohjaajan allekirjoittamispäivä on harjoitteluun ilmoittautumispäivä. Kasopen ohjaaja säilyttää saatekirjettä vähintään opiskelijan harjoittelujakson ajan.

Ohjaus: Opiskelija hankkii harjoittelujakson ohjaajan Kasopesta itse harjoittelujaksonsa teemaan perustuen. Kasopen ohjaus jakautuu ennako- ja jälkiohjaukseen (yhteensä noin 2 h). Ennako-ohjauksessa neuvotellaan harjoittelujakson työskentelysuunnitelmasta, jonka ohjaaja hyväksyy. Jälkiohjauksessa tarkastellaan toteutunutta harjoittelujaksoa ennako-ohjauksessa sovittujen tavoitteiden valossa.

Koulutyöskentelytyyppisessä harjoittelussa harjoittelupaikassa täytyy olla ohjaaja ja muissa harjoittelupaikoissa valvoja.

Arviointiasteikko:

Harjoittelujakson arviointi perustuu opiskelijan itsearviointiin ja opiskelijan harjoitteluympäristössä keräämään arviointipalautteeseen tai opetus- tai kasvatustyön etenemistä kuvaavaan arviointimateriaaliin. Opiskelija esittelee arviointiperusteet ja käytännöt työskentelysuunnitelmassaan jakson tai periodin ohjaajalle.

Teemaharjoittelun ohjaaja KTK:sta arvioi harjoittelun asteikolla hylätty/hyväksytyt/kiittäen hyväksytyt.

Vastuuhenkilö:

Kasopen harjoittelukoordinaattori.

406030A: Terveystieto, 1 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

1 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

3. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija

- ymmärtää vastuunsa itsestään, toisista ihmisistä ja ympäristöstä
- hankkii ja rakentaa tietoa ja kehittää taitoja opetustilanteiden ja -ympäristöjen suunnittelemiseksi ja toteuttamiseksi niin, että oppilaan luonnontieteellinen ajattelu ja sen kehittyminen on mahdollista yksilöllähtöisesti, vuorovaikutteisesti ja yhteistoiminnallisesti.

- oppii soveltamaan toiminnallisia opetusmenetelmiä siten, että hän kykenee tukemaan oppilasta terveellisen elämäntavan omaksumisessa.

Sisältö:

Sisältö

1. Johdanto
 - yleiskatsaus kurssin tavoitteisiin, sisältöihin ja suoritustapoihin
 - terveystiedon opetussuunnitelman lähtökohdat
 - terveystiedon opetussuunnitelma
2. Terveystiedon perusteet
 - terveys ja sairaus käsitteinä
 - terveysopetuksen ja -kasvatuksen päämäärä
 - työtavat terveystiedossa
 - resurssikriteerit terveystiedossa
 - terveysosaamisen mittaaminen
3. Elintavat
 - fyysinen, psyykinen ja sosiaalinen terveys ja siihen vaikuttavat tekijät
 - terveyden ulottuvuudet
4. Elimistön rakenne ja toiminta
 - fyysinen terveys
 - ravitsemus
 - liikunta
 - lepo ja uni
 - murrosiän fyysiset muutokset
 - seksuaalisuus, kiinnostuminen ja ihastuminen
 - nautintoaineet, huumeet ja nuoret
 - Maslowin tarvehierarkia
5. Lasten ja nuorten psyykkisen kehityksen haasteet ja -tehtävät
6. Käyttäytymisen muutosmallit

Toteutustavat:

Luentoja ja ryhmätyöskentelyä 10 t.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kurssille osallistuminen edellyttää hyväksytysti suoritettuja maantieteen ja biologian kursseja.

Oppimateriaali:

Peruskoulun opetussuunnitelman perusteet (terveystiedon osalta) www.opi.fi

JA

Peltonen, H. & Kannas, L. (2004) Terveystieto tutuksi. Tervettä tietoa opetuksen tueksi.

TAI

Kannas, L. & Tyrväinen, H. (toim.) (2005) Virikkeitä terveystiedon opetukseen.

TAi

Jeronen., E., Välimaa, R., Tyrväinen, H. & Majjala, H. (2009). (toim.). Terveystietoa oppimaan ja opettamaan. Terveystiedon tutkimuskeskus. Jyväskylän yliopisto. Julkaisuja 4.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kontaktiopetukseen ja tentti. Tentin voi korvata jollakin muulla suoritustavalla, josta sovitaan erikseen kurssin vastuuhenkilön kanssa.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Eila Jeronen

410013Y: Tieteellinen viestintä I, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2012

Opiskelumuoto: Kieli- ja viestintäopinnot

Laji: Opintojakso

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tuntee tieteellisen asiaviestinnän lajit ja osaa tuottaa kielellisesti ja tyyllisesti moitteetonta tieteellistä tekstiä. Opiskelija osaa myös arvioida ja muokata omaa tekstiään. Lisäksi opiskelija osaa analysoida kriittisesti lukemiensa tieteellisten tekstien tyyllisiä piirteitä.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- tieteellisen asiaviestinnän perusteet
- tieteellisen asiaviestinnän lajit
- moitteettoman asiatyylin vaatimat oikeakielisyy-, tyyli- ja muotoseikkojen perusteet
- keskeiset lähdeviite-, lähdeluettelo- ym. merkintätavat
- tekstien analysointia ja tuottamista.

Toteutustavat:

Luentoja ja pienryhmätyöskentelyä 16 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Kurssikirja

[Kemppainen, T. & Latomaa, T. \(2002\). *Ensi askelia tieteen tiellä*. Oulu: Oulun yliopisto.](#)

löytyy internetistä (napsauta hiirellä teoksen nimeä).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Osallistuminen kontaktiopetukseen sekä itsenäinen kirjallinen työ.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Minna Sääskilahti

410019Y: Tieteellinen viestintä II, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2012

Opiskelumuoto: Kieli- ja viestintäopinnot

Laji: Opintojakso

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

4. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa tieteellisen kirjoittamisen taitojaan laajojen tieteellisten tekstien, kuten pro gradu -tutkielman, tuottamiseen. Opiskelija tunnistaa kirjoittamisensa ongelmakohdat sekä osaa kehittää tieteellisen kirjoittamisen taitojaan. Lisäksi opiskelija tiedostaa tieteelliseen kirjoittamiseen liittyvät kulttuurikohtaiset erot.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- Pro gradu -tutkielman erityispiirteet opinnäytteenä
- Pro gradu -tutkielma kirjoitusprosessina
- eri kielillä kirjoitettujen tieteellisten tekstien kontrastiivista tarkastelua
- populaaritieteellinen kirjoittaminen

Toteutustavat:

Luentoja ja pienryhmäopetusta 16 h sekä itsenäistä työskentelyä.

Oppimateriaali:

Sovitaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Osallistuminen kontaktiopetukseen sekä itsenäinen kirjallinen työ.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuhenkilö:
Minna Sääskilahti

410015Y: Tieteenfilosofia, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija:

- tuntee tieteenfilosofian ja tieteen tutkimuksen keskeistä perinnettä ja suuntauksia
- ymmärtää tieteellisen toiminnan erityisluonteen ja kasvatustieteen aseman yhtenä ihmistieteenä
- osaa perustella filosofisesti erilaisia tieteellisen tutkimuksen vaihtoehtoja

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- katsaus filosofian historiaan
- johdatus filosofiseen ajatteluun
- erilaiset tieteenfilosofiset suuntauksset

Toteutustavat:

Luokanopettajakoulutukset, VAKA, MUKO: Suoritetaan toistaiseksi nettikurssina. Tarkemmat tiedot ks. http://cc.oulu.fi/~epikkara/opetus/tf/jtf_1.htm

KAKO: Kirjatentti

Tieteenfilosofian englanninkielinen suoritusmahdollisuus: <http://cc.oulu.fi/~epikkara/opetus/philsoci.htm>

Oppimateriaali:

Kiikeri, M. (2004) Tiede tutkimuskohteena. Filosofinen johdatus tieteen tutkimukseen.

Raatikainen, P. (2004) Ihmistieteet ja filosofia.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjatentti

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuhenkilö:

Vastuhenkilö vaihtelee koulutusohjelmittain

- Ari Kivelä (KAKO)
- Eetu Pikkarainen (VAKA, MUKO, LUKO)

Lisätiedot:

Kasvatustieteiden koulutus: Tämä opintojakso on pakollinen, jos sitä ei ole suoritettu kandidaattiopinnoissa. Jos opintojakso on suoritettu, sen sijalle tulee ottaa jokin kandidaattiopinnoissa suorittamatta jäänyt viestintä- ja orientoivien opintojen vapaavalintainen kurssi.

410014Y: Tieto- ja viestintätekniikka pedagogisena työvälineenä, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay410014Y Tieto- ja viestintäteknikka pedagogisena työvälineenä (AVOIN YO) 3.0 op

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Tällä kurssilla opiskelija:

- perehtyy yliopiston tekniseen infrastruktuuriin
- saavuttaa valmiuksia käyttää tieto- ja viestintäteknikkaa opettamisen ja oppimisen apuvälineenä
- perehtyy keskeisten työvälineohjelmien käyttöön ja niiden pedagogiseen soveltamiseen
- tutustuu uuden tekniikan tarjoamiin mahdollisuuksiin ja rajoituksiin opiskelussa ja opettamisessa
- oppii suhtautumaan kriittisesti tarjolla oleviin palveluihin ja arvioimaan niitä oman ammattityön kannalta

Sisältö:

Kurssilla käsitellään seuraavia asioita:

- tieto- ja viestintäteknikan (TVT) yleinen kehitys
- tietokone teknisenä konstruktiona
- TVT:n opetuskäyttö, pedagogiset sovellukset
- didaktisia / koulutuksellisia näkökohtia
- verkkoperustaiset oppimisympäristöt
- tekstinkäsittely, digitaalinen kuvankäsittely ja Internet-sisällöntuotanto
- esitysgrafiikan perusteet
- ip-pohjaisen videoneuvottelun perusteet

Toteutustavat:

Luentoja 10 h, pienryhmätyöskentelyä 20 h, verkkotyöskentelyä 10 h, omatoimista työskentelyä.

Oppimateriaali:

Luennot, harjoitustehtävät sekä soveltuvin osin myös osallistujien tuotokset (julkaistaan verkkoperustaisessa oppimisympäristössä). Oheiskirjallisuus ilmoitetaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen kurssille, itsenäinen harjoitustehtävä(verkkopohjainen oppimispäiväkirja), parityöt (opetustuokion valmistelu ja toteutus videoneuvottelua käyttäen), sekä ryhmätyö (kirjallisuuteen pohjautuva esitelmä).

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Kari Kumpulainen ja Asko Pekkarinen

901001Y: Toinen kotimainen kieli (ruotsi) (OKL), 2 op

Voimassaolo: 01.08.1995 -

Opiskelumuoto: Kieli- ja viestintäopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kielikeskus

Arvostelu: KK / T,H,hyv,hyl toinen kotim. kieli

Opintokohteen kielet: ruotsi

Leikkaavuudet:

ay901001Y Toinen kotimainen kieli (ruotsi) KTK (AVOIN YO) 2.0 op

Ei opintojaksokuvauksia.

411006A: Tutkimuskurssi I, 10 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Peltonen, Jouni Aslak

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

10 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

2.-3. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tuntee ihmistieteellisen tutkimuksen lähestymistapoja ja niiden tyypillisimmät ominaispiirteet. Opiskelija osaa asettaa ja täsmentää ihmistieteiden piiriin kuuluvia tutkimusongelmia. Opiskelija tuntee ihmistieteellisen tutkimuksen pääpiirteet/perusteet sekä kvantitatiivisen ja kvalitatiivisen tutkimuksen toteutuksen peruseräatteen. Opiskelija tietää ihmistieteellisen tutkimuksen tyypillisimmät tutkimusmenetelmät ja osaa soveltaa niitä. Opiskelija osaa soveltaa kuvailevia tilastollisia menetelmiä empiirisen aineiston analyysissä. Opiskelija osaa laatia ihmistieteellisen tutkimuksen tutkimussuunnitelman.

Sisältö:

Kurssi jakautuu kahteen pääosaan (a ja b), joista osa a jakaantuu vielä kolmeen alaosaan (1, 2 ja 3):

a) Kvantitatiivisen tutkimuksen peruskurssi 5 op

1. Tutkimuksen lähtökohdat (2 op)

- empiiris-analyttisen tutkimuksen peruspiirteet
- teorian rooli tutkimuksessa
- tutkimusprosessin päävaiheet
- tutkimusongelman asettelu ja muokaus
- tutkimustyytit
- aineiston kerääminen
- luotettavuustarkastelut

2. Tilastollinen analyysi (2 op)

- yksi- ja kaksiulotteisen empiirisen jakauman kuvaaminen
- tilastollisen päättelyn perusteet
- estimointi
- tilastollisia testauksia

3. Harjoitukset (1 op)

- syvennetään kohdissa 1 ja 2 mainittuja asiasisältöjä

b) Kvalitatiivisen tutkimuksen peruskurssi 5 op

- tutkimuksen lähtökohdat
- tutkimuskysymysten asettaminen ja muotoutuminen
- laadullisen tutkimuksen eri lähestymistapoja
- tutkimusprosessin eteneminen
- haastattelu ja havainnointi laadullisessa tutkimuksessa

Toteutustavat:

a)1. Luentoja 18 h

a)2. Luentoja 20 h

a)3. Harjoituksia 16 h, harjoitustyö

b) Luentoja 20 h, harjoituksia 16 h ja harjoitustyö.

Oppimateriaali:

a) Metsämuuronen, J. (2003). Tutkimuksen tekemisen perusteet ihmistieteissä (s. 1-146).

b) Ruusuvoori, J. & Tiittula, L. (toim.)(2005). Haastattelu. Tutkimus, tilanteet ja vuorovaikutus.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Osallistuminen luentoihin ja harjoituksiin, harjoitustyö sekä luento- ja kirjallisuustentit.

Arviointiasteikko:

0 - 5

Vastuuhenkilö:

Jouni Peltonen (a-osa), Veli-Matti Ulvinen (b-osa).

Lisätiedot:

KaKo: Mikäli pääaineopinnoissa on suoritettu Tutkimuskurssi I, opiskelija suorittaa aineopintotasoisessa sivuaineessa (KT/PS) vastaavanlaajuisesti kirjallisuutta Tutkimuskurssin sijasta.

VAKA: Omat pienryhmät, joista vastaa Hannele Karikoski ja Asko Pekkarinen.

413005S: Tutkimuskurssi II, 10 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.12.2012

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

10 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

4. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa analysoida ja tulkita kasvatustieteellistä tutkimusaineistoa käyttämällä joko tilastollisia tai laadullisia tutkimusmenetelmiä. Opiskelijalla on näkemys tutkimusprosessin kokonaisuudesta ja hän osaa kirjoittaa tutkimusraportin. Opiskelija osaa arvioida tutkimuksensa toimivuutta, luotettavuutta ja eettisiä lähtökohtia.

Sisältö:

Kurssi jakautuu kahteen pääosaan (a ja b):

a) Kvantitatiivisen tutkimuksen jatkokurssi (5 op), jolla perehdytään

- tilastollisiin testauksiin
- klassisiin monimuuttujamenetelmiin
- lineaaristen rakenneyhtälöiden avulla tapahtuvaan mallintamiseen

ja

b) Kvalitatiivisen tutkimuksen jatkokurssi (5 op), jolla perehdytään

- eri paradigmojen merkitykseen laadullisen tutkimusaineiston analyysissä ja tulkinassa
- sisällönanalyysiin laadullisen tutkimusaineiston analyysin perusmuotona
- erilaisiin aineiston lukutapoihin, esimerkiksi design –tyyppisessä tai toimintatutkimuksessa etnografisessa ja narratiivisessa tutkimuksessa sekä diskurssianalyysissä
- uskottavuuden osoittamiseen laadullisessa tutkimuksessa
- tutkimuksen raportointiin laadullisessa tutkimuksessa
- eettisiin kysymyksiin laadullisessa tutkimuksessa

Toteutustavat:

a) Luentoja 20 h ja harjoituksia 16 h.

b) Luentoja 20 h ja harjoituksia 16 h.

Oppimateriaali:

a) Kvantitatiivisen tutkimuksen jatkokurssi:

Metsämuuronen, J. (2003) Tutkimuksen tekemisen perusteet ihmistieteissä (sivut 273-764)

TAI

Kerlinger, F. & Lee, H. (2000) Foundations of behavioral research. Fourth edition.

b) Kvalitatiivisen tutkimuksen jatkokurssi:

Heikkinen, H. L. T., Rovio, E. & Syrjä, L. (toim.) (2007) Toiminnasta tietoon. Toimintatutkimuksen menetelmät ja lähestymistavat.

TAI

Lappalainen, S. Hynninen, P. Kankkunen, T. Lahelma, E. & Tolonen, T. (2007) Etnografia metodologiana.

Lähtökohtana koulutuksen tutkimus.

TAI

Tuomi, J. & Sarajärvi, A. (2002) Laadullinen tutkimus ja sisällönanalyysi.

TAI

Creswell, J. W. (ed.) (2006) Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches (revised edition)

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

a) Osallistuminen luentoihin ja pienryhmätyöskentelyyn. Yksilö- tai ryhmätentti luennoista, harjoituksista ja kirjallisuudesta.

b) Osallistuminen luentoihin ja pienryhmätyöskentelyyn. Ryhmä- tai paritentti luennoista ja kirjallisuudesta, analyysiharjoitustyö pienryhmässä.

Arviointiasteikko:

0 - 5

Vastuuhenkilö:

Leena Syrjäjä ja Jouni Peltonen

Lisätiedot:

Kasvatustieteiden ja varhaiskasvatuksen koulutuksessa suoritetaan Tutkimuskurssi 2:n molemmat osat, sekä tilastollinen että laadullinen (10 op).

Luokanopettajankoulutuksissa ja musiikkikasvatuksen koulutuksessa suoritetaan joko tilastollinen tai laadullinen osa (5 op).

406023A: Uskonto, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. tai 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa suunnitella, toteuttaa ja arvioida peruskoulun ala-asteen uskonnonopetuksessa tarvittavia opetuskokonaisuuksia. Opiskelija osaa hankkia siihen tarvittavaa tietoa sekä kehittää uskonnonopetuksessa tarvittavaa ammattitaitoaan ja sen eri osa-alueita.

Sisältö:

Opintojaksolla käsitellään seuraavia asioita:

- uskonnonopetuksen luonne ja merkitys osana suomalaista koulukasvatusta
- uskonnon merkitys suomalaisessa kulttuurissa yhteiskunnassa
- uskonnollisen näkökulma merkitys osana lapsen uskonnollista kehitystä ja ihmisen kasvua
- uskonnonopetuksen didaktisia kysymyksiä ja lähtökohtia
- uskontokasvatuksen suhde monikulttuurisuus ja kansainvälisyyskasvatuksen näkökulmiin

Toteutustavat:

Luennot 8 h ja pienryhmätyöskentelyä 14 h.

Oppimateriaali:

Jokin seuraavista teoksista:

Kallioniemi, A. & Luodeslampi, J. (2005) Uskonnonopetus uudella vuosituohannella.

Seppälä, J. & Pyysiäinen, M. (toim.) (1998) Uskonnonopetuksen käsikirja.

Watson, B. (1993) The Effective Teaching of RE.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

Literature (in English): Introduced by the M.Ed. lecturers at the beginning of the course.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Markku Salakka

Lisätiedot:

TAIKAlaisilla aiheeseen liittyvät taidekasvatuksen teemat esim. musiikin historia ja taidehistoria.

408025S: Valinnainen kurssi: Opetushallinnon perusteet, 1 op

Voimassaolo: 01.08.2006 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

1 op

Opetuskieli:

suomi

Sisältö:

Opintojakson tavoitteena on, että opiskelija hallitsee julkishallinnon virkamiestyön sekä kouluhallintoon ja opetukseen liittyvän lainsäädännön perusteet. Lisäksi opiskelija ymmärtää oikeutensa ja velvollisuutensa opetustyössä ja osaa tarvittaessa hakea lisää tietoa. Opintojakson aikana tutustutaan hallintojärjestelmään sekä virkamiestyöhön ajankohtaisen lainsäädännön ja normiston asettamien tehtävien ja toimintamahdollisuuksien puitteissa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

pienryhmätyöskentelyä ja harjoitustyö 4 h.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

N.N.

Lisätiedot:

Sisältyy pakolliseen 408019S Opetushallinnon perusteet -opintojaksoon.

408014S: Valinnainen osio, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

4 op

Osaamistavoitteet:

Valinnaiseen osioon valitsemiensa kasvatustieteen syventävien opintojaksojen suorittamisen jälkeen opiskelija kykenee perustelemaan kasvatustieteen ajankohtaisella, monipuolisella tieteellisellä tiedolla.

Sisältö:

Opiskelija voi valita syventävät opintojaksot tiedekunnan vuosittaisesta tarjonnasta. Vapaa-valinnaisten opintojen tarjotin päivitetään vuosittain ja se löytyy yksikön internet sivuilta sekä yksikön ilmoitustauluilta.

Lisätiedot:

TAIKA: Katso kurssin 408026S "Taide- ja taitokasvatuksen lukupiiri"

405027Y: Valinnaiset opinnot: Ryhmädynaaminen orientaatio, 1 op

Voimassaolo: 01.08.2008 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

1 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi, syksy

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tuntee oman opiskeluryhmänsä jäsenet ja jäsentää oman koulutusohjelmansa kokonaisuutena.

Sisältö:

Draama- ja/tai elämyspedagoginen intensiivikurssi esim. Hailuodossa, Oulangalla tai Rokualla.

Toteutustavat:

pienryhmätyöskentely 16h ja omatoiminen opiskelu 10h.

Oppimateriaali:

Sovitaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

taide- ja taitokasvatuksen henkilökunta

407036A: Valinnaiset opinnot: Taide- ja taitokasvatuksen näkökulmia kasvatustieteen aineopintoihin, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2008 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tarkastelee opintojaksoon liittyvien kurssien sisältöjä taide- ja taitokasvatuksessa.

Sisältö:

Kurssilla tarkastellaan taidekasvatuksen tutkimuksen teoreettisia lähtökohtia, käytettyjä metodeja sekä perehdytään ajankohtaiseen tutkimukseen.

Toteutustavat:

Luentoa ja harjoituksia 39 h.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Opintojaksoon liittyvät kurssit:

411006A Tutkimuskurssi I 10 op, 407024A Opettaja pedagogisena ajattelijana ja toimijana 3 op, 407025A

Monikulttuurisuuskasvatus 3 op, 407026A Erityiskasvatus 3 op ja 407027A Oppimisen ohjaaminen, opetuksen suunnittelu ja arviointi 3 op.

Oppimateriaali:

Kirjallisuus sovitaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen ja pedagogisen portfolion täydentäminen.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

taidekasvatuksen henkilökunta

410079P: Valinnaiset opinnot: Taide- ja taitokasvatuksen näkökulmia kasvatustieteen perusopintoihin, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2008 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tarkastelee opintojaksoon liittyvien kurssien sisältöjä taide- ja taitokasvatuksessa.

Sisältö:

Kurssilla perehdytään kasvatustieteen ja taidekasvatuksen perusteisiin, niiden historiaan, pääsuuntauksiin, osa-alueisiin ja peruskäsitteisiin, sekä tarkastellaan ammatillisen kasvun ja kehityksen perusteita sekä ammatti-identiteetin hahmottamista taidekasvatuksessa.

Toteutustavat:

Luentoja ja harjoituksia 39 h.

Yhteydet muihin opintoihin:

Opintojaksoon liittyvät kurssit:

410067P Kasvatustieteen peruskurssi 4 op (I jakso), 410068P Didaktiikka 4 op, 410070P Kasvatussosiologia 4 op, 410069P Kasvatuspsykologia 4 op ja 410077P Pedagoginen etiikka 2 op.

Oppimateriaali:

Kirjallisuus sovitaan kurssin alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Aktiivinen osallistuminen ja pedagogisen portfolion täydentäminen.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Taidekasvatuksen henkilökunta

405020Y: Vieras kieli ja monikulttuurisuus, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2012

Opiskelumuoto: Kieli- ja viestintäopinnot

Laji: Opintojakso

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Roberts Gordon

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Englanti

Ajoitus:

1. opintovuosi

Sisältö:

Opintojaksolla saadaan valmiuksia kommunikoida vieraalla kielellä kasvatukseen, opetukseen ja tutkimukseen liittyvistä aiheista. Opiskelijat harjoittelevat vieraskielisen opetuksen ja tieteellisen esityksen tuottamista ja ymmärtämistä sekä pitävät yhteisesti käsiteltäviä vieraskielisiä esityksiä.

Tavoitteet ja sisällöt:

- saadaan valmiuksia kommunikoida vieraalla kielellä kasvatukseen, opetukseen ja tutkimukseen liittyvistä aiheista
- harjoitellaan vieraskielisen opetuksen ja tieteellisen esityksen tuottamista ja ymmärtämistä kirjallisesti ja suullisesti
- hankitaan tietoja valitusta aiheesta ja pidetään yhteisesti käsiteltäviä vieraskielisiä esityksiä omasta aihepiiristä
- tutustutaan erilaisiin viestimiin vuorovaikutuskanavana
- hahmotetaan monikulttuurisen ympäristön vaikutukset opetustoimintaan

Toteutustavat:

Pienryhmätyöskentelyä 40 h.

Oppimateriaali:

Sovitaan kurssin alussa.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Gordon Roberts

406020A: Äidinkieli ja kirjallisuus, 7 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Sääskilahti, Minna Susanna

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

7 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. tai 2. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojen tavoitteena on, että opiskelija kiinnostuu kielestä ja harjaantuu kielellisen kulttuurin monitaitoiseksi välittäjäksi, jolla on tarvittavat tiedot ja taidot lapsen äidinkielen taitojen kehittämiseksi. Opintojaksoilla opiskelija perehtyy äidinkieleen ja kirjallisuuteen oppiaineena sekä perusasteikäisten lukemisen ja kirjallisuuden, kielitiedon sekä puhe- ja kirjoitusviestinnän opetuksen sisältöihin, menetelmiin ja taustateorioihin. Äidinkielen ja kirjallisuuden opinnot jakautuvat kahteen osaan:

Kirjallisuus ja lukeminen, 3 op**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tuntee äidinkielen ja kirjallisuuden opetussuunnitelman valtakunnalliset perusteet. Hän osaa myös käyttää kaunokirjallisuutta lapsen kasvun tukemisessa. Lisäksi opiskelija osaa tulkita erilaisia tekstejä laaja-alaisten ja monipuolisten luku-, teksti- ja vuorovaikutustaitojen harjaannuttamiseksi.

Vastuuhenkilö: Minna Sääskilahti

Kieli ja kirjoittaminen, 4 op**Osaamistavoitteet:**

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa nykyaikaista kielitietoutta lapsen ohjaamisessa kielen havainnointiin ja tietoiseen kielen rakenteen tarkasteluun. Opiskelija osaa myös ohjata lasten kirjoittamisprosesseja siten, että luku- ja kirjoitustaito limittyvät luontevasti kouluoppimisen kokonaisuudessa. Opiskelija osaa soveltaa

kirjoittamisen opettamisessa erilaisia kirjoittamisen opettamisen teorioita. Lisäksi opiskelija osaa arvioida lasten tuottamia tekstejä siten, että hän ottaa huomioon arvioitavien lasten iänmukaisen kehitystason sekä valtakunnallisen opetussuunnitelman perusteet.

Sisältö:

1. **Kirjallisuus ja lukeminen (3 op/ 2 ov)** Kurssilla tarkastellaan perusasteen opetussuunnitelmaa sekä perehdytään kirjallisuuteen osana lasten kasvamista ja kasvattamista. Erilaisia tekstejä puntaroidaan laaja-alaisen ja monipuolisen luku-, teksti- ja vuorovaikutustaitojen harjaannuttamiseksi. Taustana on kirjallisuuden ja lukemisen tulkinnan pedagogiikka.
2. **Kieli ja kirjoittaminen (4 op/ 2 ov)** Kurssilla perehdytään nykysuomen kuvauksessa ja opetuksessa tarvittavaan kielitietoon taustateorioineen sekä lapsen ohjaamiseen kielen havainnointiin ja tietoiseen kielen rakenteen tarkasteluun. Kurssilla vahvennetaan opiskelijan taitoja ohjata lasten kirjoittamisprosesseja niin, että luku- ja kirjoitustaito limittyvät luontevasti kouluoppimisen kokonaisuudessa.

Toteutustavat:

Toteutustavat

1. Kurssiin liittyy 36 tuntia kontaktiopetusta: Luentoja 10 h, pienryhmätyöskentelyä 26 h ja lisäksi omatoimista työskentelyä 45 h.
2. Kurssiin liittyy 38 tuntia kontaktiopetusta: 12 h luentoja ja 26 h pienryhmätyöskentelyä. Omatoimisen työskentelyn osuus on 70 h.

Oppimateriaali:

Sovitaan kurssien alussa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Osallistuminen kontaktiopetukseen sekä itsenäinen kirjallinen työ.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Minna Sääsilahti

Lisätiedot:

TAIKAlaisilla opintokokonaisuus sisältää sanataiteeseen liittyvän osion.

406031A-02: Ääni ja laulu, 1 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Oj-osa

Vastuuyksikkö: Kasvatustieteiden tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

1 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

1. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija rohkaistuu käyttämään ääntään persoonallisesti monipuolisen ilmaisun välineenä. Opiskelija tutustuu äänenkäytön ja -huollon perusteisiin ja erilaisiin tapoihin opettaa ääni-ilmaisua ja laulua.

Sisältö:

Tervettä äänenkäyttöä ja -huoltoa, ääni-ilmaisua ja näiden pedagogisia sovelluksia harjoitellaan laulu-, puhe- ja leikinomaisten harjoitusten kautta.

Toteutustavat:

PR 13 h ja omatoiminen opiskelu 13 h

Oppimateriaali:

Eri kustantajien oppi- ja nuottikirjat sekä lauluoppaat.

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

Marja Ervasti

